٤١٥
ت.أ

التصريح بمضمون التوضيح للأزهري ، خالدبن عبدالله
- ٩٠٥هـ. كتبها حسين بن محمد الكرواني سنة ١٢٠٩هـ.
ج٢ (١١٨ق) ٣٣ س ٣٠x٢١سم
نسخة جيدة ، خطها مغربي حسن، طبع مرات آخرها
سنة ١٣٢٦هـ.

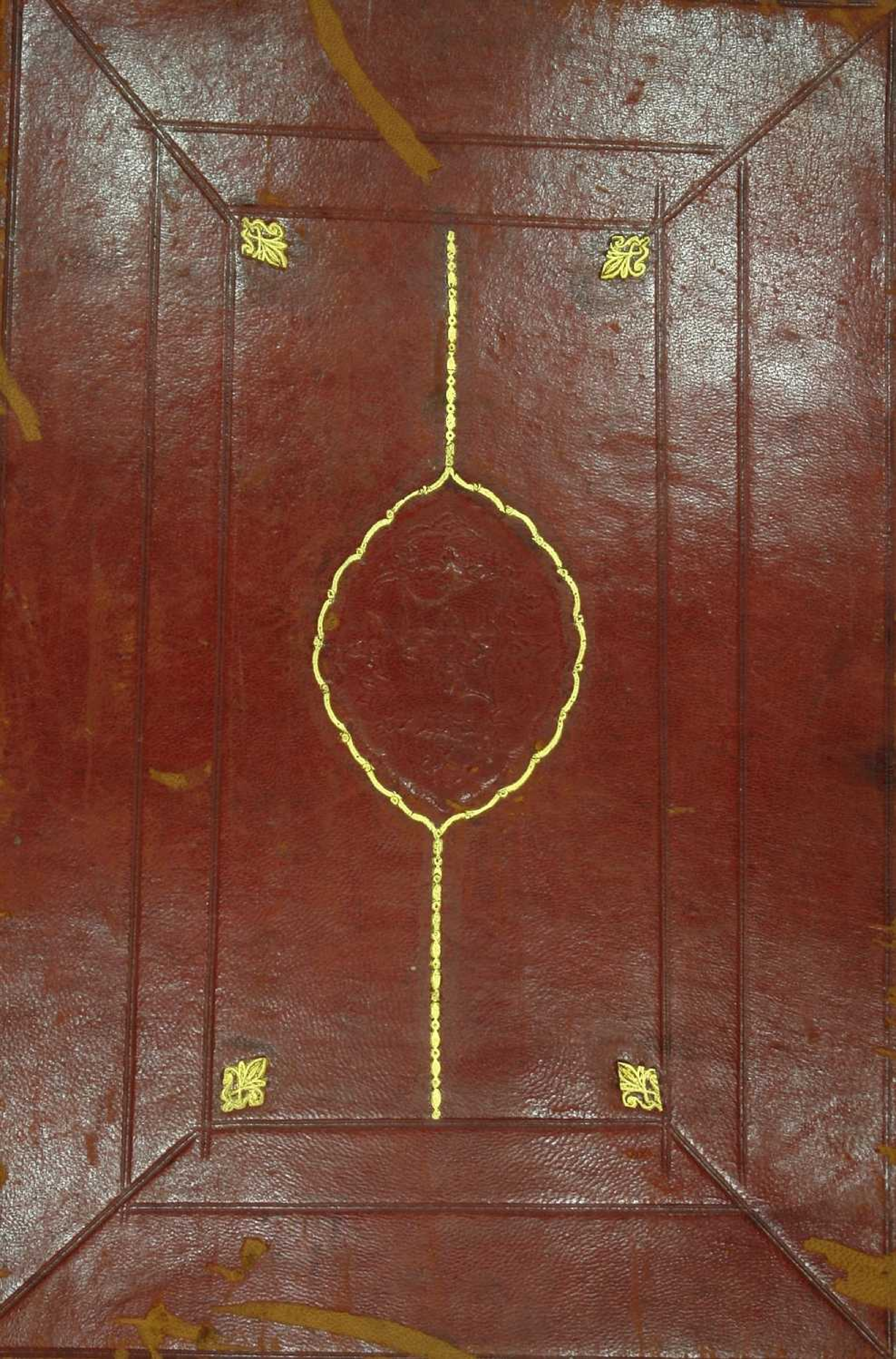
٧٠٢٧

الاعلام (ط٤) ٢٩٧:٢ الخزانة العامة بالرباط
٣٣٩ : ٢/١

٢/١٤٢٩

١- النحو، اللغة العربية أ- المؤلف ب- الناسخ
ج- تاريخ النسخ د- شرح ألفية ابن مالك .

٢٠/٢/١١/١٤١١



وجهه والثاني مضاف الى مضاف الى ضمير نحو حسن وجه ابيه والثالث مضاف الى المعرف بال نحو حسن وجه الاب
والرابع مضاف الى المجرد نحو حسن وجه اب والخامس مضاف الى مضاف الى ضمير مضاف الى ضمير الموصوف نحو جميلة انفه
من قولك مررت بامراة حسن وجه جاريتها جميلة انفه والسادس مضاف الى ضمير معمول صفة اخرى نحو جميل اخاها
من قولك مررت بامراة حسن الوجنة جميل اخاها والسابع مضاف الى موصول نحو الكثيب كل ما اشتاقت به الازر من قوله: بعج
ببعيد الاخيار مسترسلة والكثيب كل ما اشتاقت به الازر والثامن مضاف الى موصوف بجملة نحو رايت رجلا حديد
بستان زوج يصغر به والتجرد من الاضافة وال يشمل ثلاثة انواع الاول منقول نحو قوله: اسيلات ابدان دقاق
خصور هذه وثيرات ما التفت عليه المازر والموصوف نحو نحو الا عنترة من قوله: نزور امرءا اجد نوالا
اعز كريم ارامة مستكفيا ازمة الدهر وغيرهما نحو مررت برجل حسن وجه فهذه اثنتا عشرة صورة
مضروبة في حالتي تنكير الصفة وتعريفها تصير اربعا وعشرين وكل من هذه الاربع والعشرين مضروبة
في ثلاثة احوال الاعراب تبلغ اثنين وسبعين صورة ويضم اليها صور ما اذا كان معمول الصفة ضميرا وهي ثلاثة الا
ول ان يكون مجرورا وذلك اذا باشرته الصفة المجردة من ال نحو قولك مررت برجل حسن الوجه جميله الثانية
ان تتصل الصفة بالضمير وهي مجردة من ال نحو قوله ... غبراء اجتنابه حدبة وكرامتهم هذه الثالثة ان تتصل به و
لكن تكون الصفة بال نحو زيد الحسن الوجه الجميله والضمير في هاتين الصورتين منصوب فصارت خمسا وسبعين
والصفة اما ان تكون لمفرد مذكر او لمثناه او لمجموعه جمع سلامة او جمع تكسير او لمفرد مؤنث او لمثناه او
لمجموعه جمع سلامة او جمع تكسير صارت ثمانية فاذا ضربت في خمس وسبعين تصير ستمائة واذا نوعت ايضا
الصفة الى مرفوعة ومنصوبة ومجرورة وضربتها في الستمائة تصير الفا وثمانمائة واذا نوعت معمول
الصفة ايضا من وجه اخر الى مفرد مذكر ومثناه ومجموعه والى مفرد مؤنث ومثناه ومجموعه كانت ثمانية فاذا
ضربت فيها الالف والثمانمائة تصير اربعة عشر الفا واربعمائة قال ويستثنى من هذه الصور الضمير
فانه لا يكون مجموعا جمع تكسير ولا جمع سلامة وجملة صوره مائة واربعة واربعون فالباقي اربعة عشر
الفا ومائتان وستة وخمسون بعضها جائز وبعضها ممتنع ويخرج منها الممتنع على ما تقدم انتهى

بعجمتها

ومنه حسنوا الوجه ان اتت حلقة في التنكير
وفي الحسن كالح متكسبين

الجزء الثاني من التصريح
على التوضيح على الالفية
مبتدؤه من باب التعجب الى
اخر الكتاب
كاتبه الحسين بن محمد الكرزي واني
الحمو. وفرغ من نسخه يوم الاربعاء
رابع ربيع الثاني عام 1209

بسم الله الرحمن الرحيم . صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

هذا باب التعجب

وهو استعظام زيادة في وصف الفاعل خفي سببها وخرج بها المتعجب منه عن نظائره أو قل نظيره، قاله ابن عصفور
فخرج بوصف الفاعل وصف المفعول فلا يقال ما اضرب زيدا تعجبا من الضرب الواقع على زيد وبخفي سببها
الأمور الظاهرة الأسباب فلا يتعجب به من شيء منها لقولهم إذا ظهر السبب بطل العجب، وبقلة النظائر
عن الخروج عنها ما تقتضي نظائره من جميع الوجوه ولا يستحق ثم ولا يتعجب منه والتعجب له صيغ كثيرة واردة في
الكتاب والسنة ولسان العرب فمن الكتاب نحو قوله تعالى كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ومن السنة
قوله صلى الله عليه وسلم لأبي هريرة رضي الله عنه سبحان الله إن المؤمن لا ينجس ومن كلام العرب قولهم لله دره فارسا
إلى غير ذلك ولم يبوب لها النحاة لأنها لم تدل على التعجب بالوضع بل بالقرينة والمبوب له منها في كتب النحو صيغتان أشار
إلى أولاهما بقوله ما أفعله نحو ما أحسن زيدا وإلى الثانية بقوله أو جئ بأفعل قبل مجرور ببا
والكلام فيها في ثلاثة أشياء في ما وأفعل وفي ما التعجبية فأجمعوا على اسميتها لأن في أحسن ضميرا يعود
عليها والضمير لا يعود إلا على الأسماء وأجمعوا أيضا على أنها مبتدأ لأنها مجردة عن العوامل اللفظية
للإسناد إليها وأما ما روي عن الكسائي أنه لا موضع لها من الإعراب فشاذ لا يعرج به في الإجماع ثم بعد الاتفاق
على أنها مبتدأ اختلف في معناها فقال سيبويه وجمهور البصريين هي نكرة تامة بمعنى شيء وابتدئ
بها لتضمنها معنى التعجب كما قالوا في قول الشاعر عجب لتلك قضية وإقامتي فيكم على تلك القضية أعجب
وما بعدها والجملة الفعلية خبر عنها وقال الأخفش هي معرفة ناقصة موصولة بمعنى الذي وما بعدها
والجملة الفعلية صلة لها فلا موضع لها من الإعراب أو نكرة ناقصة إذ ذاك موصوفة بمعنى شيء وما بعدها من الجملة
الفعلية صفة لها فمحلها رفع تبعا للمحل وعليهما أي على قولي الأخفش والتعريف والتنكير إنما فيه والخبر عن
المبتدأ الذي هو ما التعجبية محذوف وجوبا تقديره الذي أحسن زيدا شيء عظيم ورد بأنه يستلزم مخالفة النظائر
من وجهين أحدهما تقدم الإبهام بالصلة والصفة وتأخير الإيضاح بالخبر أو حذف الخبر والمعتاد فيما تضمن الكلام إبهاما
أن يبهم ما تقدم الإبهام والثاني التزام حذف الخبر دون شيء يسد مسده وروي عن الأخفش قول ثالث هو موافق لقول
سيبويه والجمهور وقد ذهب الفراء وابن درستويه إلى أن ما استفهامية ونقله في شرح التسهيل عن الكوفيين وهو
موافق لقولهم باسمية أفعل فإن ما الاستفهام المشوب بالتعجب لا يليه إلا الأسماء نحو ما هي الحبيس والراجح ما ذهب
إليه سيبويه والجمهور لأن قصد التعجب الإعلام بالمتعجب منه ومن بين ذلك كما قيل والتعجب والاختصاص يقتضي
ما يستحق الجملة المعبر بها عن ذلك التعجب بجزأيه غير مقتضية لمحل من الإبهام ومتعلق بإبهامها وبالقصد للإبهام
جاز أن يقع أفعل التعجب خبرا لا يكون إلا مختصا بتعيين كون الجملة غير مقتضية للإبهام وأما أفعل بفتح
العين كأحسن ففيه خلاف فقال البصريون والكسائي وهشام فعل ماض للزومه مع ياء المتكلم نون الوقاية في
ما أفقرني إلى رحمة الله وما أحسنني إن اتقيت الله ففتحته الآخرة فتحة بناء لا إعراب كالفتحة في ضرب من قولك زيد ضرب
عمرا وما بعده من الاسم المنصوب مفعول به كما أن ما بعد ضرب من الاسم المنصوب مفعول به فإعراب ما أحسن زيدا
شاعرا إعراب زيد ضرب عمرا هاجرا وقال بقية الكوفيين غير الكسائي وهشام أفعل اسم لقولهم يا لعرب ما أحيـ
ـسنه وما أميلحه بالتصغير ولم يصغر من الأفعال شيء وخطا من الأسماء ففتحته الآخرة إعراب لا بناء
كما تقدم

كان نصبه به عندهم ونصب زيد عمرو في قولك زيد عندك وذلك لأن مخالفة الخبر للمبتدأ في المعنى تقتضي عندهم نصبه إذ نصب الخبر خلاف
ما إذا كان الخبر هو المبتدأ في المعنى فإنه رفع وشبهها به نحو أن راجع إليها أنهم فإنهم تبعوا التفاعل لا فاعل له
لكونه بحيث لا يحمل عليه حقيقة ولا حكما لمخالفته في الإعراب وإنما صح أنه عندهم مفعول وهو معنى المخالفة التي اقتضت
نصبه ولا يحتاج إلى شيء يتعلق به الخبر وأحسن إنما هو اسم للعلم وصح نصب زيد بالضمير فيما قبله لأنه نصب وزيد عندهم مشبه
بالمفعول به لأن فاعله وصف قاصر وأشبه نصب الوجه في قولك زيد حسن الوجه وأجيب بأن التصغير في أفعل شاذ
ووجه تصغيره أنه أشبه الأسماء عموما بجموده وبأنه لا مصدر له وأنه دخله معنى التصغير في معنى المصدر فشابه الصيغة
والجامد فإنه لا يتصرف وأشبه أفعل التفضيل خصوصا بكونه على وزنه وبدلالته على الزيادة وبكونهما للتفضيل الأوصاف
التي تستكمل شروطها فلذلك حمل عليها وبرز حرف همزة أفعل شم ما عليه ونحوه معنى ما أحسنه وما أحلاه ويخبر بها بتعمير
أفعل عن شرك الغايات في الأشياء ويجوز في ألف ما يقول تعجب وسمع الكسائي نحتاشه الصيغة الثانية
منه ومعنى التعجب أفعل به بكسر العين نحو أحسن بزيد والمراد الأخطل بقول المصنف أو جئ بأفعل قبل مجرور ببا
ما أجمعوا على فعليته أفعل لأنه على صيغة لا تكون إلا للفعل وأما الصيغة ففي الكلام ابن الأنباري على أن أفعل
اسم قال الفراء والموجه له ثم بعد اتفاقهم على فعليته اختلفوا في حقيقته قال البصريون لفظه لفظ الأمر ومعناه
الخبر بقولك ومدلول أحسن فيها أحسن زيدا من حيث التعجب والجزء وهو في الأصل فعل ماض صيغته على صيغة
أفعل بفتح العين بمعنى صار ذا كذا كما في أحسن زيد أي صار ذا حسن زيدا أي صار ذا حسن كما في أغد البعير أي صار
ذا غدة وأبقلت الأرض أي صارت ذات بقل ثم غيرت الصيغة إلى صيغة الأمر فصار أحسن بزيد ليرفع قبح
إسناد لفظ صيغة الأمر إلى الاسم الظاهر لأن صيغة الأمر لا ترفع الاسم الظاهر فزيدت الباء في الفاعل ليصير
على صورة المفعول به المجرور بالباء كامرر بزيد ولذلك التزمت زيادتها صونا للفظ عن الاستقباح بخلاف
زيادتها في الفاعل في غير هذا نحو كفى بالله شهيدا فيجوز تركها لعدم الاستقباح كقوله ويرى مخلصين
سمح ... ثم ... أن تقول خير ... كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا
نحو من الباء في فاعل كفى وقال الفراء والزجاج وابن خروف وابن كيسان وابن خروف أفعل بكسر العين في التعجب لفظه
ومعناه الأمر حقيقة وفيه ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية والباء المتعدية داخلة على المفعول به لأن أفعل ثم
اختلفوا في مرجع الضمير المستتر في أفعل فقال ابن كيسان من الكوفيين الضمير للحسن المدلول عليه بأحسن كأنه
قيل أحسن يا حسن بزيد أي دم به والزمه ولذلك كان الضمير مفردا في كل حال لأن ضمير المصدر كالمصدر لا يثنى
ولا يجمع واستحسنه ابن طلحة وقال غيره أي غير ابن كيسان من المتقدمين وهم الفراء من الكوفيين والزجاج
من البصريين وابن خروف وابن عصفور من المتأخرين من الضمير المستتر في أفعل للمخاطب المستدعى منه التعجب وكان القياس
أن يقول في المؤنث أحسني وفي التثنية أحسنا وفي الجمع أحسنوا وأحسن وإنما التزم إفراده
وتذكيره واستتاره لأنه أي أفعل المستتر فيه الضمير كلام جرى مجرى المثل والأمثال لا تغير عن حالها وتعقب
مذهب جمهور البصريين بثلاثة أوجه أحدها استعمال الأمر بمعنى الماضي وهو مخالف لمعهود والمعهود
عكسه والثاني استعمال أفعل بمعنى صار وهو قليل والثالث زيادة الباء في الفاعل ورد ابن مالك قول الفراء
ومن وافقه بأربعة أوجه أحدها أنه لو كان أمرا للزم إبراز ضميره الثاني أنه لو كان أمرا لم يكن إنما يكون به متعجبا
كما لا يكون الأمر بالحلف ونحوه حالفا ولا خلاف في كونه متعجبا الثالث أنه لو كان مسندا إلى ضمير المخاطب للزم
بلفظ ضمير المخاطب في قوله أحسن بك الرابع أنه لو كان أمر الوجب له من الإعلال ما وجب لأقم وأبن ويجوز حذف
الباء إذا كان المتعجب منه أن المصدرية وصلتها كقوله وأحبب إلينا أن يكون المقدما أي بأن يكون دونه
المشتري وصلته بعدم الضمائر بهذا حكم أخفى بأن عران وتتبع عن أن تقوم قال المرء بعد عواشي

وزاد بعضهم في التعجب صيغة ثالثة وهي فعل بضم العين نحو كبرت كلمة وزاد الكوفيون رابعة وهي افعل بمعنى
فلما جاز ... الثاني من صيغة افعل فيقولون احسنت رجلا واكرمت رجلا بمعنى ما احسنه وما اكرمه وزاد بعضهم
اسم التفضيل مستدلا بقول سيبويه ... وما افعله وافعل به بمعنى واحد **مسألة** لا يتعجب الا من معرفة
او نكرة مختصة نحو ما احسن زيدا وما اسعد رجلا ... لان المتعجب منه مخبر عنه في المعنى فلا يقال ما اسعد رجلا من الناس
لانه لا فائدة فيه ... **ويجوز حذف المتعجب منه** اذا كان ضميرا ... اذا دل عليه دليل والى ذلك اشار الناظم
بقوله: وحذف ما منه تعجبت استبح ان كان عند الحذف معناه يضح كقوله وهو علي كرم الله وجهه:
جزى الله عني والجزاء بفضله ربيعة خيرا ما اعف واكرما اي ما اعفها واكرمها وفي افعل ان كان افعل يكن
معطوفا على ... مع مثل ذلك المحذوف نحو اسمع بهم وابصر اي بهم وقوله: اعزز بنا واكف ان دعينا
يوما الى نصرة من يلينا اي واكف بنا واما حذفه للدليل مع كونه فاعلا فلانه لزم الجر فصار كالفضلة
في اللفظ ... وجماعة ذهبوا الى انه لم يحذف ولكنه استتر في الفعل حين حذفت الباء كما في قوله ... كفى بها
... ابن مالك ... في التثنية والجمع ... يلزم ان يفعل الا
... ولم يرد ... عليه دليل ... في اخرى ... فلا تقول
فلك ما احسن او ما اجمل ... معناه ان شئت ... الحسن وافعل على مجهول ... ما لا يتعجب
... ولا يصير التعجب به ... ولا يحذف منه التعجب منه بغير دليل لانه ... **واما قوله** وهو عروة
ابن الورد: **فذلك ان يلق المنية يلقها حميدا وان يستغن يوما فاجدر** فحذف التعجب منه ... معطوفا
على ... به حميدا ... **مسألة** **كلا من هذين الفعلين** وهما ما افعله وافعل به **ممنوع**
التصرف ... قاله ابن مالك ... والى ذلك اشار الناظم بقوله: وفي كلا الفعلين قدما لزما منع تصرف بحكم حتما
واجاز هشام ابن ... ما افعله ... ما ... زيدا وهو ... بالاجماع ... افعل
... التعجب ... في الاول وهو ما افعله
... وعسى وليس ... الجمود وملازمة ... **والثاني** وهو افعل به ... بمعنى ...
بمعنى ... الجمود وملازمة صيغة الامر وعلة جمودهما تضمنهما معنى حرف التعجب الذي كان يستحق الوضع
... **مسألة** **... الفعلين ... على التعجب** امتنع ان يتقدم عليهما معمولهما
وامتنع ان **يفصل بينهما** وبين معمولهما **بغير ظرف ومجرور** لا تقول ما زيدا احسن ... معمول احسن
عليه ولا ... احسن وان قيل ... مفعول به كما يقول ... واحتج ... ذلك اشار الناظم
بقوله: وفعل هذا الباب لن يقدما معموله **ووصله به الزم** ... احسن ... بالفصل بالنداء
... ومعموله بالاختلاف كما ... والى ذلك اشار الناظم بقوله: **وفصله بظرف او بحرف جر** ...
... كقول علي رضي الله عنه ... اعزز علي ابا
اليقظان ان اراك صريعا ... مجدلا على ... الارض ... للفصل بالنداء
ولا تقول ما احسن ... بالفصل ... واجازه ... قال ...
... الفصل ... ما احسن ... زيدا ومنعه الجمهور ... يكون له مصدر
واجاز ... الفصل بالحال نحو ما احسن ... زيدا ... **واختلفوا في الفصل بظرف او**
مجرور ... متعلقين بالفعل الدال على التعجب **والصحيح الجواز** للتوسع فيهما والى ذلك اشار الناظم بقوله:
وفصله بظرف او بحرف جر مستعمل والخلف في ذلك استقر فمذهب الاخفش والمبرد واكثر
الكوفيين الى المنع ... والجرمي ... والفارسي ... والشلوبين الى الجواز **كقو**

نعم

كقوله: ... ما احسن ... وقوله ... **وقوله** ... **اقيم بدار الحزم ما دام حزمها**
واحر اذا حالت بان اتحولا ... الفصل ... بين الفعل ومعموله ... وقول ... نحو ... **ولو تعلق**
الظرف او المجرور بمعمول ... فعل التعجب ... الفصل به ... شرح التسهيل **نحو ما احسن معتكفا**
في المسجد ... عندك ... ما احسن في المسجد معتكفا ... عندك ... والفصل
بين العامل ومعموله بمعمول معموله **فصل وانما يبنى من الافعال ما اجتمعت فيه ثمانية شروط**
احدها ان يكون فعلا ... من الاسم نحو ... الاصل ... وفي القاموس ... بالكسر
... ولا يقال ما احمقه ... وفي القاموس ... **وشذ ما اذرع المراة ... بذرعه**
... في القاموس ... والرابع ... بالعراق
... الضيا ... الفعل ... في الافعال ... امراة ... ذراع
... **وشذ ... المشروط ... ما اذرعه بكذا وما اجدره بكذا** ... الاول
... بكذا والثاني ... والمعنى ... **الثاني ان يكون**
الفعل ثلاثيا فلا يبنيان من ... نحو دحرج **وتدحرج**
و... **واستخرج** ... الدلالة على معنى التعجب ... رابعة ثلاثة
... بعض ... الدلالة ...
على معنى مقصود ... لو بنيت افعل من ... واستخرج ...
... الدلالة على معنى ... **الا افعل فقيل يجوز بناؤه منه قياسا مطلقا**
سواء كانت الهمزة ... وهو مذهب سيبويه والمحققين ... التفضيل ...
وقيل يمتنع مطلقا الا ان يشذ منه شيء ... ولا يقاس عليه وهو مذهب المازني والاخفش والمبرد
وابن السراج والفارسي ... **وقيل يجوز ان كانت الهمزة لغير النقل نحو ما اظلم الليل وما اقفر هذا**
المكان ويمتنع ان كانت للنقل نحو ما اذهب ... ابن عصفور قال ... وهو ... لم يقل
... الاجماع ... الاجماع ثم قال
... **وشذ على هذين القولين ... من افعل** ... التعجب ... **ما اعطاه للدراهم و**
ما اولاه للمعروف ... للنقل من ... التعجب ... كان في
ثلاثة اوجه ... فتقول ما اعطى زيدا وما اولاه ... ان يبنى عليه احد
المفعولين ... باللام فتقول ما اعطاه للدراهم وما اولاه للمعروف ... ان يبنى عليه المفعول الاخر
منصوبا ... فتقول ما اعطى زيدا الدراهم وما اولاه
للمعروف ... التعجب ... بناء فعل
التعجب من ... نحو اتقى ... واستغنى ... ابن السراج
... الثلاثي المجرد ... نحو ... وعند
... جماعة الى المنع لان العلة ... يمتنع ... المجرد ...
... وهو ... وهو ...
وشذ على ... من ... ما اخصره ... وما املأ القربة لانهما من اختصر ... وامتلات
... وما ... الى ... فتنعت لانهما من ... واستغنى وان كان فيه

فمن سمع نعم بمعنى حذاء ... ومثل بمعنى اشتد ... بمعنى ضعف وعسى بمعنى ... استغنى ... و
شر ما اخوه لانه من اختصر وفيه شذوذه احرى فيما نحو هو ان مبني للمفعول. الشرط الثالث ان يكون الفعل
متصرفا لان التعجب فيما لا يتصرف نقص لوضعه وعدم التصرف على وجهين احدهما ان يكون بخروج الفعل عن طريقة
الافعال من الدلالة على الحدث والزمان كنعم وبئس ... والثاني ان يكون لخروج الاستغناء عن تصرفه بتصرف غيره وان كان
باقيا على اصله من الدلالة على الحدث والزمان كيذر ويدع حيث استغنى عن ماضيهما بماضي ترك وكلا القسمين
مراد هنا فلا يبنيان من نعم وبئس ويذر ويدع فلا يقال ما انعمه ولا ابئسه ولا انعم به ولا ابئس به ... على معنى
... انشاء المدح ... ولا ما اوذره ولا ما اودعه ... ما اعسله ... واعسس به ... على معنى ...
الشرط الرابع ان يكون معناه قابلا للتفاضل لان الصيغة الاظهرية ... بها احوال ... سواء كانت بالنسبة
الى شخص واحد ... في العلم والجهل ... كالعمر والفهم فتقول ما اعلمه يوم الخميس وما اجهله يوم الاربعاء
وما احسنه وما اقبحه ... ما لا يقبل التفاضل ... فلا يبنيان من نحو فني ومات لانه لا مزية فيه لبعض
على بعض حتى يتعجب منه. الشرط الخامس الا يكون الفعل مبنيا للمفعول ... فلا يبنيان
من نحو ضرب زيد ... ولا يقال ما اضرب زيدا ... التعجب من الضرب ... على زيد ...
... التعجب منه ... الفاعل ... على الثلاثة والبناء للمفعول وبعضهم
يستثني من الفعل المبني للمفعول ما كان ملازما للصيغة ... نحو عنيت بحاجتك وزهي
علينا بمعنى تكبر فيجيز التعجب منه ... فتقول ما اعناه بحاجتك وما ازهاه علينا ... الاخير
مالك ... بناء على ان علة المنع ... التشبيه بافعل ... ان كان
... للمفعول ... ولا يستثني شيئا ... التعجب ... فعل مفعول في
معنى فعل فاعل لم ينطق به. الشرط السادس ان يكون الفعل تاما فلا يبنيان من نحو كان وظل وبات وصار وكاد
لانهن نواقص فلا يقال ما اكون زيدا قائما بنصب الخبر ... باللام لتعين المعنى ... مذهب البصريين
وذهب الكوفيون الى جواز ما اكون زيدا قائما ... دون ما اكون زيدا للقائم ... ابن السراج ... ما اكون
زيدا قائما ... مبني على اصلهم ان المنصوب ... على الحال ... ولم يثبت بذلك سماع. الشرط
السابع ان يكون الفعل مثبتا فلا يبنيان من فعل منفي سواء كان ملازما للنفي نحو ما عاج بالدواء اي ما انتفع
به ... ملازم النفي ... التسهيل ... الاثبات ...
... نوادر ... لنفي ... عاج ... ولا ... فاعجب
لما تنتفع به واما عاج يعوج بمعنى مال ... استعمله منفيا ومثبتا ... غير ملازم للنفي كما قرم
زيد وما عاج اي ما مال فلا يقال ما اقومه وما اعوجه لئلا يلتبس المنفي بالمثبت. الشرط الثامن الا يكون اسم فاعله
على وزن افعل فعلاء فلا يبنيان من نحو عرج ... من العيوب ... وهو الشين
المعجمة وخضر ... من الالوان ... الحلي ... علة المنع ... وقيل الاربعة
صيغة التعجب ... الالوان ... على افعل ...
... التعجب ... ثلاثيا ... الا فعل ...
الالوان والعيوب ... الاعضاء ...
التعجب منها وقيل ... على افعل ... منه افعل التفضيل ... يلتبس ...
بهما ... امتنع صوغ افعل التفضيل منه امتنع صوغ فعل التعجب منه ...
وتساويهما في الوزن والمعنى ... الشروط ... من قول ... وصوغهما ... ثلاثيا ...

ذا ... اشتغلا وعمي ... و ... اشتعلا وغبي ... تمر ...
شروط ... ثلاثة ... نعت ...
ابلا ... المسموع ... الفابلة ... فايلة ... استغناء بقولهم ما اكثر قائلته ...
سيبويه ... وجلس ... ما استكنه ... واجلسه استغناء ... ما اشد
سكونه ... قعوده ... ابن عصفور ... وغضب ... وكا ...
... ومن فصل في صيغة التعجب على ان ما يزيد على ثلاثة ...
افعل فعلاء ... نحو ... ما اقوى ... ما اضعف ... وما اكثر ... وما اعظم ... وما احسن ...
... فانه ... مصدر ... وينتصب مصدريهما ... ما زاد على ثلاثة ... افعل فعلاء ...
... او باشد ونحوه ... اضعف ... اقبل ... اعظم ... واجمع ...
نحو ... نحو باشد ونحوه بالباء ... منقول ... ما اشد ... واعظم ...
او حمرته ... افعل فعلاء ... اشد ... اعظم ...
... والاشد ... والاشرو ... بعض الشروط
... ومصدر العادم ... ينتصب ... بالباء ... والمنفي والمبني للمفعول ... يتوصل
الى التعجب منهما باشد ونحوه او باشد ونحو ... الا ان مصدرهما ... الفعل المنفي والفعل المبني للمفعول ...
يكون مؤولا بان والفعل المنفي والفعل المبني للمفعول ... اشد ... اعظم ...
البناء للمفعول او اشدد به ... المصدر المؤول ... المصدر الصريح ...
... الفعل الذي يتعجب ... المبني للمفعول ...
... الفعل المبني للمفعول ... بمصدر المبني للفاعل ... المصدر الصريح ...
... واما الفعل الناقص ... مصدر ... من النوع الاول
... مصدر ... الناقص ... تقول ما اشد ...
... تقول ما اكثر ... واما الجامد
نحو نعم وبئس ... والتي لا يتفاوت معناها ... التعجب
... الجامد ... لا مصدر ... وان كان له مصدر ...
للتفاضل ... نحو ... فني ...
... الشروط ... وما اشد ...
... التعجب ... الشروط ...
... الشذوذ ... ولا تقس على الذي منه
اثر. باب نعم وبئس وما ... والشرح على سبيل ... حقيقة
... في حقيقتهما ... فعلان عند جميع البصريين والكسائي من الكوفيين
بدليل اتصال ... التانيث الساكنة ... عند جميع العرب ... فيه وعمه ...
... اسمان عند بقية الكوفيين بدليل ... حرف الجر
عليهما في قول ... والله ما هي بنعم الولد ... و ...
الى محبوبته على حمار ... نعم السير على بئس العير ... وبئس ... نعم ونعم
السير على ... بئس العير ... الحقيقة

اذا دخل على اسم مخصوص والفرق بين الثلاثة [illegible] بتصغير [illegible] المتاخرة وقال [illegible]
البصريين والكوفيين بعد ان نعم وبئس فعلان وانما الخلاف بين البصريين والكوفيين فيهما بعد اسناد هما الى الفاعل
على قول [illegible] البصريين ان نعم الرجل جملة فعلية وكذلك بئس الرجل وذهب الكسائي الى ان قولك نعم الرجل و
بئس الرجل [illegible] نعم الرجل [illegible] اسم للممدوح وبئس الرجل اسم للمذموم
[illegible] على اصلهما [illegible] وذهب الفراء الى ان الاصل في نعم الرجل زيد وبئس الرجل عمرو رجل نعم
الرجل زيد ورجل بئس الرجل عمرو فحذف الموصوف الذي هو رجل واقيمت الصفة التي هي الجملة من نعم وبئس وفاعلهما
مقامه [illegible] نعم الرجل وبئس الرجل [illegible] فعلان [illegible] زيد وعمرو [illegible] ممدوح زيد ومذموم عمرو
[illegible] قول الكسائي والفراء [illegible] نعم الرجل [illegible] نعم الرجل [illegible] الاولى [illegible]
[illegible] ان نعم وبئس فعلان **جامدان** [illegible] فعلان [illegible] **فنعم نعم وبئس**
وانما [illegible] الانشاء [illegible] على سبيل المبالغة [illegible] الدلالة على [illegible]
[illegible] الانشاء [illegible] نعم الرجل [illegible] وبئس [illegible] بئس الرجل [illegible]
[illegible] اربع لغات [illegible]

[illegible]

[illegible] **واجاز المبرد وابن السراج والفارسي ان يجمع بين التمييز والفاعل الظاهر** [illegible] **نعم الفتاة فتاة** [illegible]
[illegible] **وسمعه** [illegible] **من [illegible]**
[illegible]

العرب

بما الموصولة المعروفة وهو قول الفراء والفارسي ونقل عن الكسائي وامّا القائلون بانها في موضع رفع على الحكاية

علية فاختلفوا على خمسة اقوال الاول انها اسم معرفة تام اعني مغني الى شيء والفعل بعدها صفة للمخصوص

محذوف نقله في التسهيل عن سيبويه وقال به ابن خروف والثاني انها موصولة والفعل صلتها والمخصوص محذوف او

نقل عن الفارسي والثالث انها موصولة والفعل صلتها مكتفى بها وبصلتها عن المخصوص نقله ابن مالك في شرح

التسهيل عن الفراء والفارسي والرابع انها مصدرية ساذجة بصلتها لا تشتمل لها على الفاعل المستتر الذي يفسر

الفعل والاسم المخصوص جميعا والخامس انها نكرة موصوفة والمخصوص محذوف والقائلون بانها المخصوص

المخصوص وما بعدها صلة والفعل مستتر وما اخرى معرفة هي التمييز وهو قول الكسائي ونقله الفراء عن

الفراء والقائلون بانها كافة قال ابن مالك نعم عن الفاعل كما كفت قل وطال عنه فصارت تدخل على

الجملة الفعلية **فصل ويذكر المخصوص وهو المقصود بالمدح والذم بعد فاعل نعم وبئس الحاصل**

نعم او بعد التمييز فيقال نعم الرجل او رجلا ابو بكر وبئس الرجل او رجلا ابو لهب مبتدأ هو الغالب وثم انه لما

كان نعم وبئس للمدح العام والذم العام الشامل يعم بذكر خصلة محمودة او مذمومة المستبعد غيف فيما

سلكوا به باب الام العام هو يعني الاجمال والتفصيل لقصد تمكن المعنى في النفس وهو الفاعل ما يدل على

المخصوص بالمدح والذم حتى يتوجه المدح والذم الى المخصوص به اولا على سبيل الاجمال ثم تمكن في ذهن السامع

ثم عقبوه بذكر المخصوص حتى يتوجه المدح والذم اليه ثانيا على سبيل التفصيل ليحصل تمكين المعنى في

العرب ما بين ذلك الاجتماع **واختلف** في اعراب المخصوص فقيل **هو مبتدا والجملة قبله خبره** ولا يحتاج

ذلك الى عائد عند سيبويه وابن خروف وابن الباذش وقيل يجوز تقديره مؤخرا **ويكون خبر مبتدا واجب الحذف اي الممدوح**

ابو بكر والمذموم ابو لهب وهو مذهب ابن عصفور وتبعهم الغير في المتاخرين وابن السراج والعلاء والرضي وابن جني

[illegible] وقيل بتعين الثاني وقيل مبتدا حذف خبره والتقدير ابو بكر الممدوح وقيل بدل من الفاعل واليه ذهب ابن كيسان

وانتصر له المتاخرون الاول وهو قبل ذلك **ويذكر المخصوص بعد مبتدئه او خبر لاسم لينفع بعدها الا** **وهي**

غير الغالب **وقد يتقدم المخصوص على نعم وبئس فيتعين كونه مبتدا** على القول بفعليتها والجملة بعده خبره

نحو زيد نعم الرجل وعمرو بئس الرجل وجوزوا على القول باسميتهما ان يكونا مبتدئين والمخصوص الخبر ولا فائدة

وقد يستغنى به الكلام لما في نفسه **بشيء يدل** على المخصوص بالمدح والذم **بحذفه** لدلالة المخصوص وجواز العلم به **نحو انا وجدناه صابرا نعم العبد انه اواب** فحذف المخصوص بالمدح وهو ضمير ايوب لتقدم ذكر ايوب فمن قيل نعم العبد

[illegible] ايوب والى ذلك اشار الناظم بقوله وان يقدم مشعر به كفى **وليس منه** اي من حذف المخصوص قول

الناظم **العلم نعم المقتنى والمقتفى والمراد الذم التقريب** المخصوص لانه حذفه من الاول وتعين العلم على الاستواء

المراد فعلته خبرا لمبتدا محذوف تقديره هذا العلم على تقديره نكرة انما اشار [illegible] او مفعولا لفعل

محذوف تقديره اذا العلم ونحوه فيكون من الحذف لا من التقديم كما ذكره الناظم **فصل**

وكل فعل ثلاثي متصرف تام مثبت قابل للتفاضل مبني للفاعل ليس الوصف منه على افعل فعلاء **على التعجب**

منه فانه يجوز استعماله على فعل بضم العين اما بالاصالة نحو ظرف وشرف او بالتحويل بان يكون في الاصل مفتوح

العين **كضرب** وقتل او مكسورها كعلم **وفهم** بضم العين فيهما وانما حولت لتلتحق بالغرائز وللتضمين

فاصبح كنعم وحكم المضاعف ان يدغم نحو حب ويجوز النقل كما سيأتي وحكم معتل العين والدال ان كان

من باب غزا قلب الضمير كسرة فتنقلب الواو الثانية ياء نحو غزي او من باب شرى فلبثت الياء واوا

للضمة قبلها ثم نقل فيهما ما يفعل به فيجوز فيهما الاسكان نحو غزي وشروا ولا يرغم لعروض الاسكان

والاجوف يقرر فيه الضم نحو طال وباع وانما فتح المضموم العين نحو ظرف ويجوز تسكينه والمفتوح والمكسور

وجمل

قبل لا غبي وقيل لا غبي وقال الزمخشري لا يجوز تحول علم وجهل وسمع الى فعل لان العين لعرف الشماع **ثم هو**

العين لعله اذ نحو لما قال العارضي والكشوري **في جريه مجرى نعم وبئس في افادة المدح والذم وفي حكم الفاعل الظاهر**

المضمر **وحكم المخصوص** وجوبا الى نعم وجواز جره اذا تقدم ما يشعر به وجواز تقديمه **فتقول في المدح حبب الرجل**

رجل زيد وقيل **في الذم خبث الرجل عمرو** وخبث رجلا عمرو والمعنى نعم الفاعل زيد وبئس الخبث عمرو والى

ذلك اشار الناظم بقوله واجعل فعلا من ذي ثلاثة كنعم مسجلا **ومن استعمله بهذا** المعنى ومن الحبيب عليه

في الناظم بقوله واجعل كبئس ساء **فانه بالاصل مستوفي بالفتح** والضم ولكن اصله ساء لازم متعديه

اذا احزنه فهو متعد فتوجه **بحول الى فعل بالضم فصار قاصرا ثم ضمن معنى بئس فصار جامدا قاصرا للمخصوص**

ولما علم ما ذكرنا فيه فتقول في الفاعل المقرون بال ساء الرجل ابو جهل وفي المضاف المعرف بال **ساء غلام**

القوم ابو لهب وفي المضمر المفسر بالتمييز ساء رجلا ابو جهل **قال** بل وساءت **مرتفقا** فيه ساء حكم مستتر

على الفاعلية يعود الى التمييز ومرتفقا تمييز محل حذف مضاف اي نار من تعقل التمييز لان التمييز حجة الفعل

والتي تعود الى الشيء فيما يحتمل الفاعلية والتمييز **ساء ما يحكمون** يحتمل ما الفاعلية و[illegible] جعلنا ما والجمع

[illegible] تأويلها ناقصة اسم الى يحكمونه وان جعلنا ما تمييزا فهي نكرة موصوفة بما بعدها والمخصوص محذوف

بالمخصوص بالذم محذوف وقال الاخفش والمبرد بعض الفعل المضمر المعرب المدح والذم يجري فعل الى على التعجب فلا

باعلى الى الاصل وهو التعجب **ويجوز في فاعل فعل المذكور ان ياتي اسما ظاهرا مجردا من ال او مجرورا**

بالباء الزائدة تشبيها بفاعل فعل في التعجب **وان ياتي ضميرا مطابقا** لما قبله بالتطابق ولا يجب فيه **نحو فهم زيد**

حملا على ما تعجب زيد والمجرور بالباء ومن الاتي نحو حسن زيد حملا على حسن بزيد **وسمع من العرب من تنابا بسرت**

جاد بهن ايباتنا وجون ايباتنا حكاه الكسائي بزيادة الباء في الفاعل ومثله [illegible] تقابلا وامض جاد

بهن ايباتنا جون ايباتنا تامر جاد الشيء جودة اذا صار جيدا وامض جاد جود بفتح العين محول الى فعل بضمها لقصد

المبالغة والتعجب وزيدت الباء في الفاعل وعوض من ضمير الجمع الذي مع ضمير [illegible] وارتفاع تا تمييز وحسن ابيات

تاء على الاصل من غير زيادة الباء فلذلك ثبت ضمير [illegible] وارتفاع ابياتنا التمييز ومن كل منهما الجمع بين الفاعل والتمييز **وقال**

الشاعر **حبب بالزور الذي لا يرى** منه الا صفحة او لمام اصله حبب الزور بمعنى الذي معناه الاسم **مجرد الباء**

في الفاعل حملا على احبب بالزور **وضم الحاء من فعل المذكور يجوز فيه ان يسكن عينه وان ينقل حركتها الى ما قبله** ولوكان

من الفعل غير حلقي فيتنا خلافا للعالمين في تسهيل **فتقول ضرب الرجل** بفتح الضاد وسكون الراء **وضرب الرجل**

بضم الضاد وسكون الراء وصحبه كل شيء جانبه والمراد بكلمة اللام جمع حمد ما الكلم ونشر من البيع وهو

الشعر يجاوز شحمة الاذن والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثل نعم ذا فتح وبجر بالباء وقال

الضمير المطابق قبله انه يريد ان كل من جلين وانه يرون شرما رجلا كذا حملا على ما الى فيه رجلين وما اكثر فيهم رجلا

فصل وبقال في المدح حبذا وفي الذم لا حبذا قال الشاعر الا حبذا عاذري في الهوى ولا حبذا الجاهل

العاذل فجمع بين المدح والذم وقبله قول الاخر الا حبذا اهل الملا غير انه اذا ذكرت مي فلا حبذا اهلها

والى ذلك اشار الناظم بقوله ومثل نعم حبذا الفاعل ذا ثم قال وان ترد ذما فقل لا حبذا ودخول لا

في الذم على حبذا لا يغلو ان شئت لما قال [illegible] على فعل ماض جامد ولا تتصل به اسم اذ الم يكن جنسا ولا تكون

نفيا مكررة اذا لم تعطف والاسم المذكور قلت عليه لا على قول ابن العصفور وابن الصائغ وهو ضعيف **ومذهب**

سيبويه ان حب فعل ماض وذا فاعل واليه اشار الناظم بقوله الفاعل ذا **وانهما باقيان على اصلهما**

مركونهما جملة فعلية ماضوية لان الاصل عدم التغيير ولا قشت ذلك على حب اذا عطف على جز كقوله

وهو عبد الله بن رواحة الانصاري رضي الله عنه فحبذا ربا وحب دينا وحبذا دينا غيره داوم

يتعين المعنى لا يبعد أن الذي يجوز فيه ما وأخواتها من المركبات التي تتغير حكمها بالتركيب وهو قول ابن درستويه وابن [illegible]
وابن خروف وابن كيسان وابن مالك فيكون لا تتبع نفسها لظاهر كلام سيبويه والخليل لأن سيبويه قال حكاية عن الخليل
ولكن ذا وحب بمنزلة كلمة واحدة نحو لولا وهو اسم مرفوع ألا ترى أنك لا تقول للمؤنث حبذه إلا والمخصوص على هذا المذهب
مبتدأ والجملة من الفعل والفاعل خبره وإن ما بينهما اسم الإشارة وقيل مبتدأ خبره ما بعده وقيل عكسه وقيل عطف بيان
وقيل بدل وقيل ركبا وغلبت الفعلية لتقدم الفعل فصار الجميع فعلا وما بعده فاعل وما بعده من المخصوص فاعل والجملة
فعلية وقيل ركبا وغلبت الاسمية لشرف الاسم فصار الجميع اسما مبتدأ وما بعده من المخصوص خبره والجملة اسمية و
أصل الخلاف هل الذي ركب وعدمه وينبني على التركيب قولان بفعلية الجميع أو اسميته ولكن لا يطرد على ما ادعاه واستدل
من ادعى التركيب بأن إرادة الإشارة ولزوم الإفراد والتذكير وبامتناع الفصل ثم استدل من ادعى غلبة الفعلية ومن الأخفش
وخطاب بتغليب الجزء الأول وتغليب الأول أكثر حروفا وسلامته من عيبها [illegible] ومن ادعى الاسمية من شروط تخالف الحكم
والعجم عنه ومن تمييز ما بعده [illegible] وهو المخرج [illegible] ولا تعتبره [illegible] مطارح واستدل من ادعى غلبة الاسمية
وهو ابن درستويه وابن السراج في أصوله والعبيدي في شرح الكتاب بأن الاسم أشرف ويستعمل فيه الكلام
ويقع فيه أنه تركيب كسائر [illegible] إذا قال إن حبذا [illegible] القائلون بعدم التركيب على كونه لا
يتغير ذا عن الإفراد والتذكير بل يقال حبذا هند وحبذا الزيدان في تثنية المذكر وحبذا الزيدون في جمع المذكر أو الهند
الهندات في جمع الإناث على ثلاثة أقوال فقال ابن مالك لأن ذا الذي كلام جرى مجرى المثل السائر أن الذي لا يتغير عن حالته
في الاستعمال الأول كما في قولهم الصيف ضيعت اللبن يقال للواحد مذكرا كان أو مؤنثا مفردا أو مثنى أو مجموعا
بكسر التاء [illegible] لأن أصله [illegible] كانت تحت رجل [illegible] بيت [illegible] فطلقها فتزوجها
رجل شاب [illegible] فبعثت إليه تطلب منه لبنا [illegible] فقال لها الصيف ضيعت اللبن على [illegible] فذلك الخبر و
المثل بفتح [illegible] قولك [illegible] وقال ابن كيسان أن المشار إليه مضمر مضاف إلى المخصوص
[illegible] حبذا حسن [illegible] وقال الفارسي [illegible] المعتاد [illegible]
ذا [illegible] وفيه [illegible] ويقال حبذا زيد رجلا ذا يتقدم
المخصوص على حبذا فلا يقال زيد حبذا كما يقال زيد نعم الرجل [illegible] أنه كلام جرى مجرى المثل والذي ذكره
الناظم بقوله وأول ذا المخصوص [illegible] لا تعدل بذا فهو يضاهي المثلا وقال ابن [illegible]
تقديم المخصوص على حبذا [illegible] بجوده على المخصوص وأما ذا فمفعول به
قال ابن مالك [illegible] أنه يجري مجرى المثل كما تقدم تنبيه
إذا قلت حب الرجل زيد بمعنى حبذا [illegible] فعل المضموم العين المتقدم ذكره في الفصل قبله ويجوز في حائه الفتح
مع التخفيف وعدمه والضم بنقل حركة العين إليها كما تقدم وأنه يجوز أن تسكن عينه [illegible]
[illegible] فعلية [illegible] إذا كانت [illegible] الناظم بقوله وأول ذا انضمام الحا كثيرا
قلت حبذا بفتح الحاء واجب لأنه تركيب أو جعلتا كالكلمة الواحدة والأصل [illegible]

هذا باب أفعل التفضيل

وهو الوصف المبني على أفعل لزيادة صاحبه على غيره في أصل الفعل [illegible] أفضل [illegible] وأنه مجرد [illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] والخير والشر [illegible] الأخير [illegible] واختلف في
سبب حذف الهمزة منهما فقيل لكثرة الاستعمال وقال الأخفش لأنهما لما لم يشتقا من فعل [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] لا فعل له [illegible] ما [illegible]
أنه يطرد أفعل التفضيل مما صيغ منه فعل التعجب وهو كل فعل ثلاثي [illegible] قابل للتفاضل مبني
للفاعل

[illegible] على البسر [illegible] على أفعل [illegible] يقال [illegible] هو أعلم وهو أفضل [illegible]
هو أفضل كما يقال في التعجب [illegible] ما أفضل زيدا وما أعلمه وما أفضله [illegible] وأفضل به [illegible] الإشارة
بقوله صغ من مصوغ منه للتعجب أفعل للتفضيل وأب اللذ أبي [illegible]
[illegible] من [illegible] وهو [illegible] وجه لا فعل له [illegible]
[illegible] هو [illegible] شنظاظ [illegible]
[illegible] وقال ابن القطاع [illegible]
[illegible] ما زاد على ثلاثة كهذا الكلام أخصر من غيره [illegible]
مبني للمفعول وكونه زائدا على الثلاثة كما تقدم في التعجب وفيه [illegible] أفعال [illegible]
غير الثلاثة [illegible] التعجب فقيل يجوز مطلقا وقيل يمتنع مطلقا وقيل يجوز إن كانت الهمزة [illegible]
وسمع [illegible] التفضيل [illegible]
وسمع [illegible] هذا المكان أقفر من غيره و[illegible] من فعل المفعول كجواز [illegible]
[illegible] العرب لا [illegible] المفعول [illegible]
[illegible] وسمع هو أشغل من ذات النحيين [illegible]
بالبناء للمفعول والنحيين تثنية نحي [illegible] النون وسكون الحاء [illegible] النحيين [illegible]
[illegible] الجاهلية [illegible]
[illegible]
[illegible] وسمع هو أعنى بحاجتك [illegible] بالبناء للمفعول وسمع فيه
[illegible] وما توصل به إلى التعجب مما لا يتعجب منه بلفظه يتوصل به
إلى التفضيل والى ذلك أشار الناظم بقوله وما به إلى تعجب وصل لمانع به إلى التفضيل صل وجيء بعده
بمصدر ذلك الفعل تمييزا فيقال هو أشد استخراجا وحمرة [illegible] التفضيل للفاعل والمفعول [illegible]
[illegible] تمييز [illegible]
[illegible] التمييز [illegible] فصل ولاسم
التفضيل ثلاث حالات أحدها أن يكون مجردا من أل والإضافة فيجب له حكمان [illegible]
[illegible] مذكرا أبدا ولو كان [illegible] المؤنث أو مثنى أو مجموعا نحو قولك زيد أفضل من عمرو [illegible]
أفضل من عمرو والمحمدان أفضل من عمرو والزيدون أفضل من عمرو والهندات أفضل من عمرو ونحو قوله تعالى ليوسف وأخوه
أحب إلى أبينا منا ونحو قوله تعالى قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم الآية إلى قوله تعالى أحب إليكم [illegible] الأولى
مع الاثنين [illegible] الثانية مع الجماعة ومن شرط [illegible] أفعل التفضيل [illegible] والإضافة [illegible]
والتذكير قيل [illegible] جمع [illegible] أنه معدول عن [illegible] أفعل التفضيل [illegible]
[illegible] أفعل التفضيل [illegible] وزيادة ولذلك [illegible] ابن مالك من باب أفعل [illegible]
[illegible] معناه [illegible]
[illegible] ولا تقدير [illegible] ومن [illegible] قول [illegible]
صغرى وكبرى من بغا [illegible] فعلا [illegible] صغرى وكبرى [illegible]
[illegible] الصغر والكبر [illegible] صغرى

وفاطمة كبرى ونحو البعي زدي .. اذا غاب عنكم اسود العين كنتم كراما وانتم ما اقام الايم .. ليبلو والبغلة
بفتح الباء والغاء وبعد الالف فاء مكسورة وبعدها خاء معجمة مهملة انتفاخات التي تعلو وجه الخبز وسببه تلقيم
باب نواس بنون مضمومة بعدها واو وهمزة انه كان له ذو ابتين تنوسان انه تتحركان على عاتقه والحكم الثاني
فيما بعدها بعد ان يوتى بعده من جارة للمفضول كما تقدم في الامثلة وهي عند المبرد وسيبويه لابتداء الغاية في غير
زمان منه وابتداء الغاية فيه غوشي منه واعترض ابن مالك بانها لا تقع بعدها الى واختار انها للمجاوزة فان معنى
زيد افضل من عمرو جاوز زيد عمرا في الفضل واعترض بانها لو كانت للمجاوزة لصح ان يقع موضعها عن ورد
بان ... ومن المراد في موضع من ادعية انما هو لابتداء الغاية ... وسمي لا تستعمل بلا ادم
التفضيل لا يصاحب من حروف ... الا من خاصة وقد تحذف من مع مجرورها للعلم بها نحو والاخرة خير وابقى اي من الحياة
الدنيا وقد جاء الاثبات والحذف في قوله انا اكثر منك مالا واعز نفرا اي منك والى ذلك اشار الناظم بقوله .. وافعل
التفضيل صله ابدا تقديرا او لفظا بمن ان جردا .. واكثر ما تحذف من مع المفضول اذا كان افعل خبرا في الحال او
في الاصل ويقل حذفها مع غيره ... نحو زيد افضل وكان زيد افضل
وان زيدا افضل وظننت زيدا افضل واعلمت زيدا عمرا افضل ويقل الحذف اذا كان افعل حالا كقوله دنوت وقد
خلناك كالبدر اجملا .. فظل فؤادي في هواك مضللا .. فاجمل حال من تاء الخطاب في دنوت وكالبدر مفعول
ثان لخلناك اي دنوت اجمل من البدر وقد خلناك مثله قاله ابن مالك في شرح التسهيل او اذا كان افعل صفة
كقوله وهو اصبحت من الحلال تزوجت اخرى افعل .. غرا ... بارد وظليل .. فاجرى صفة لمحذوف موصوفها
على المعطوف على تزوجت اي تزوجت وانى بمكانا احرز من غيره بان تقيل فيه غرا قاله ابن مالك في شرح الكا
فية وفيه اشارة الى ان الخطاب لنا ... وهو من التزوج بمعنى ... وقت العشي واجرى ... اتقى و
نقيل من القيلولة وهي النوم وقت الظهيرة وقال العيني ان الخطاب للعقيلي ... صغار النخل ...
النخيل اذا طال وانه كنى بالقيلولة عن ... وهو ... السوابق واللواحق ... وجنبي
تثنية جنب مضاف الى بارد وظليل ... عن ... والاصل بجنبي ماء بارد ومكان ظليل
وحذف العاطف وبجب تقديم من ومجرورها عليه اي على افعل ان كان المجرور بمن استفهاما لان الاستفهام له
صدر الكلام نحو انت ممن افضل والاصل انت افضل من بعده ... وهو افضل والى ذلك اشار الناظم بقوله
وان تكن بتلو من مستفهما .. فلهما كن ابدا مقدما .. وتثبت المضاف ... احسن من تمثيل الناظم بقوله كمثل ممن
انت خير ... لما فيه من الفصل بين العامل ومعموله باجنبي ... المبتدا اجنبي ... بمعنى انه ليس معمولا على الصحيح
وسيأتي انه لا يفصل بين ... بالنسبة ... والمضاف اليه ولا ينافي تمثيل الرجح تاخير ما له
صدر الكلام ... لان ذلك انما يمتنع بالنسبة الى العامل فيه فقط لا مطلقا او كان المجرور بمن مضافا الى ما
مستفهما نحو انت من غلام من افضل والاصل انت افضل من غلام من ... ما اضيف
الى ماله الصدر ... والى ... على اربع الصدور ... غيره مضافا
لا ربع الصدور ... وقد يتقدم من ومجرورها على افعل في غير الاستفهام وهو الاخبار كقوله وهي حين لا
اذا سايرت اسماء يوما ظعينة .. فاسماء من تلك الظعينة املح .. والاصل فاسماء املح من تلك الظعينة
بتقديم من ومجرورها على املح وهو ضرورة عند الجمهور ونادر عند الناظم حيث قال ولدى اخبار
التقديم نزرا وردا .. والعلة ... افعل عامل ضعيف ... فلم يتصرف ... معموله بالتقديم عليه
كسائر العوامل ... الحالة الثانية ان يكون افعل مقرونا بال فيجب له حكمان احدهما ان يكون
مطابقا لموصوفه في التذكير والتانيث والافراد والتثنية والجمع والى ذلك اشار الناظم بقوله وتلو ال
طبق

ال ...

يكون نحو زيد الافضل وهند الفضلى والزيدان الافضلان والهندان الفضليان والزيدون الافضلون او الاراذل والهند
ات الفضليات او الفضل بضم الفاء ... الجمعة ... صرح ... ما انه نقص شيبهم بان فعل
المتعجب ... وسمع ... السماع قال ابو سعيد ... المستوي ...
ولا يستغنى في الجمع والتانيث عن السماع ... الاشارب والمنفى ... والاظارب والحقى ...
ذلك في الافضل والاطول وكذلك الاكرم والاعجز ... الاكارم والاساجر ... والحكم
الثاني ان لا يوتى معه بمن ... ولا يجتمعان كال والاضافة واما قول ميمون الاعشى ولست بالاكثر
منهم حصى .. وانما العزة للكاثر .. فخرج على زيادة ال ... او على انها ... ليست متعلقة
بالاكثر ... متعلقة باكثر نكرة ... المشهور ... مع من والاصل
بالاكثر ... او ... لبيان ... او متعلقة ...
واغتفر الفصل بين افعل ... وحصى تمييز ... الحالة الثالثة ان يكون افعل مضا
فا ... فان كانت اضافته الى نكرة ... لزم التذكير والتوحيد ... ولا يطابق ... الشيئين
ويكون ... والى ذلك اشار الناظم بقوله وان لمنكور يضف او جردا .. الزم تذكيرا وان يوحدا .. ويلزم
في المضاف اليه ان يطابق الموصوف نحو زيد افضل رجل والزيدان افضل رجلين والزيدون افضل رجال وهند افضل امرأة
والهندان افضل امرأتين والهندات افضل نسوة ... الاول ... واحوال وافراد
اثنين او جماعة والمعنى ان افضل من جميع الرجال اذا فضلوا رجلا رجلا والزيدان افضل من جميع الرجال اذا فضلوا
رجلين رجلين والزيدون افضل من جميع الرجال اذا فضلوا رجالا رجالا وهند افضل من جميع النساء اذا فضلن امرأة امرأة
والهندان افضل من جميع النساء اذا فضلن امرأتين ... والهندات افضل من جميع النساء اذا فضلن نساء نساء فان قلت
النكرة في سياق الاثبات لا تعم ... قلت اجيب عنه بان العموم فيه باعتبار اصله اذ اصل زيد افضل
رجل زيد افضل الناس اذا ... رجلا رجلا ... الاضافة لان افعل لا يضاف الا الى ما هو بعضه وقد
يوله نحو ولا تكونوا اول كافر به بالافراد ومقتضى الظاهر ... بالجمع ... الواو ... تكونوا ...
... المبرد انه على حذف الموصوف ... وقال الفراء ... انه في معنى الفعل ...
... وقال ... مسعود ... النكرة ... اسم التفضيل
يجب افراده نحو انت افضل رجل ... انتم افضل رجال ... لا تكونوا اول كافر به ... الجمع ...
تمييزه ... رجل وقد جاء ... الاسماء ... يجمع نحو انتما افضل رجلين
وانتم افضل رجال ... والمشهور ... وجوب المطابقة ... الى النكرة وان كانت الا
ضافة الى معرفة ... على ثلاثة اقسام قسم يقصد به زيادة ... وقسم يقصد به زيادة مطلقة
وقسم يوول بلا تفضيل فيه فان اول افعل بلا تفضيل فيه او قصد به زيادة مطلقة وجبت المطابقة
للموصوف به ... بان ... والاكثر ... كقولهم الناقص
والاشج اعدلا بني مروان ... الا تفضيل فيه ... لانه لم يشاركهما احد من
بني مروان في العدل ... زيادة مطلقة والناقص هو يزيد بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان
لقب بذلك لانه نقص ارزاق الجند والاشج ... عمر بن عبد العزيز بن ... رضي الله عنه ...
بذلك ... والى ذلك اشار الناظم بقوله وان لم تنو فهو طبق ما به
قرن .. وان كان افعل على اصله من ارادة المفاضلة على ما اضيف اليه جازت المطابقة تشبيها بالمعرف بال
كقوله ... وكذلك جعلنا في كل قرية اكابر مجرميها فاكابر مفعول اول لجعلنا وفي كل قرية في موضع المفعول

الثالثة وهي مستعمل مضاف اليه الكتابي وقوله بطا ويقال احسن حي منهم وفي بعض النسخ **مم اراد لنا ولو لم**
يقل او يقال لنا وجاز في كبهت اي ترك المطابقة المشبهة بالمجرد لنية معنى من **كقوله تعالى ولتجدنهم احرص**
الناس اي احرص من الناس مفعول ثان لتجدن ولو كان بقيل احرص على الحياة **وهذا الوجه** وهو ترك المطابقة
هو الغالب في الاستعمال **وان لم تنو** اي من فطابق وجوبا وجعل افعل فيه تابعا لما قبله وفيه الافراد والتذكير
الجمع فيه وان عوائد كابر **معمولا ثانيا لجعلنا ومجرميها مفعول الاول** كما قال ابن عطية **قبل من المطابقة**
في المفرد والاضافة كما قال ابو حيان وان جواز الوجهين اشار الناظم بقوله **وما لمعرفة اضيف**
ذو وجهين عن ذي معرفة هذا اذا نويت معنى من وذكر صاحب الاشتقاق ... ان افعل ...
اللغة لنفي المعنى عن الشيئين نحو قوله تعالى اهم خير ام قوم تبع اي لا خير في الفريقين

مسئلة

تتعلق بافعل التفضيل من ومن الجر على نحو تعلقها بافعل التعجب واما المخفوض به فيجوز ان يكون المخفوض به
كلا وافعل بعضه وعكسه واما النصب به فيمتنع منه المفعول به ومعه والمعلق مطلقا والتمييز الا ان يكن
باعلا معنى الا ان كان افعل مضافا الى غيره ويجوز ان يكون فيه مالا يعمل به بما له **ورفع افعل التفضيل الضمير**
المستتر في كل لغة نحو زيد افضل فيه ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية يعود الى زيد **ورفع الضمير**
المنفصل والاسم الظاهر في لغة قليلة حكاها سيبويه واشار اليها الناظم بقوله **ورفعه الظاهر**
نزر كمررت برجل افضل منه ابوه او افضل منه انت بخفض افضل بالكسرة على انه صفة لرجل ورفع الاب وانت
على الفاعلية بافضل على معنى فاقه في الفضل ابوه او انت والكثير في العرب يوجب رفع افضل في ذلك على انه خبر
مقدم وابوه او انت خبر مقدم وابوه او انت مبتدا مؤخر وما على افضل ضمير مستتر فيه عائد على المبتدا والجملة
من المبتدا والخبر في موضع خفض نعت لرجل والرابط الضمير المجرور بمن **ويطرد ذلك** اي رفع للظاهر **اذا حل افعل**
التفضيل محل الفعل مع موافقة المعنى والفعل في رفع الظاهر بحيث لو حل محله والى ذلك اشار الناظم بقوله
ومتى عاقب فعلا فكثيرا ثبتا وذلك اذا كان افعل صفة لاسم جنس **مسبوقا بنفي وكان في موضع اجنبيا**
وهو مالم يتبس ضميرا بضمير الموصوف **مفضلا** ذلك الاجنبي **على نفسه باعتبارين** مختلفين نحو قول العرب
ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد فاحسن افعل تفضيل وهو صفة لرجل وهو اسم جنس
مسبوق بنفي وهو مع الكحل وهو اجنبي من الموصوف لكونه لم يتصل بضميره والكحل مفضل على نفسه باعتبار
محلين مختلفين فباعتبار كونه في عين زيد مفضل وباعتبار كونه في عين غيره مفضول والمعنى ان الكحل في عين زيد
احسن من نفسه في عين غيره من الرجال وتبنيه في قول الاصوليين انواهر بالتخصيص يكون لم حجتان كالصلاة
في الدار المغصوبة والتشبيه في اطراد رفع افعل التفضيل الاسم الظاهر في مثل هذا المثال تمثيلته بالنفي
ابن مالك فان شبه لمعاقبة الفعل على وجه ما يكون دونها **فانه يجوز ان يقال ما رايت رجلا يحسن في عينه**
الكحل كحسنه في عين زيد فيؤتى بالفعل وهو حسن مكان افعل التفضيل وهو احسن ولا يتغير المعنى فانه
ابن مالك وناقشه ابو حيان في ذلك **والاصل ان يقع هذا الاسم الظاهر المرفوع بافعل التفضيل بين ضميرين**
اولهما للموصوف بافعل التفضيل وهو الهاء في عينه **وثانيهما للظاهر** وهو الهاء في منه فيكون المفضل
مذكورا **كما مثلنا** وقد يحذف الضمير الاول العائد على الموصوف للعلم به نحو ما رايت رجلا احسن الكحل منه
في عين زيد والمقدر كالملفوظ **وقد يحذف الضمير الثاني** العائد على الكحل فيكون المفضول مقدرا **وتدخل من**
الجارة للمفضول **اما على الاسم الظاهر** وهو الكحل نحو ما رايت احدا او تدخل **على محله** اي محل الكحل وهو العين او تدخل
على **صاحب المحل** وهو زيد فيقال ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل **من كحل عين زيد** برفع اول من على الاسم
الظاهر وهو الكحل **او** ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل **من عين زيد** بدخول من على محل الكحل وهو العين **او**
ما رايت

ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل **من زيد** بدخول من على صاحب المحل وهو زيد **فحذف مضافان** اذ الاصل من كحل عين
زيد **ومثله** ايضا اذا دخلت من على الحال وهو زيد ومثله قوله الاسم الذي مرجعه منفي او ما ... والا اذا تقدم له
النعت على افعل التفضيل فيستغني عما بعد المرفوع **فتقول ما رايت كعين زيد احسن فيها الكحل** فيجوز في هذا
التمثيل وهو صاحب محله اختصارا **و** ربما دخلوا من على غير المفضول لفظا **وقالوا ما احد احسن به الجميل من**
زيد والاصل ما احد احسن به الجميل من حسن الجميل في زيد فالجميل الثاني هو المفضول وهو الجميل الاول ثم انهم اضافوا
الجميل الى زيد لملابسة اياه في الحسن فصار التقدير من جميل زيد **ثم حذفوا المضاف** وهو جميل واقاموا المضاف
اليه وهو زيد مقامه فصار من زيد ومثله قول الناظم **كلن ترى في الناس من رفيق اولى به الفضل من الصديق**
والاصل من ولاية الفضل بالصديق فالفضل الثاني هو المفضول وهو الفضل الاول **ثم** انهم اضافوا الفضل الى الصديق
لملابسة اياه في المعنى فصار التقدير **من فضل الصديق ثم** حذفوا المضاف وهو فضل واقاموا المضاف اليه
وهو الصديق مقامه فصار **من الصديق** وهذا المثال داخل تحت القاعدة فان الاسم الظاهر وهو الفضل اجنبي
مسبوق بنفي بل مشتمل بضمير بين اولهما ضمير الموصوف وهو الهاء في به والثاني ضمير الاسم الظاهر وقد
حذف وانما طولت في الفضل منه بالصديق **واعلم** ان الضمير تارة يكونان مذكورين وتارة يكونان
محذوفين وتارة يذكر احدهما ويحذف الاخر وان حذف ضمير المفضول تبعا لحذف ضمير الموصوف وبالعكس **و**انما
لم يكتفوا ان يجعلوا الاسم الظاهر مبتدا لئلا يفصلوا بين افعل التفضيل ومن لانه لا يجوز رفعه على الفاعلية
وشرط قول تقديم النفي عليه وقاس عليه ابن مالك في شرح التسهيل النهي والاستفهام وتبعه الموضح في شرح الالفية
النفي ولم يرد سماع فالاولى الاقتصار على ما ورد في لسان العرب

هذا باب النعت

ويراد به الصفة والوصف **الاسماء التي تتبع ما قبلها في الاعراب** لفظا او تقديرا او محلا **خمسة النعت والتوكيد**
وعطف البيان وعطف النسق والبدل ويشكل عليه نحو قام قام زيد ونعم نعم ولا لا فانها مشتملة على التوكيد ولا تبعية
في شيء منها او دليل الحصر في الخمسة ان التابع اما ان يتبع بواسطة حرف او لا الاول عطف النسق **و**الثاني اما
ان يكون على نية تكرار العامل او لا الاول البدل والثاني اما ان يكون بالفاظ مخصوصة او لا الاول التوكيد
والثاني اما ان يكون بالمشتق او لا الاول النعت والثاني عطف البيان وبهذا الترتيب **و**اذا اجتمعت بدي بالنعت
ثم بالبيان ثم بالتوكيد ثم بالبدل ثم بالنسق قاله في التسهيل **و**اختلف في عامل التابع **فاما النعت والتوكيد**
والبيان فقال الجمهور العامل فيها هو العامل في المتبوع ونسب الى سيبويه وقيل العامل فيها تبعيتها
لما جرت عليه وهو قول الخليل والاخفش **واما البدل** فقيل عامله محذوف وهو قول الجمهور ومن الدليل ظهوره
جار احوازا مع الظاهر ووجوبا مع المضمر نحو ... وقال قوم تبع المبدل عامله عامل متبوعه وهو ظاهر
مذهب سيبويه واختاره ابن مالك وابن خروف وقال ابن عصفور عامله عامل متبوعه على انه نائب عن العامل
المحذوف لانه عامل بالاصالة **واما النسق** فقال الجمهور عامله عامل متبوعه بواسطة الحرف وقيل الحرف
وقيل محذوف والى ما اشار الناظم بقوله **يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعت وتوكيد وعطف وبدل**
فالنعت عند الناظم المشار اليه في النظم بقوله **فالنعت تابع متم ما سبق بوسمه او وسم ما به اعتلق**
هو التابع الذي يكمل متبوعه بدلالته على معنى فيه او فيما يتعلق به فخرج بقيد التكميل النسق والبدل
فانهما لا يكملان متبوعهما لانهما لم يوضعا لقصد الايضاح والتخصيص وقد يكون البدل للايضاح في بعض الصور
عرضا وخرج **بقيد الدلالة المذكورة البيان والتوكيد** فانهما لا يدلان على معنى في متبوعهما ولا فيما يتعلق
به اما البيان فلانه ثاني الاسمين وهو عين الاول واما التوكيد فلانه بعض الشيء هو الشيء لا معنى فيه قاله ابن مالك
في شرح العمدة **والمراد بالمكمل الموضح للمعرفة كجاءني زيد التاجر** في النعت المعنوي **او التاجر ابوه** في النعت السببي

والمخصص للنكرة كجاءني رجل تاجر في العقيق او تاجر ابوه في التمييز واختلف في معنى الايضاح والتخصيص فقيل الايضاح
رفع الاشتراك اللفظي الواقع في المعارف على سبيل الاتفاق [illegible] المجمل والتخصيص رفع الاشتراك المعنوي الواقع
في النكرات على سبيل الوضع [illegible] وقيل الايضاح رفع الاحتمال في المعارف والتخصيص تقليل
الاشتراك في النكرات ومثال العموم [illegible] لانه غير شامل لانواع النعت فان النعت قد لا يكون للايضاح والتخصيص
بل قد يكون لمجرد المدح كقوله رب العالمين او لمجرد الذم نحو اعوذ بالله من الشيطان الرجيم او للتعميم نحو ان الله يرزق
عباده الطائعين والعاصين او للتفصيل نحو مررت برجلين عربي وعجمي او للابهام نحو تصدقوا بصدقة قليلة او كثيرة
او للترحم نحو اللهم انا عبدك المسكين او للتوكيد نحو فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة و جوابه ان الاصل في النعت
ان يكون للايضاح والتخصيص وكونه لغير هذا انما هو بطريق [illegible] استعمال الشيء في غير ما وضع له

فصل ويجب موافقة النعت لما قبله فيما هو حر به من اوجه الاعراب الثلاثة الرفع والنصب والجر
ومن التعريف والتنكير تقول في التعريف جاءني زيد العاقل ورايت زيدا العاقل بنصبه ومررت بزيد العا
قل بجره وتقول في التنكير جاءني رجل عاقل ورايت رجلا عاقلا ومررت برجل عاقل بجره كذلك ولا يجوز تخالفهما في الاعراب
لان ذلك يخل بالتبعية ولا تخالفهما في التعريف والتنكير لان التعريف يقتضي كون المعبر عنه معلوما عند المخاطب
تعيينه والتنكير يقتضي كون ذلك المعبر عنه غير معلوم عليه بحسب تعيينه فالجمع بينهما جمع بين النقيضين [illegible]
وهو محال [illegible] ويعطي في التعريف والتنكير [illegible]
واما الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث فان رفع الوصف الحقيقي والمجازي ضمير الموصوف المستتر
وافقه فيها ايضا ونعني بالوصف الحقيقي الذي يجري على من هو له كجاءتني امراة كريمة ورجل كريم ورجلان كريمان
ورجال كرام [illegible] الوصف في الجميع ضمير مستتر يعود على الموصوف باعتبار حاله في التذكير والتانيث والتثنية
والجمع وكذلك تقول في التعريف جاءت المراة الكريمة والرجلان الكريمان والرجال الكرام ونعني بالوصف المجازي
ان يجري على غير من هو له اذا حول الاسناد عن الظاهر الى ضمير الموصوف وجر الظاهر بالاضافة ان كان معرفة ونصب
على التمييز ان كان نكرة نحو جاءتني امراة كريمة الاب بالاضافة وكريمة ابا بالتمييز وجاءني رجلان كريما الاب
بالاضافة او كريمان ابا بالتمييز وجاءني رجال كرام الاباء بالاضافة او كرام ابا بالتمييز فيوافق النعت
متبوعه في الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث مع موافقته له في اوجه الاعراب الثلاثة وفي التعريف
والتنكير وتكمل له الموافقة في اربعة من عشرة لان الوصف في ذلك كله رافع لضمير الموصوف المستتر [illegible]
[illegible]
الافراد والتذكير ولم يوافق في التانيث والتثنية والجمع نحو مررت برجل افضل من زيد او برجلين افضل من زيد او
رجال افضل من زيد وبامراة افضل من زيد وبامراتين افضل من زيد وبنساء افضل من زيد وكذلك مررت برجل افضل [illegible]
[illegible] والثاني الوصف بما يستوي فيه المذكر والمونث من الاوصاف الا
تية على وزن فعول بمعنى فاعل وفعيل بمعنى مفعول اذا كان جاريا على موصوفه نحو رجل صبور وامراة صبور ورجل
قتيل وامراة قتيل وان رفع الوصف الاسم الظاهر او رفع الضمير البارز اعطي الوصف حكم الفعل ولم يعتبر
حال الموصوف في الافراد والتذكير والتانيث والتثنية والجمع فتقول في الوصف اذا رفع الظاهر مررت
برجل قائمة امه بتاء التانيث [illegible] الموصوف مذكرا وبامراة قائم ابوها [illegible]
قائم لانه مسند الى الاب وان كان الموصوف مؤنثا كما تقول في الفعل قامت امه في المثال الاول وقام ابوها
في المثال الثاني وتقول مررت برجلين قائم ابواهما بافراد قائم وان كان المنعوت مثنى كما تقول في الفعل قام
ابواهما بافراد الفعل ومن قال من العرب [illegible] قاما ابواهما بالحاق علامة التثنية في الفعل المسند
الى

الى الظاهر قال في الوصف [illegible] قائمين ابواهما بتثنية الوصف وتقول في جمع التذكير مررت
برجال قائم ابناؤهم بافراد قائم وان كان الموصوف جمعا كما تقول في الفعل قام ابناؤهم بافراد الفعل ومن قال
[illegible] قائمين ابناؤهم بالحاق علامة الجمع في الفعل المسند الى الجمع [illegible] قال
[illegible] فقاموا ابناؤهم [illegible] جمع الوصف جمع السلامة ولكنهم [illegible] حكم الفعل اذا
كان الاسم [illegible] بالوصف جمعا فاجازوا تكسير الوصف قال سيبويه والمبرد وابو موسى جمع التكسير
في الوصف ارجح من افراده كقيام ابناؤهم وقال [illegible] افراد الوصف افصح من تكسيره وفصل
اخرون فقالوا ان كان النعت تابعا لجمع [illegible] برجال قيام ابناؤهم فالتكسير افصح وان كان لمفرد او مثنى [illegible]
برجل قاعد غلمانه وبرجلين قاعد غلمانهما فالافراد ارجح واتفق الجميع على ان الافراد افصح من جمع السلامة
وتقول في الوصف اذا رفع الضمير البارز جاءني غلام امراة ضاربته هي وامراة رجل ضاربها هو كما تقول ضربته هي
وضربها هو وجاءني غلام رجلين ضاربه هما كما تقول ضربه هما [illegible] وتقول جاءني
غلام رجال ضاربه هم كما تقول ضربه هم ومن قال ضاربوه هم قال ضربوه هم وجمع التكسير [illegible] افصح من الافراد
كما تقدم [illegible] كالفعل

تقول

فصل والاشياء التي ينعت بها اربعة كما اشار اليه النظم احدها المشتق وهو المشار اليه بقوله
وانعت بمشتق وهو في الاصطلاح ما اخذ من لفظ المصدر للدلالة على معنى منسوب الى المصدر والمراد هنا ما دل على حدث
وصاحبه من قام به الفعل او وقع عليه كضارب من اسماء الفاعلين ومضروب من اسماء المفعولين وما كان بمعناهما
مما هو بمعنى اسم الفاعل [illegible] والصفة المشبهة نحو حسن واسم التفضيل المبني من فعل الفاعل نحو
افضل وما هو بمعنى اسم المفعول كقتيل بمعنى مقتول واسم التفضيل المبني من فعل المفعول [illegible]
[illegible] ما اشتق من زمان او مكان او الة فانه لا ينعت به [illegible] الثاني مما ينعت به الجامد المشبه
للمشتق في المعنى واليه اشار الناظم بقوله وشبهه وهو ما يفيد من المعنى ما يفيده المشتق كاسم الاشارة
غير المكانية وذي بمعنى صاحب [illegible] واسماء النسب [illegible] كذا وذي والمنتسب
باسم الاشارة [illegible] ينعت به المعارف تقول مررت بزيد هذا وذو بمعنى صاحب ينعت بها النكرات تقول مررت برجل
ذي مال واسماء النسب تنعت بها النكرات تقول مررت برجل دمشقي [illegible]
[illegible] الانواع الثلاثة افادت من المعنى ما يفيده المشتق [illegible]
صاحب مال [illegible] منسوب [illegible] مشتق [illegible] ما يفيده المشتق من المعنى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الثالث مما ينعت به الجمل واليه اشار الناظم بقوله ونعتوا بجملة منكرا والمنعوت بها ثلاثة شروط
شرط في المنعوت وهو ان يكون نكرة اما لفظا ومعنى نحو واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فجملة ترجعون
في موضع نصب نعت ليوما وهو نكرة لفظا ومعنى [illegible] او نكرة معنى لا لفظا
وهو الاسم المعرف بال الجنسية كقوله ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا
يعنيني فجملة يسبني في موضع جر نعت اللئيم [illegible]
لان المعرف بال الجنسية لفظه معرفة ومعناه نكرة قاله ابن مالك في شرح التسهيل وقال ابو حيان [illegible]
[illegible] ولا ينعت بالجملة المعرف بال الجنسية خلافا لمن اجاز ذلك [illegible] ويجوز ان تكون الجملة [illegible] الى

لفظه وبعض شيء [illegible] واحد به المنعوت الجملة وسواء يكون مذكورا اذا لم يعد الى اسم متقدم مجرور برب او وصفا كما سيأتي

ش كان به الجملة احدها ان تكون مشتملة على ضمير يربطها بالموصوف اما ملفوظ به كما تقدم في قوله

تعالى واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله او مقدرا اما مرفوع كقوله ان يقتلوك [illegible] فقتله لم يكن عارا عليك ورب قتل عار

اي هو عار او منصوب كقوله [illegible] وما شيء حميت بمستباح اي حميته او مجرور [illegible] اذا كان المنعوت بالجملة اسم زمان

كقوله تعالى واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا اي لا تجزي فيه وهل حذف الجار والمجرور معا او حذف الجار وحده فانتصب

الضمير واتصل بالفعل ثم حذف منصوبا قولان الاول عن سيبويه والثاني عن الاخفش او مجرور [illegible]

فالاول نحو [illegible] والثاني نحو [illegible] الثاني ان تكون الجملة

خبرية اي محتملة للصدق والكذب والى ذلك اشار الناظم بقوله فاعطيت ما اعطيته خبرا فلا يجوز النعت بالجملة

الطلبية والانشائية فلا يقال مررت برجل اضربه ولا مررت بعبد بعتكه قاصدا لانشاء البيع لا الاخبار وذلك لان

الطلب والانشاء لا خارج لهما يعرفه المخاطب فيتخصص به المنعوت والى ذلك اشار الناظم بقوله وامنع

هنا ايقاع ذات الطلب فان جاء من لسان العرب ما ظاهره ذلك تؤول على اضمار القول والى ذلك اشار الناظم

بقوله وان اتى فالقول اضمر تصب لان القول كثر اضماره في الكلام كقوله وهو العجاج على ما قيل [illegible]

[illegible] وكانوا عليهم حتى دخل الليل ثم جاءوا بلبن مخلوط بماء حتى صار لونه في العشية يشبه لون الذئب حتى

اذا جن الظلام واختلط جاءوا بمذق هل رايت الذئب قط فظاهره ان الجملة الاستفهامية نعت وليس كذلك بل هل رايت

الذئب نعت لمذق بوجوب تاويله على الصفة بقول محذوف وجملة الاستفهام معمول الصفة اي جاءوا

بلبن مخلوط بالماء مقول عند رؤيته هل رايت الذئب قط وقال ابن عصفور الا انه مذق مثل لون الذئب هل رايت

الذئب يقولون مررت برجل مثل كذا [illegible] وفي التعريف [illegible] شوح السعران [illegible] شوح الشعر

ان ثم حذف مثل لون الذئب [illegible] الذئب [illegible] بقوله عند رؤيته من الكلام معمول هو الصفة

وجملة الاستفهام معمولة لها اهـ والمذق بفتح الميم وسكون الذال المعجمة مصدر قولك مذقت اللبن اذا مزجته بالماء

والمراد به هنا الممزوق من باب [illegible] والمعنى جاءوا بلبن [illegible] لون الورقة [illegible] لون الذئب والسمار اللبن الممزوج

والورقة بياض يخالطه سواد اي ابدا ما ينعت به المصدر سماعا بشرط [illegible] ان لا يؤنث ولا يثنى ولا يجمع

الثاني ان يكون مصدرا لثلاثي [illegible] والثالث ان لا يكون ميميا والى ذلك اشار الناظم بقوله

ونعتوا بمصدر كثيرا فالتزموا الافراد والتذكيرا فقالوا هذا رجل عدل بفتح العين ورضى بكسر الراء وزور بفتح

الزاي وصوم [illegible] والثلاثة الاول مصادر حقيقة [illegible] اسم مصدر [illegible]

يقتصر فيه على السماع فان قلت كيف صح ان يكون اسم المعنى نعتا للذات قلت ذلك عند الكوفيين على

التاويل بالمشتق اسم فاعل او مفعول فعدل اسم فاعل [illegible] ورضى اسم مفعول [illegible] وزور اسم فاعل

وصوم اسم فاعل [illegible] مضاف [illegible] ذو حذف [illegible] ذو [illegible]

[illegible] معنى الصفة [illegible] ذوكذا وهو الذي [illegible] تطابق ما

[illegible] فقال هذا رجل عدل وامراة عدل ورجلان عدل ورجال عدل ونساء عدل كما يقال

هذا رجل ذو عدل وامراة ذات عدل ورجلان ذوا عدل ورجال ذوو عدل ونساء ذوات عدل [illegible] لانه

ولا حذف مضاف بل على جعل العين نفس المعنى مبالغة [illegible] والتذكير على القول الاول

والاخير ان المصدر من حيث مصدر لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث [illegible] واما قول العرب رجل ضيف ورجال ضيوف

وضيفان وامراة ضيفة [illegible] واذا نعت غير واحد فتارة تكون نواحد وتارة تكون

لغيره [illegible] الكلام عليها [illegible] وان كانت لغير واحد [illegible]

المنعوت

11

المنعوت مثنى او مجموعا من غير تفريق [illegible] التثنية والجمع [illegible] فيقوم

العطف مقامهما وانما التعدد [illegible] المنعوت وان كان المنعوت مثنى او مجموعا من غير تفريق فان اتحد معنى النعت ولفظه

استغني بالتثنية والجمع عن تفريقه بالعطف نحو جاءني رجلان فاضلان ورجال فضلاء وان اختلف معنى النعت

ولفظه كالعاقل والكريم او لفظه دون معناه كالذاهب والمنطلق او معناه دون لفظه كالظريف من الظرف بالمعنى

[illegible] والظريف [illegible] وجب التفريق بالعطف لانه اصل التثنية والجمع بالواو خاصة

لانها [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ونعت غير واحد اذا اختلف فعاطفا فرقه لا اذا ائتلف كقوله

بكيت وما بكا رجل حزين على ربعين مسلوب وبال فمسلوب وبال نعتان لربعين وعطف احدهما على الاخر

بالواو والمسلوب هو الذاهب بالكلية بحيث لم يبق له عين ولا اثر والبالي هو الذي ذهب عينه وبقي شيء من اثاره

وبكا مقصور وقولك مررت برجال شاعر وكاتب وفقيه فجرى الثلاثة [illegible] بالواو ونعوت لرجال [illegible]

[illegible] بالكلام منظوما والكاتب [illegible] منثورا والفقيه من فقه بالضم [illegible]

[illegible] نعت الاشارة [illegible] ولا يجوز مررت بهذين الطويل والقصير على النعت والبدل

سيبويه والمبرد [illegible] مقتضى القياس ان نعت الاشارة لا يكون الا [illegible]

[illegible] وحمل المشتق عليه [illegible]

[illegible] زيد وعمرو على البيان [illegible] واذا نعت معمولي

[illegible] فان كان العامل [illegible] فان اتحد العمل فالاتباع نحو [illegible] زيد وعمرو العاقلين [illegible]

[illegible] لان العطف بمنزلة التثنية والجمع وان اختلف [illegible] العامل [illegible]

نحو ضرب زيد عمرا [illegible] فالقطع وان اتحد نحو خاصم زيد عمرا فالقطع [illegible] والاتباع [illegible]

[illegible] والاتباع للاول عند [illegible] ابن سعدان وان كان العامل متعددا واتحد

نعت النعت فان اتحد معنى العامل وعمله ولفظه وجنسه جاز الاتباع مطلقا سواء كان المنعوتان

[illegible] او [illegible] مبتدا او منصوبا [illegible] ولفظه [illegible] زيد

و[illegible] عمرو العاقلان وهذا زيد وهذا عمرو العاقلان ورايت زيدا ورايت عمرا [illegible]

[illegible] ومثال ما اتحد معناه وعمله وجنسه كجاء زيد واتى عمرو [illegible] وهذا زيد وذاك عمرو العا

قلان ورايت [illegible] خالد الشاعرين [illegible] خالد [illegible]

[illegible] الاتباع [illegible] والفتح [illegible] والاول [illegible]

[illegible] الاتباع وخص بعضهم جواز الاتباع بكون المنعوتين فاعلي فعلين نحو جاء زيد واتى عمرو [illegible] او خبري

مبتدا نحو هذا زيد وذاك عمرو العاقلان [illegible] كلام سيبويه [illegible]

[illegible] شرح التسهيل ثم قال والظاهر تعميم الحكم [illegible] زيد وانطلق

عمرو العاقلان وقولك [illegible] عمرو العاقلين [illegible]

[illegible] واختلف [illegible] معمول [illegible] وان

اختلفا في المعنى والعمل والعمل نحو جاء زيد ورايت عمرا العاقلين او اختلفا في العمل والمعنى والجنس نحو هذا

[illegible] عمرا العاقلان او اختلفا في المعنى فقط نحو جاء زيد ومضى عمرو [illegible] او اختلف العمل

[illegible] وجب القطع [illegible]

[illegible] بالنصب على اضمار فعل [illegible]

[illegible] العامل في النعت هو العامل في المنعوت وهو الصحيح [illegible] العاملان

معمولا عملا فلا يجوز فيه الاتباع لان العاملين في جهة المعمول شيء واحد ومنع لامر ثلاثة العامل انواع عند الجمهور
وقال ابن السراج اذا اتفقا في عمل في اسلوب الثلاثة توكيدا للاول والثاني ان صور العاملين اربع اخرها ان يختلف
العاملان في المعنى والعمل نحو اتيت زيدا ومررت بعمرو والصورة الثانية ان يختلفا في العمل فقط نحو مررت بزيد ولقيت
عمرا وفيها اربعة اقوال فالجمهور على منع الاتباع فيها وابن الطراوة على جواز الاتباع فيها للثلاثة دون الاول
والكسائي والفراء على منع الاتباع في الاولى وجوازه في الثانية ثم الكسائي يمنع الثالث فيهما دون الاول
والفراء يعكس ذلك الصورة الثالثة ان يختلف المعنى فقط نحو جاء زيد ومضى عمرو والصورة الثالثة اجاز قوم
فيها الاتباع وهم انما يلون بان عامل المنعوت والنعت واحد الصورة الرابعة ان يتحدا معنى وعملا وفيه نحو زيد
ان يتحد العاملان [illegible] نحو جاء زيد وجاء عمرو العاقلان فيجوز فيهما الاتباع وقيد ابن السراج بان يكون الثاني
توكيدا والثانية نحو جاء زيد واتى عمرو الظريفان فاجاز الجمهور فيها الاتباع ومنع ابن السراج مطلقا هذا
كله مع اتحاد جنس العاملين فان اختلفا كقولك زيد جاء عمرو الظريفان ومررت بزيد وهذا عمرو الظريفان ولقيت
زيدا وان عمرا في الدار العاقلان فمذهب الجمهور المنع الاتباع والاخفش والجرمي يرى جوازه

فصل

واذا تكرر النعوت وكان المنعوت معلوما بدون النعت حقيقة او ادعاء جاز اتباعه وقطعه ما لم يكن لمجرد التو
كيد نحو نفخة واحدة او ملتزما للذكر نحو الجماء الغفير او جاريا على مشار اليه نحو بهذا الرجل فلا يجوز القطع في شيء
منها واذا تكررت النعوت لواحد فان يعين مسماه بدونها جاز اتباعها كلها وقطعها كلها والجمع بينهما
في القطع والاتباع بشرط تقديم النعت المتبع على النعت المقطوع وذلك كقول خرنق بكسر الخاء المعجمة والنون
بينهما راء ساكنة بنت هفان القيسية اخت طرفة بن العبد لامه ترثي زوجها بشر بن عمرو بن مرثد ومن قتل معه
من بنيه وقومه لا يبعدن قومي الذين هم سم العداة وآفة الجزر النازلين بكل معترك والطيبون معا
قد الازر معنى لا يبعدن لا يهلكن [illegible] خرج النعمان بن المنذر [illegible]
يبعد بعدا [illegible] وفي التنزيل كما بعدت ثمود فان قيل كيف دعت لقومها لا يهلكوا وهم
قد هلكوا اجيب بان العرب جرت على عادتها في استعمال هذه اللفظة في الدعاء والمراد من ذلك
[illegible] انهم لا يزالون مذكورين [illegible] والثاني انهم لا يبرون
الدعاء لهم [illegible] ذكرهم [illegible] والعداة جمع عاد وهو العدو
بعينه ولا يجوز ان يكون جمع عدو [illegible] والجزر جمع جزور وهي الناقة التي تنحر والمعترك
موضع القتال ومعاقد جمع معقد والازر جمع ازار والمعنى انهم [illegible] اعدائهم واهلا
[illegible] في الحرب [illegible]
[illegible] القتال في موضع
[illegible] والطيبون معاقد الازر كناية عن عفة الفرج [illegible]
كانت العرب اذا وصفوا الرجل بطهارة الازار والذيل ارادوا [illegible]
[illegible] والمقصود من
البيت انه يجوز رفع النازلين والطيبين على الاتباع لقومي او على القطع باضمار مبتدا تقديره هم
ويجوز نصبهما على القطع بناصب مضمر تقديره امدح او اذكر ويجوز رفع الاول [illegible] على الا
تباع لقومي او على القطع باضمار هم ويجوز نصب الثاني [illegible] على القطع باضمار امدح او اذكر
على ما ذكر ويجوز عكسه وهو نصب الاول ورفع الثاني على القطع فيهما لا على الاتباع في الثاني لانه مسبوق
بنعت مقطوع والاتباع بعد القطع لا يجوز لما فيه من الفصل بين النعت والمنعوت بجملة اجنبية او لما فيه من الرجوع
بعد

[illegible] اليه من القطع بعد ان تقرر [illegible] الاتباع اعتبارا [illegible]
النعت الاول هو الموصول [illegible] فيتبع ان اتبعت الجميع ويقطع ان قطعت الجميع وان اتبعت بعضا او
قطعت بعضا فليس فيه الا الاتباع لان القطع في البعض والاتباع في البعض مشروط بتقديم المتبع والى جواز القطع
والاتباع اشار الناظم بقوله واقطع او اتبع ان يكن معينا بدونها وان لم يعن مسمى المنعوت الا بمجموعها
وجب اتباعها كلها للمنعوت لتنزيلها منزلة الشيء الواحد واليه اشار الناظم بقوله وان نعوت كثرت
وقد تلت مفتقرا لذكرهن اتبعت وذلك كقولك مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب اذا كان زيد يشاركه
[illegible] بهذه الصفات يشاركه في اسمه ثلاثة من الناس اسم كل واحد منهم زيد واحدهم تاجر كاتب والاخر فقيه
تاجر والاخر فقيه كاتب فلا يتعين زيد الاول من الاخرين الا بالنعوت الثلاثة فيجب اتباعها كلها وان تعين
في بعضها جاز فيما عداه الاوجه الثلاثة التي تعينت في الابعض الاتباع والقطع الى الرفع او الى النصب او
الجمع بينهما بشرط تقديم المتبع على الاخر واليه اشار الناظم بقوله او بعضها اقطع معلنا واذا كان المنعوت
نكرة تعين في الاول من هذه الاتباع لاجل التخصيص بخلاف ما اذا كان معرفة جاز في غير التخصيص وجاز في
الباقي من تعوته القطع عن المتبوع جواز تعين مسماه بدونه اولا لان المقصود من النعت التخصيص وقد
حصل بتبعية الاول كقوله ويأوي الى نسوة عطل وشعثا مراضيع
مثل السعالي فاتبع النعت الاول وهو عطل بضم العين والطاء جمع عاطل [illegible] التي عطلت المراة اذا
خلا جيدها من القلائد وقطع الثاني وهو شعثا بضم الشين المعجمة وسكون العين المهملة وفي اخره مثلثة جمع
شعثاء بالمد وهي المغبرة الراس وهو منصوب بفعل محذوف تقديره اخص شعثا ونحوه والمراضيع جمع مرضع
والسعالي جمع سعلاة وهي اخبث الغيلان فان لم يتقدم نعت ما ليخرج القطع الا بعد اتباع وحقيقة القطع
ان يجعل النعت خبر المبتدا او مفعولا لفعل فان كان النعت لمجرد مدح او ذم او ترحم وجب حذف
المبتدا ان رفعت النعت وحذف الفعل ان نصبت النعت وقدر في المدح امدح وفي الذم اذم وفي الترحم
ارحم وعلى ذلك يحمل قول الناظم وارفع او انصب ان قطعت مضمرا مبتدا او ناصبا لن يظهرا
كقولهم في المدح الحمد لله الحميد بالرفع باضمار هو فهو مبتدا والحميد خبره وقوله تعالى في الذم وامراته حمالة
الحطب بالنصب حمالة باضمار اذم وامراته مرفوع بالعطف على فاعل يصلى المستتر فيه وكقولك مررت بعبدك
المسكين برفع المسكين ونصبه وجملة النعت المقطوع مستانفة قال الشاطبي ان الصفة مع المقدر تصير
جملة مستقلة لا موضع لها من الاعراب [illegible] ووجه وجوب حذف الرافع والناصب انهم لما قصدوا انشاء المدح
والذم والترحم جعلوا اضمار العامل امارة على ذلك كما جعلوا في النداء ولو اظهروا العامل لخالوا دعوى الخبر الحمد
شكل الخبر معنى الانشاء وتوهم كونه خبرا مستانفا وان كان النعت المقطوع لغير ذلك الغير المدح والذم
والترحم جاز ذكره اي ذكر العامل وهو المبتدا والفعل تقول مررت بزيد التاجر بالاوجه الثلاثة بالجر على
الاتباع والرفع على الخبرية لمبتدا محذوف والنصب على المفعولية بفعل محذوف ولك ان تظهر كلا المبتدا والفعل
وتقول هو التاجر واعني التاجر كانه على تقدير سؤال سائل يقول من هو او من تعني

فصل

ويجوز بكثرة حذف المنعوت ان علم وكان النعت اما مفردا صالحا لمباشرة العامل اما باختصاص
النعت بالمنعوت كمررت براكب [illegible] صالحا وبمصاحبة ما يعينه نحو والنا له الحديد ان
اعمل سابغات اي اعمل دروعا سابغات بحذف المنعوت العلم به مع ان النعت لا يختص بالمنعوت ولكن
تقدم ذكر الحديد اشعر به وحيث حذف الموصوف اقيمت صفته مقامه لكونها صالحة لمباشرة ما كان
المنعوت مباشره فان لم يصلح لمباشرة العامل امتنع حذفه غالبا اي في الغالب ولقد جاءك من نبا المرسلين

حواشي في المتن: صوابه ... [illegible]

جح

بالهامش الأيسر: [illegible]

انه نيل من نيل الم يعلم بشراه على ان مولاتي اخت الابعاد ولا تنزل على معنى به او شبه النعت جملة او شبه جملة وعلى
المنعوت من هو عاشما فقال العار رسول وشك بعض اسم تقدم مخفوض بمن او في فالاول كقولهم منا ظعن اي
فريق ومنا اقام فظعن واقام جملتان في موضع رفع نعتان لمنعوتين محذوفين مبتدئين وخبرهما مجرور عن الاشتراك انه منا
ظعن ومنا من اقام والمنعوتان بعض اسم متقدم وهو الضمير المجرور بمن وقدر الكوفيون
المحذوف موصولا اي الذي ظعن والذي اقام وما قدره البصريون اقيس لان اتصال الموصول بصلته اشد من اتصال
الموصوف بصفته لتلازمهما والثاني كقولهم ما في الناس الا شكر وكفر اي الا رجل شكر ورجل كفر والمنعوتان
بعض اسم مقدم مجرور بفي وهو الناس وكقوله وهو ابو الاسود العبدي لو قلت ما في قومها لم تيثم
يفضلها في حسب وميسم اي لو قلت ما في قومها احد يفضلها
لم تاثم فحذف الموصوف بجملة يفضلها وهو احد وهو بعض اسم مقدم مجرور بفي وهو قوم وكسر
حرف المضارعة من تاثم على لغة وابدل الهمزة ياء
بالالف وهو جواب لو وهو لم يتقدم على جملة النعت وهو يفضلها
وهو في موضع النعت المجرور والمبتدا المؤخر وهو احد المحذوف وانما قدر شبه الجملة
يجعل الجار والمجرور في محل عليها واعتمد بعض النحاة والنحويين المهملين ما يعكم
حم وابله والميسم بكسر الميم الاولى وفتح الحاء المهملة الجمال واصله موسم قلبت الواو ياء لوقوعها
بعد كسرة ومثال شبه الجملة وما دون ذلك قولهم ما منهم دون ذلك وقولهم طلع عليه فيهم الاموف ما اي
اي الا رجل فوق ذلك وقولك ما منا الا على الصفة او ما منا الا على الصفة اي الا رجل على الصفة فان لم يكن المنعوت
بالجملة بعض اسم مقدم مخفوض بمن او في لم يجز حذفه الا في الشعر كقوله
البيت اي بكف رجل كان وويجوز حذف النعت ان علم كقوله تعالى يأخذ كل سفينة غصبا فحذف النعت
وبقي المنعوت اي كل سفينة صالحة بدليل انه قرئ كذلك ولان تعييبها لا يخرجها عن كونها سفينة فلا
فائدة فيه حينئذ قاله في المغني وقول الشاعر وهو عباس بن مرداس وقد كنت في الحرب ذا تدرإ
فلم اعط شيئا ولم امنع فحذف النعت وبقي المنعوت اي شيئا طائلا والنعت المحذوف من التقدير
النعت في التصرف فالواقع انه اعطي شيئا بدليل قوله ولم امنع ولكنه لم يرض ما انتهج اليه
يكتفي بها الشعلان حلبات التصرف وتعلق بيته اليمن علته في المغني برفع الشافعي واعتم على عدم الا
عطاء لا ينافي عدم المنع وسبب قول عباس هذا البيت ان النبي صلى الله عليه وسلم حين اعطى المؤلفة
قلوبهم فنقل حين ما تبين انما عطاء ابا عمر ... وقال اتجعل نهبي ونهب العبيد بين عيينة والا
قرع وقد كنت في الحرب ذا تدرإ فلم اعط شيئا ولم امنع وما كان حصن ولا حابس يفوقان مرداس في مجمع
وما كنت دون امرئ منهما ومن تضع اليوم لا يرفع فقال صلى الله عليه وسلم اقطعوا عني لسانه فاعطي حتى
رضي والعبيد بالتصغير اسم فرسه وعيينة بن حصن والاقرع بن حابس والتدرأ بضم التاء العز
والمنعة واسكان الدال المهملة وفتح الراء بعدها همزة القوة وفوقه وهو الا قليل والا كثير و تدرأة
العون وهي حفصة قال به وجهين بحذف النعت فيها وابقى المنعوت اي مع واحد وجيد طويل
ومن البيت المرح وتحول بالشبه العين والمعيد المطلقين ... محمود نبس و
العين بالنقطة والعين الشعر والعاهم بالنقطة والعاهة المهملة الاسود والجبة شهبة العيم واسكان البال
مخفوضة العمو وكذلك قال الفرزدق اسود وعنق كعنق البعير جواز حذف كل من النعوت والنعت اشار
الناظم بقوله وما من المنعوت والنعت عقل يجوز حذفه وفي النعت يقل فصل ويجوز
حذف بعض النعوت بجميع حروف العطف الا ام وحتى قاله ابن خروف وصوبه ابو حيان في العواشي وفاء القرد النعت
على المنعوت فان كان لمعنى يمين وكان النعت صالحا لمباشرة العامل جعل النعت تابعا للمنعوت والنعت نحو ما جاء
ني العبد الصالح ... وان كانا نكرتين نصب النعت على الحال نحو فيها قائما رجل ... كالذي يلوح كانه خلل واحد
نعتا لمنعوت وقدم وجاز فقدم فالمعهود على الظرف والنعت على الجملة ما ابتداء

هذا باب التوكيد

والتاكيد لغة فيه ولم يشعر احدهما بتقديره فيجعل ... وهو توكيد او تاكيد
تاكيدا والواو اكثر ولذلك شاع استعماله بالواو وعند النحاة واختاره بالتابع وهو ضربان لفظي ومعنوي وبدا بالمعنوي
فقال وهو التابع المخصوص ... وله سبعة الفاظ محصورة وبقيتها كالتابع
الاول والثاني النفس والعين ويؤكد بهما لرفع المجاز عن الذات واليه اشار الناظم بقوله بالنفس او
بالعين الاسم اكدا تقول جاء الخليفة يحتمل انه على تقدير مضاف والجار في خبره وبعله بكسر المثلثة
اي لما حصل لا ثقال ونقلها شاع اقسام وحشمه ما دار الحر بالنفس فقط او بالعين فقط او بهما معا بنفس
تقدم النفس فقلت جاء الخليفة نفسه او عينه او نفسه عينه ان تدفع الا الاحتمال عن الذات وطار الكلام نصا على ما
الظاهر منه وان يدفع المجاز وثبتت الحقيقة ... عن التوكيد بحقيقة احتمال المجاز ولا يمنع احتمال المشترك
ويجب في النفس والعين ان تطابقهما لفظا بضمير مطابق للمؤكد لم يتحد به ووجب ان يكون لفظهما طبقه في
الافراد والجمع واليه اشار الناظم بقوله مع ضمير طابق المؤكدا تقول جاء زيد نفسه وهند نفسها
عينها والزيدون انفسهم اعينهم والهندات انفسهن اعينهن ولا يجوز نفسهم ولا عينهم ولا اعينهما
واما في التثنية فالافصح في النفس والعين جمعهما جمع قلة على افعل وهو الفصيح فيقال جاء الزيدان والهندان انفسهما
اعينهما ويجوز فيهما غير الافصح نفساهما عيناهما بالافراد ونفساهما عيناهما بالتثنية عند ابن كيسان سماعا
واجازه الناظم ... معطى ... ضرورة فقط على الجمع فقال واجمعهما
بافعل ان تبعا ما ليس واحدا واخر ... متبعا وانما ... في الاصل احتماع متثنيين وعلمان الجمع
لان التثنية جمع في المعنى وبين حذام وحمع بهما على تثنيتهما عند الناظم كابن عصفور وقوله في التسهيل في باب
كيفية التثنية وجمع التصحيح ... ومعنى المشتهى نعط الافراد على لفظ التثنية و
لفظ الجمع على لفظ الافراد ... وعن يعلم بعكسه ... على الافراد ولم اقف عليه جهرا
نقل عن بعض ... وقيل ان التثنية لم ترد الا في الشعر واما الباقي فالشامل الباقية من السبعة كلا وكلتا للمثنى نحو جاء
الزيدان كلاهما والمراتان كلتاهما وكل وجميع وعامة لغيره اي لغير المثنى وهو الجمع مطلقا والمفرد
شرطه ان يتجزأ بعامله نحو جاء القوم كلهم او جميعهم او عامتهم والهندات كلهن او جميعهن او عامتهن
واشتريت العبد كله او جميعه او عامته ويجب اتصالهن بضمير المؤكد لفظا ليحصل الربط بين التابع والمتبوع
واليه اشار الناظم بقوله وكلا اذكر في الشمول وكلا كلتا جميعا بالضمير موصلا وبعض
منهم من نحو خلق لكم ما في الارض جميعا لعدم الضمير خلافا للفراء ومن تبعه فانه قال ان جميعا تو
كيد لما الموصولة الواقعة مفعولا وكذلك لغيره ... قبل قيل عليه انه بل
هو حال ... لعدم الضمير خلافا للفراء والزمخشري في قولهما ان كلا توكيد لاسم ان
والصواب ان جميعا في الاية الاولى حال من ما الموصولة وكلا في الثانية بدل من اسم ان وابدال
الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل جائز اذا كان مفيدا للاحاطة نحو قمتم ثلاثتكم وبدل الكل لا يحتاج الى ضمير و
يجوز ... لم تتصل بالضمير نحو جاءني كل القوم ويجوز ... جاءني كلهم

يجوز الاعتداد بالضرورة قاله في المغني قال ابن مالك ويجوز كونه أي كلا حالا من ضمير الاستقرار المستقل الخبر في نحو
ونحوه صعبان تنكير مثل قطعت على الطائفة لعلها ومعنوي تقدم به العامل على مسألة الظرف قاله في المغني وكلا
وكلتا وكل وجميع وعامة يؤكد بهن لرفع احتمال التعدي بعض مظاهر المنسوب عليهم من ثم اعراض الاحتمال
المذكور جاز أن يقال جاء الزيدان كلاهما والمرأتان كلتاهما لجواز أن يكون الاصل جاء احد الزيدين او احدى المرأتين
اتبروا اسم اطلق الشيء واريد به واحد كما قال الله تعالى يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان يتقدم يخرج من احدهما وهو البحر
الملح واللؤلؤ الكبار الدر والمرجان صغاره وامتنع على الاصح أن يقال اختصم الزيدان كلاهما والمرأتان كلتاهما
لامتناع التقدير المذكور لأن الاختصام لا يكون الا من شيئين ومن على امتناع ذلك الاصل فهم على امتناع جاء زيد
كله لعدم التجزي نحو قول الاخفش وعشا والفراء واي على وذهب الجمهور الى جوازه وتبعهم ابن مالك
في التسهيل واحتج الجميع بأن العرب قد تأتي بالتوكيد لا لاحتمال نحو جاء القوم كلهم اجمعون اكتعون وجاز أن
يقال جاء القوم كلهم واشتريت العبد كله [illegible] مع الاحتمال المذكور وامتنع أن يقال جاءني زيد كله لعدم
[illegible] المجزئ المتصل به دون البعض الآخر والتوكيد بجميع غريب ومنه قول امرأة
من العرب [illegible] فداك حي خولان جميعهم وهمدان وكل آل قحطان والاكرمون عدنان
[illegible] توكيد حي خولان [illegible] من الشعوبية بالدال المهملة [illegible] فيكون مبتدأ وهمدان
ويجوز فتحها فيكون [illegible] وخولان بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وهمدان بفتح الهاء
وسكون الميم [illegible] قبيلتان من اليمن وقحطان ابو اليمن وعدنان ابو معد وهو عطف بيان على
الاكرمون وقد يكون جميع بمعنى مجتمع [illegible] وقد يفيد توكيدا كقوله [illegible] والتجميع
وكذلك التوكيد بعامة غريب ولذا اغفله اكثر المصنفين والتاء فيها لا منزلة التاء في النافلة فيصلح
مع المذكر والمؤنث فتقول اشتريت الامة عامتها والعبد عامته بالتاء مع المذكر كما قال تعالى ويعقوب
نافلة بالتاء [illegible] جعل الشارح [illegible] واستعملوا ايضا كلا وعامة
وعمة بالتشديد مثل [illegible] على الزيادة على ما ذكره النحويون في هذا الباب [illegible]
[illegible] الام نافلة على ما ذكره [illegible] سيبويه ولم يعمله [illegible]
سيبويه [illegible] معنى [illegible] معنى التوكيد [illegible] والتوكيد
تعميم فصل ويجوز اذا اريد تقوية التوكيد ان يتبع كله باجمع وكلها بجمعاء وكلهم بجمع
فتقول جاء الجيش كله اجمع والقبيلة كلها جمعاء والقوم كلهم اجمعون والنساء كلهن جمع قال الله سبحانه
فسجد الملائكة كلهم اجمعون والى ذلك اشار الناظم بقوله [illegible] جمعاء اجمعين ثم جمعا
ومن يؤكد بهن مستقلا لا وان لم يتقدم عليهن كل نحو قولك جاء الجيش اجمع والقبيلة جمعاء والقوم اجمعون
والنساء جمع قال الله تعالى لاغوينهم اجمعين ان جهنم لموعدهم اجمعين واليه اشار الناظم بقوله [illegible]
فريق اجمع جمعاء اجمعون ثم جمع ولا يجوز تثنية اجمع ولا جمعاء عند جمهور البصريين استغناء
بكلا وكلتا عن تثنية اجمع وجمعاء والى ذلك اشار الناظم بقوله واغن بكلتا في مثنى وكلا عن وزن فعلاء ووزن
افعلا [illegible] استغنوا غالبا بتثنية [illegible] عن تثنية سواء [illegible]
[illegible] ولم يقولوا سواءان [illegible] واجاز الاخفش والكوفيون ذلك اي تثنية اجمع وجمعاء فتقول
على رأيهم جاء الزيدان اجمعان بتثنية اجمع والهندان جمعاوان بتثنية جمعاء قال ابن خروف [illegible]
تثنيتهما [illegible] ولم يقم دليل عليه وهذا الخلاف جار [illegible] نحو اكتع وكتعاء واذا لم يفد توكيد
النكرة

النكرة ثم هو بالتعلق [illegible] من التوكيد [illegible] ابن مالك ان بعض الكوفيين اجاز توكيد النكرة
مطلقا [illegible] الا تعلق وان افاد جاز عند الاخفش والكوفيين وهو الصحيح لورود السماع به ومنع
جمهور البصريين مطلقا والى [illegible] الناظم بقوله وان يفد توكيد منكور قبل وعن نحاة البصرة المنع
شمل وفصل الفائدة بأن يكون النكرة المؤكد محدودا وهو ما كان [illegible] لها ابتداء وانتهاء
كيوم واسبوع وشهر وحول ويكون التوكيد من الفاظ الاحاطة والشمول [illegible] المحدود حولا اجمعا
واعتكفت اسبوعا كله وقوله [illegible] يا ليت عدة حول كله رجب ومن انشد كلا ناحم
وابيه شهرا كاملا حول بعد [illegible] [illegible] وهو التعميم [illegible]
[illegible] [illegible] يجب ان يكون كله رجبا [illegible] يجوز
بعضه رجبا وبعضه غير رجب [illegible] ولا يجوز صمت زمنا كله [illegible]
[illegible] القليل والكثير ولا صمت شهرا نفسه لان التوكيد [illegible] الاحاطة [illegible] ولا يجوز
[illegible] كالشيء [illegible] خلافا [illegible] ابن عصفور [illegible] التوكيد [illegible] العرب معا
[illegible] الى الفصحة [illegible] الشمول [illegible] ابن مالك [illegible]
[illegible] فصل اذا اريد التوكيد للضمير المرفوع المتصل
بالنفس او بالعين وجب توكيده اولا بالضمير المنفصل والى ذلك اشار الناظم بقوله وان تؤكد الضمير المتصل
بالنفس والعين فبعد المنفصل [illegible] نحو قمت انت نفسك وقوموا انتم انفسكم وقاما هما
انفسهما وقوموا انتم انفسكم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] خلاف قاموا انتم انفسكم ويمتنع
الضمير المنفصل لان الضمير [illegible] لكون الضمير اقوى [illegible] فيمتنع ان يكون تكملة
لما هو اضعف منه وخلاف عن قاموا انفسهم ومررت بهم انفسهم وقاموا كلهم فالتوكيد بالضمير المنفصل
[illegible] واجب اما الاول فلان الضمير المؤكد [illegible] واما الثالث فلان التوكيد بغير النفس والعين
[illegible] الاختيار [illegible] الناظم بقوله [illegible] والتوكيد
[illegible] واما التوكيد اللفظي فهو اللفظ المكرر [illegible]
[illegible] يكون في الاسم والفعل والحرف والجملة [illegible] ثلاثة مراتب فالاول
[illegible] زيد زيد وقام قام زيد [illegible]
[illegible] اسما [illegible] وفعلا [illegible]
[illegible] وان كان المؤكد جملة اسمية او فعلية فالاكثر اقترانها
بالعاطف [illegible] كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون
[illegible] ما يوم الدين ثم ما ادراك ما يوم الدين ونحو اولى لك فاولى ثم اولى لك فاولى [illegible]
[illegible]
[illegible] وتأتي الجملة المؤكدة بدونه اي بدون العاطف نحو قوله عليه الصلاة
والسلام والله لاغزون قريشا والله لاغزون قريشا والله لاغزون قريشا ثلاث مرات و

وجب ان [illegible] للعاطف [illegible] بالمنفصل [illegible]

[illegible] وان كان المؤكد اسما ظاهرا او ضميرا منفصلا منصوبا او مجرورا [illegible]

[illegible] وان كان المؤكد ضميرا متصلا [illegible]

[illegible] ومضمر الرفع الذي قد انفصل اكد به كل ضمير اتصل [illegible]

[illegible]

١٥

[illegible]

هذا باب العطف

[illegible] ضربان عطف نسق [illegible] وعطف بيان [illegible]

[illegible]

وهو الى معرو والنصب والجر والافراد والتذكير والتنكير وفروعها فروع الافراد التثنية والجمع وفرع التذكير التأنيث

وفرع التنكير التعريف [illegible]

[illegible]

وقول ابن عصفور ... عطف بيان على ... [illegible]

[illegible]

يقول سيبويه ... عطف بيان ... [illegible]

[illegible]

هذا باب عطف النسق

وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف الآتي ذكرها [illegible]

[illegible]

في ضد واجب [illegible] انما يجري الجزء ليسير الحمل بل مع اجل حمله على المعنى ومنه [illegible] عن [illegible] للعلم
والا على ليسه العمل والنزر الشاذ انشا والناظم بقوله واتبعت [illegible] بأوله الذكر **فصل**
في كيفية استعمال حروف العطف وبيان معانيها **اما الواو فلمطلق الجمع** بين المتعاطفين من غير [illegible] ترتيب
وعدم معية [illegible] خلافا للفراء وهشام وثعلب من الكوفيين [illegible] في زعمهم انها تفيد الترتيب
والتعقيب [illegible] لمطلق الجمع [illegible] للتعقيب بالجمع المطلق [illegible] بينهما [illegible] والتعقيب
وفرا [illegible] الاشتراك [illegible] انها لمطلق الاجتماع في الحكم **ويعطف**
متاخرا في الحكم على متقدم عليه **نحو ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم** فابراهيم معطوف على نوح عطف متاخر على
متقدم **ويعطف متقدما** في الحكم على متاخر عليه **نحو كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك** [illegible] معطوف
على [illegible] مع اعادة الجار عطف متقدم على متاخر **ويعطف مصاحبا** للمعطوف عليه في الحكم **نحو فانجيناه واصحاب**
السفينة [illegible] معطوف على الهاء عطف مصاحب [illegible] والناظم بقوله **فاعطف بواو**
لاحقا او سابقا في الحكم او مصاحبا [illegible] ثلاث مراتب [illegible] والقلة [illegible]
المصاحبة [illegible] والعكس [illegible] ويكون عند الاحتمال [illegible] المعية
والمصاحب [illegible] التسهيل [illegible] لا قول ثالث **وتنفرد الواو**
من بين سائر حروف العطف **بانها** [illegible] الاول انها **تعطف اسما على اسم لا يكتفي الكلام**
به [illegible] **كاختصم زيد وعمرو وتضارب زيد وعمرو واصطف زيد وعمرو وسواء زيد وعمرو و**
جلست بين زيد وعمرو فالمعطوف عليه في هذه الامثلة [illegible] الكلام به فلا يقال اختصم زيد وتضارب
زيد واصطف زيد وسواء زيد وجلست بين زيد لان **الاختصام والتضارب والاصطفاف** والمساواة **والبينية**
من المعاني النسبية التي لا تقوم [illegible] والواو لمطلق الجمع فلذلك اختصت [illegible] من بين حروف
العطف [illegible] واختصت في عطف [illegible] **ومن هنا** اي من هذا المكان وهو
اختصاص الواو [illegible] **قال الاصمعي** [illegible] قول امرئ القيس بسقط اللوى بين الدخول فحومل [illegible]
[illegible] **الصواب ان يقول بين الدخول وحومل بالواو** [illegible] والرواية المشهورة [illegible] البيت لا
يعطف فيه بالفاء [illegible] **وحجة الجماعة** السماع [illegible] فقال يعقوب بن السكيت انه
على حذف مضاف [illegible] بين اهل الدخول [illegible] وقال [illegible] اعتبار [illegible] ان الدخول
مكان [illegible] يشتمل على اماكن [illegible] كما تقول [illegible] بين الكوفة [illegible]
اماكن الدخول [illegible] **كقولك اختصم الزيدون والعمرون** [illegible]
[illegible] الرواية [illegible]
[illegible] وسقط [illegible]
وانا [illegible] المعاني النسبية التي لا يعطف فيها الا بالواو [illegible] **فان قلت** [illegible]
[illegible] **قلت** اجيب عنه بان هذا الكلام [illegible] عليهم [illegible]
[illegible]
[illegible] **الثالث** عطف [illegible]
[illegible] عطف الشيء [illegible]
[illegible] **السادس** [illegible]

قال ابن [illegible] الجواب [illegible] عند الكامل

١٧

جواز [illegible] معطوف [illegible] **الرابع** جواز تقدمها [illegible] معطوف [illegible]
[illegible] **جعلت** [illegible] **الحادي عشر** [illegible]
[illegible] **الثاني** جواز العطف على [illegible]
[illegible] **الثالث** جواز [illegible] **الحادي عشر** [illegible]
[illegible] عطف [illegible]
[illegible] **الحادي عشر** [illegible]
عشر عطف العقد على النيف [illegible] **الثالث عشر** عطف [illegible]
[illegible] **الرابع عشر** عطف [illegible]
[illegible] **الخامس عشر** عطف [illegible]
[illegible]
[illegible] **السادس عشر** [illegible]
رسول الله **السابع عشر** [illegible]
عشر العطف [illegible] **التاسع عشر** العطف [illegible]
[illegible] **العشرون** عطف [illegible]
[illegible] **الحادي والعشرون** عطف [illegible] **واما الفاء فللترتيب**
المعنوي [illegible]
المعطوف [illegible]
[illegible] **والتعقيب** [illegible]
[illegible] **نحو امانه فاقبره** [illegible]
[illegible] **وكثيرا ما تقتضي الفاء**
ايضا التسبب [illegible] **ان كان المعطوف جملة** [illegible] **نحو**
فوكزه موسى فقضى عليه [illegible]
[illegible] **واعترض على المعنى الاول** [illegible] **بقوله تعالى اهلكناها فجاءها باسنا** [illegible]
[illegible] **واعترض [illegible] نحو توضأ فغسل**
وجهه [illegible] **التعريف** [illegible]
[illegible] **والجواب** [illegible] **ان المعنى** [illegible] **اردنا**
اهلاكها [illegible] **واراد الوضوء** [illegible]
[illegible] **والتفصيل** [illegible]
[illegible]
[illegible]
المعنى الثاني وهو التعقيب **بقوله تعالى** [illegible] **فجعله غثاء احوى** [illegible]
[illegible] **والجواب** [illegible] **ان جملة فجعله غثاء احوى** معطوفة على جملة [illegible]
[illegible] **التقدير** [illegible] **فجعله غثاء** [illegible] **كما جاء عكسه**

ابو عمر [illegible] الحجاج [illegible]

[illegible]

قال [illegible] هذا التقدير [illegible]

وهو نهاية ثم عن الفاء كقوله جرى به الانابيب ثم اضطرب ... وسياتي في بيان ... للترتيب والتعقيب

... والفاء للترتيب بالاتصال **وتختص الفاء بانها تعطف على الصلة ما لا يصلح كونه صلة لخلوه من العائد** ...

... الموصول ... **ومن ذلك قوله تعالى** ... **اذ ... يطير**

نحو اللذان يقومان فيغضب زيد اخواك فاللذان مبتدا ... وجملة يقومان صلته وجملة يغضب زيد معطوفة على جملة يقومان ...

[illegible]

وعكسه ... **نحو الذي يقوم اخواك فيغضب زيد** ...

[illegible]

[illegible]

... **نحو قوله** ... [illegible]

(حاشية في الهامش:) ... الترتيب ... [illegible]

الاخ نحو ما قسمت ... [illegible] ... نحو ... العموم حتى يراد احادي
معا وزيدا ... وعلم ... [illegible] ... تخفيفا ... وتشديدا ...
كذلك ... [illegible] ... امتنع العطف ...
كلمات ... [illegible] ...
به ما تكون ... [illegible] ... العالية ... [illegible] ... وربما نقص ...
قال ... [illegible] ... بعضا عشرا عكف على كل واه . يكون الاغاثة الى ثلاثة ... [illegible]
ان يكون ... [illegible] ... العامل ... بالنصب ... [illegible]
وام وهي ضربان منقطعة ومتصلة وهي المسبوقة اما بهمزة التسوية ... سواء ام لا **و** المسبوقة بهمزة
التسوية هي الداخلة على جملة ... [illegible] ... **على المصدر وتكون** الجملة المسبوقة بهمزة التسوية
هي والجملة المعطوفة عليها فعليتين نحو سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم ... سواء عليهم ... [illegible]
واسميتين ... [illegible] ... **ام انا الان واقع** ... [illegible]
... [illegible] ... **ومختلفتين** بان تكون المعطوفة عليها فعلية والمعطوفة اسمية **نحو سواء عليكم ادعوتموهم ام انتم صامتون** ...
... [illegible] ...
واما المسبوقة بهمزة يطلب بها وبام التعيين ... [illegible] ...
... [illegible] ...
... **وتقع** ... التعيين **بين مفردين** ...
... **ءانتم اشد خلقا ام السماء** ... **نحو وان ادري اقريب ام بعيد ما توعدون** ...
... [illegible] ...
... [illegible] ... **بين جملتين فعليتين** ... [illegible] ... **وتقع**
مرتاعا وارقني فقلت ... [illegible] ... **فهي الرافعة بعد الهمزة** ...
بعض همزة لا همزة الاستفهام ... [illegible] ...
... [illegible] ...
... **واسميتين كقوله** ... **لعمرك ما ادري وان كنت داريا شعيث ابن سهم**
ام شعيث ابن منقر ... [illegible] ...
... [illegible] ...
وام الشعيث ... [illegible] ... **بحرف الهمزة والتنوين منها** ... [illegible]

... [illegible] ... تكون ... [illegible] ... القبيلة والاختيار ... [illegible]
... [illegible] ... شعيث ابن سهم او ... [illegible]
... شعيث بن منقر ... [illegible] ... وسكون النون ... [illegible]
... [illegible] ... الهمزة ... [illegible]
... [illegible] ... **و**مختلفتين نحو ءانتم تخلقونه ام نحن الخالقون ... [illegible]
... [illegible] ... **و**اعلم ان ام المنقطعة ... [illegible] ... همزة التسوية او
همزة يطلب بها وبام التعيين ... [illegible] ...
... [illegible] ... الاستفهام ... [illegible]
... [illegible] ...
... [illegible] ... المسبوقة بهمزة
... [illegible] ... همزة التسوية ... [illegible]
... [illegible] ... التسوية ... [illegible]
... [illegible] ... الواقعة بعد همزة التسوية ... [illegible]
الاستفهام ... [illegible]
التسوية ... [illegible] ... بين جملتين ... [illegible]
... [illegible] ...
وام المنقطعة هي الخالية من ذلك ... [illegible] ... همزة التسوية والهمزة يطلب بها وبام
التعيين ... [illegible] ... بين جملتين مستقلتين **ولا يفارقها معنى الاضراب** ...
... [illegible] ... **وقد تقتضي مع ذلك**
الاضراب **استفهاما حقيقيا** ... **نحو قولهم انها لابل ام شاء** ... [illegible]
... [illegible] ...
... **وانكارا** ... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... [illegible] ...
... **ام** ... **كقوله تعالى ام له البنات** ... [illegible]
... [illegible] ... **وقد لا تقتضيه** ... [illegible]
... **ابتة** ... [illegible] ... **نحو هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات**
والنور ... [illegible] ... **وقول الشاعر** ... [illegible]
... [illegible] ... **الا** ... [illegible] ... **للاستفهام**
... [illegible] ...

من ذا الذي [illegible] ونصره الا بيد والبيت يشهد للكوفيين [illegible] بمعنى الا [illegible]
خاصة في قول الاخطل: [illegible] عينيك ام رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا. قال ابو عبيدة ان
معنى هل رأيت. واما أو فانها بعد الطلب للتخيير بين ما يمتنع فيه الجمع نحو تزوج هندا أو أختها وللاباحة نحو جالس
العلماء أو الزهاد والفرق بينهما أي بين التخيير والاباحة امتناع الجمع بين المتعاطفين في التخيير والجواز ان يجمع
بين [illegible] امتناع الجمع بين المتعاطفين وجوازه أي الجمع بين المتعاطفين في الاباحة فيجوز ان يجمع
بين العلماء والزهاد في المجالسة وبعد الخبر [illegible]
[illegible] للشك من المتكلم نحو لبثنا يوما أو بعض يوم [illegible]
على المخاطب نحو وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين [illegible] أو في ضلال مبين [illegible]
[illegible]
[illegible] والثانية
[illegible] في ضلال مبين [illegible] الكلام
[illegible] وللتفصيل [illegible] بعد الاجمال نحو وقالوا كونوا هودا أو نصارى [illegible]
[illegible] على اليهود والنصارى [illegible]
أي قالت اليهود كونوا هودا وقالت النصارى كونوا نصارى [illegible]
أو للتقسيم نحو الكلمة اسم أو فعل أو حرف [illegible]
[illegible] التسهيل
[illegible] وللاضراب [illegible] عند الكوفيين وأبي علي [illegible]
[illegible]
ذلك ولا تخرج اليوم [illegible]
[illegible]
[illegible]
عند الكوفيين [illegible] وبمعنى الواو
[illegible] عند أمن اللبس كقوله
[illegible] ما بين ملجم مهره أو سافع [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] اما الثانية في الطلب والخبر [illegible] نحو تزوج اما هندا واما أختها [illegible] نحو جاءني اما زيد واما عمرو
بمنزلة أو في العطف والمعنى [illegible]
[illegible]
وقال ابو علي وابن كيسان [illegible] في المعنى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
منها

[illegible] ارتفعت [illegible]
[illegible] العامل والمعمول [illegible] اما زيدا واما عمرا [illegible]
[illegible] واما التي [illegible] خلافا لابن مالك [illegible] التسهيل وانما تعطف بشروط ثلاثة [illegible] معطوفين
[illegible] بالواو
بالواو عند الفارسي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] خلافا للكوفيين [illegible]
[illegible] معطوفه وان تسبق بايجاب أو أمر أو نفي أو نهي [illegible]
سلب الحكم عما قبلها [illegible] وجعله لما بعدها كقام زيد بل عمرو
[illegible]
[illegible] تقرير حكم ما قبلها وجعل ضده لما بعدها [illegible] كقولك ما كنت
في منزل ربيع بل في أرض لا يهتدى بها [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ويجوز على قوله [illegible] ما زيد قائما بل قاعدا [illegible] على معنى بل ما هو قاعدا [illegible]
[illegible]
[illegible] ومذهب الجمهور انها لا تنقل حكم ما قبلها لما بعدها [illegible]
[illegible] وانقلب الثاني حكم الاول [illegible] نحو ما زيد بل عمرو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وانما لا

وبعطف بلا شرك ثلاثة اوجه احدها معطوفها وان تصدق بالايجاب اوامر اتفاقا فالاول كجاء زيد لا عمرو
والثاني نحو اضرب زيدا لا عمرا اذ [illegible] او نداء نحو يا ابن اخي لا ابن عمي وزعم انه ليس
من كلام العرب نحو ما قام زيد لا عمرو وان يصدق احد متعاطفيها على الاخر نحو [illegible] عليه السهيلي في نتائج الفكر فقال
[illegible] ان لا يكون الكلام الذي قبلها يتضمن بمفهومه [illegible] ونص عليه [illegible] في شرح الجزولية
[illegible] قال الموضح وهو حق فلا يجوز جاءني رجل لا زيد لان الرجل يصدق
على زيد ويجوز جاءني رجل لا امراة اذ لا يصدق احدهما على الاخر قال [illegible] ما ذكره السهيلي والاكثر
[illegible] على الصحيح [illegible] استثقال [illegible]
[illegible]
[illegible] وان اردت [illegible] الرجل غير زيد
[illegible] جاز [illegible]
[illegible] قال الزجاجي [illegible] والا يكون المعطوف
عليه معمول فعل ماض فلا يجوز [illegible] جاءني زيد لا عمرو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وقوله [illegible] تنوقا لا عقاب الفواعل
بعطف عقاب الفواعل على عقاب تنوفة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ما عطف عليه معمول مفرد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] زيد لا شاعر ولا كاتب وجاء زيد لا
ضاحكا ولا باكيا [illegible]
فصل بعطف على الظاهر والضمير المنفصل [illegible]
والضمير المتصل [illegible] فالعطف على الظاهر نحو جاء زيد وعمرو والعطف على الضمير المنفصل [illegible]
[illegible] والمنصوب نحو اياك والاسد وعلى الضمير المتصل المنصوب نحو جمعناكم والاولين [illegible]
معطوف على الكاف [illegible] ولا يحسن العطف على الضمير [illegible] او مستتر الا بعد توكيده بتوكيد
[illegible] بالضمير المنفصل نحو لقد كنتم انتم واباؤكم ونحو اسكن انت وزوجك الجنة [illegible]
[illegible] او بعد وجود فاصل
ما

[illegible] والتابع [illegible] المعطوف [illegible]
[illegible] بين العاطف والمعطوف [illegible]
[illegible] نحو ما اشركنا ولا اباؤنا [illegible]
[illegible] وقد اجتمع الفاصلان [illegible]
[illegible] والمعطوف [illegible]
والمعطوف [illegible] نحو علمتم ما لم تعلموا انتم ولا اباؤكم [illegible]
[illegible]
[illegible] ويضعف العطف على الضمير [illegible] المتصل بدون ذلك [illegible]
[illegible] كمررت برجل سواء والعدم [illegible]
[illegible] مستو هو والعدم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] العطف على الضمير المخفوض الا باعادة الخافض [illegible]
[illegible] وعود خافض لدى عطف على ضمير خفض لازما قد جعلا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فقالوا نعبد الهك واله ابائك [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وليس عندي لازما [illegible]
[illegible] بدليل قراءة ابن عباس والحسن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] عن النسبيل [illegible] لانه صلة المصدر [illegible]
وقد عطف عليه اي على المصدر [illegible] انه لا يعطف على المصدر حتى تكمل معمولاته [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ويعطف الفعل على الفعل [illegible]
[illegible]

نحو اسكن انت وزوجك الجنة فزوجك فاعل بفعل محذوف معطوف على الفعل ابى ولا تضار ولذلك [illegible] الضمير المرفوع المتصل لا تلو ان
الامر او منصوب بالمفعول الذي يليه ولا يلي ذلك الا بيان معمول فعل محذوف معطوف على فعل تقدم او الحال الا
بيان فهو من عطف جملة على جملة او مجرور نحو ما كل سوداء تمرة ولا بيضاء شحمة فبيضاء مجرور بمضاف محذوف
معطوف على كل ولذلك بيضاء [illegible] الا بعامل العطف [illegible] على المجرور [illegible] الكلام
حذف لبيان [illegible] المثال الاول وهو اسكن انت وزوجك [illegible] ومع فعل [illegible] وهو اسكن [illegible]
[illegible] لو جعل زوجك معطوفا على فاعل اسكن [illegible] يكن ان [illegible]
[illegible] بعضهم على فاعله [illegible] بفعل [illegible]
[illegible]
[illegible] المعطوف ومنع المعطوف [illegible]
[illegible] وفي المثال الثالث
وهو [illegible] كون الايمان منصوبا [illegible]
معمولا [illegible] المعطوف عليه [illegible] الايمان لا يتبوأ وانما
يتبوأ المنزل [illegible]
[illegible] العطف [illegible] وفي المثال الثالث
وهو ما كل سوداء تمرة ولا بيضاء شحمة العطف على معمولي عاملين مختلفين [illegible]
[illegible] معمول [illegible] بيضاء على سوداء وشحمة على تمرة [illegible] العطف على معمولي عاملين [illegible]
لا يجوز على الاصح عند سيبويه والاكثرين واجاز الاخفش العطف على معمولي عاملين [illegible]
المعطوف [illegible]
[illegible] في التسهيل المنع مطلقا [illegible] ضعيف لا يقوى [illegible]
العطف على معمولي عاملين [illegible] العطف على معمولي
[illegible] المجرور [illegible] المرفوع او المنصوب [illegible]
[illegible] ولا يجوز في [illegible] الثالث ان يكون الا
بيان معمولا لمعمول العامل بتقدير [illegible] الا بيان اذ هو
امر معلوم [illegible]
[illegible] ويجوز حذف المعطوف عليه بالواو والفاء [illegible] على الاول [illegible] المعطوف
عليه بالواو كقول بعضهم وبك واهلا وسهلا جوابا لمن [illegible] الواو [illegible]
[illegible]
[illegible] والتقدير ومرحبا بك واهلا [illegible]
والثاني وهو حذف المعطوف عليه بالفاء [illegible] نحو ان اضرب بعصاك الحجر فانفجرت [illegible]
معطوفة على جملة محذوفة اي افنضرب [illegible] عنكم الذكر صفحا [illegible]
وما خلفهم [illegible] نحو افلم يروا الى ما بين ايديهم
جملة مقدرة [illegible]
[illegible]
[illegible]

نحو لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه فنسقيه معطوف على نحيي [illegible] وقوله وان تؤمنوا
وتتقوا يؤتكم اجوركم ولا يسألكم اموالكم فيسألكم معطوف على يؤتكم [illegible] عطف الفعل على الفعل
[illegible]
[illegible] على المضارع [illegible]
[illegible] نحو يقدم قومه يوم القيامة فاوردهم النار فاوردهم معطوف على يقدم [illegible]
نحو تبارك الذي ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا فيجعل معطوف
على جعل [illegible]
يعطف الفعل [illegible] على الفعل [illegible]
ويجوز عطف الاسم المشبه للفعل على الفعل نحو فالمغيرات صبحا فاثرن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ويجوز العكس وهو عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل [illegible]
[illegible] ام صبحوا جنبا [illegible]
[illegible]
[illegible]
على القطع [illegible]
[illegible]
من عطف الاسم على الفعل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وعكسا استعمل
[illegible] مع معطوفها [illegible]
معطوف [illegible] ومنه الفعل
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
فلما [illegible] ابو بجم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
مع ما عطفته [illegible]
وتختص الواو بجواز عطفها عاملا قد حذف وبقي معموله مرفوعا كان
او

ما لم يرد او اشتات وسوغ حذف المعطوف عليه بالفاء المتصلة بحرف حسبته ان ترحلوا الجنة الا اعلمته ان ترحلوا
الجنة حبث بالمكارم اي حسبته والرزق الله اشار الناظم بقوله • وحذف متبوع بدا هنا استبح •

فصل في باب البدل هذه التسمية للبصريين واختلف في تسميته عند الكوفيين فقال
الاخفش يسمونه الترجمة والتبيين وقال ابن كيسان يسمونه التكرير والغرض ان يذكر الاسم مقصودا بالنسبة بعد
التوطئة لذكره بالتصريح بتلك النسبة الى ما قبله لافادة توكيد الحكم وتقريره ولذلك يقولون البدل في حكم تكرير
العامل وقولهم المبدل منه في حكم الطرح انما يكون من جهة المعنى غالبا دون اللفظ بدليل جواز ضربت زيدا يده
اذ لو لم يعتد به لما كان للضمير ما يعود اليه والبدل لغة العوض واصطلاحا هو التابع المقصود بالحكم
المنسوب الى متبوعه نفيا واثباتا بلا واسطة هذا معنى قول الناظم • التابع المقصود بالحكم بلا
واسطة هو المسمى بدلا • فخرج بالفصل الاول وهو المقصود بالحكم ثلاثة توابع النعت والبيان والتوكيد
فانها مكملات للمقصود بالحكم واما النسق فثلاثة انواع احدها ما ليس مقصودا بالحكم اصلا وهو
المعطوف بلا بعد الايجاب وبل ولكن بعد النفي نحو جاء زيد لا عمرو وما جاء زيد بل عمرو ولكن عمرو اما الاول فلان
المعطوف بلا مرجح الحكم السابق وهو ثبوت المجيء لزيد منفي عنه بلا واما الاخيران فهما
المعطوف ببل والمعطوف بلكن بعد النفي فلان الحكم السابق وهو نفي المجيء والمقصود به انما هو الاول
دون الثاني النوع الثاني ما هو مقصود بالحكم هو وما قبله فيصدق عليه انه مقصود بالحكم لا انه هو
المقصود به وحده وذلك كالمعطوف بالواو او ثم ونحوهما نحو جاء زيد وعمرو وما جاء زيد ولا عمرو فهذان
النوعان وهما الاول والثاني خارجان بما خرج به النعت والتوكيد والبيان اما الاول فلان المقصود
بالحكم انما هو المتبوع واما الثاني فلان التابع فيه ليس هو المقصود بالحكم وحده والنوع الثالث ما هو
مقصود بالحكم دون ما قبله وهذا هو المعطوف ببل ولكن بعد الاثبات نحو جاء زيد بل عمرو ولكن
عمرو ومن بعض النسخ ذكر الكن ... وهذا النوع خارج بقوله بلا
واسطة وسلم الحد بعد ذلك للبدل ... هذا ... وذكره الناظم ... و
مقيد ... علمت انه ... اقسام البدل اربعة اشار الناظم
اليها بقوله • مطابقا او بعضا او ما يشتمل عليه يلفي او كمعطوف ببل • الاول بدل كل من كل وهو
بدل الشيء مما هو يطابق معناه نحو اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم فصراط الذين
بدل من الصراط المستقيم بدل كل من كل وسماه الناظم في التسهيل البدل المطابق ... عن تسميته
بدل كل من كل لوقوعه في اسم الله تعالى في قوله الى صراط العزيز الحميد الله فيمن قرأ بالجر فالله بدل من العزيز بدل مطابق
ولا يقال فيه بدل كل من كل ... انما يطلق على ذي اجزاء
وذلك ممتنع هنا ... ولا يحتاج البدل المطابق الى ضمير ... بالمبدل منه لانه نفس
المبدل منه في المعنى ... والثاني بدل بعض من كل وهو
بدل الجزء من كله قليلا كان ذلك الجزء ... او مساويا او اكثر منه كاكلت
الرغيف ثلثه ... او نصفه ... او ثلثيه
... الثلثان اكثر من الثلث ... النصف ...
... بدل بعض ... ولا بد في بدل البعض من اتصاله بضمير يرجع الى
المبدل منه ... البعض ... وذلك الضمير ... بالبدل او بغيره ... الامثلة المذكورة
...

به نحو ... او نصفه او ... والثالث مفرد نحو قتل اصحاب الاخدود النار وجهوا ... منهم ... بدل ... الواو ...
... كثير ... العلم ... عمرو ... الكثير منهم ... علي ... الواو ...
من ... الواو ... بدل ... الاخ ... معمول ... بدل ... بدل الاخ ... عن ...
... البدل ... بدل ... الواو الثانية ... الواو ... وان جعلناه ...
... فقال ... بدل ضعيفة لا تقدم ... وان جعلناه فاعلا ...
على سبيل ... وجهين ... انه ... على اللغة ... والثالثة انه ... يكون
العامل ... رابع ... ووجوب استتار الضمير في ... الغائبين ... كما
قاله ... وان جعلناه خبر مبتدأ محذوف والتقدير ... او مقدر كقوله تعالى ولله
على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا فمن استطاع بدل من الناس بدل بعض من كل والضمير العائد على المبدل
منه مقدر اي منهم قال ابن اياز وقال النحويون من استطاع بدل بعض وقال ... بدل كل ...
المستطيع ... عام ... انه ... وجل ... فقال ... والجماعة ...
... الكلام ... مقصود ... المقصود ...
... وقال الكسائي ... ورد بانه لا حاجة الى ...
مع امكان تمام الكلام وقال ابن ... ورد بانه يقتضي انه يجب على جميع الناس
... والثالث بدل الاشتمال واختلف في المشتمل في بدل الاشتمال فقال ابن
... هو الاول واختاره في التسهيل ... الجارية حسنها
او ... زيد ... الاول ... بانه ... يعجبني ...
زيد اعجبني علمه ... وقال الفارسي في الحجة المشتمل
المستند الى الاول ... بدليل ... زيد ثوبه ... زيد ... الاشتمال ... على الاخ ... و
المشتمل ... الاول على ... الاول لا ... المعنى ...
... بما يتعلق به ... القول ... الاول ...
... زيد ... الاشتمال ... وانه ...
ابن ... وقال ... النحويين ... وقال
... يشتمل عامله على معناه اشتمالا بطريق الاجمال وقال ...
وبه قال ... وابن ... كاعجبني زيد
علمه او حسنه او كلامه ... مشتمل على زيد ... وعلى علمه وحسنه ... الحقيقة
وكذلك سرق زيد ثوبه او فرسه ... فان زيدا مسروق مجازا والثوب ... حقيقة ... فان
قلت ... بقوله تعالى يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قلت ... المجاز ... والسؤال
... الشهر ... القتال ... الحقيقة ... ومعنى ... عليه
زيد ... الاشتمال ... زيد ... على زيد ... حقيقة ...
... الاشتمال ... مصدرا ... واذا كان مصدرا فتارة يكون مكتسبا
كالعلم وتارة يكون غير مكتسب ... وتارة يكون ...
... وغير المصدر تارة يكون ... الاشتمال ... وتارة ... يكون ...

وبدل المقصور لانه الاكثر وبدل الاشتمال ام مع الضمير اي انه يبدل منه كان بدل البعض ثم تارة يكون [illegible]

وتارة يكون مقدرا فمثال المذكور المتصل بالبدل ما تقدم من الامثلة ومثال [illegible] البدل قوله تعالى يسئلونك عن

الشهر الحرام قتال فيه [illegible] ومثال الضمير المقدر قتل

اصحاب الاخدود النار [illegible] فيه و

[illegible] وقيل [illegible] ثم [illegible] الضمير [illegible]

[illegible]

فصل

[illegible] بدل [illegible] من الاسم والفعل والجملة [illegible]

[illegible]

فصل بدل الظاهر من الظاهر [illegible]

[illegible]

۲۷

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في اعرابه [illegible] او نعت [illegible] التبعية عليها [illegible] التابع

[illegible] التعجب [illegible] البعض [illegible] الاشتمال [illegible]

[illegible] لقوله [illegible] **الى الله اشكو بالمدينة**

حاجة وبالشام اخرى كيف يلتقيان [illegible] **كيف يلتقيان** [illegible]

[illegible] **الى الله اشكو هاتين الحاجتين لتعذر التقائهما**

[illegible] كيف يلتقيان جملة مستانفة

[illegible]

[illegible] كذا في القاموس

فصل واذا ابدل اسم من اسم مضمن معنى حرف الاستفهام [illegible] **او حرف شرط**

[illegible] **مع البدل** [illegible]

[illegible] **فالاول كقولك**

كم مالك اعشرون ام ثلاثون [illegible] **من رايت ازيدا**

ام عمرا [illegible] **ما صنعت اخيرا ام شرا** [illegible]

[illegible] **والثاني** [illegible]

[illegible] **من يقم ان زيد وان عمرو اقم معه** [illegible]

[illegible] **والثالث نحو متى تسافر**

ان غدا وان بعد غد اسافر معك [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **وبدل المضمر من المظهر** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **هذا باب النداء** [illegible]

فيه فصول اربعة الفصل الاول [illegible] **الاحرف التي ينبه بها المنادى** [illegible]

[illegible] **ساكنة الهمزة** [illegible]

[illegible]

[illegible] **المغرب** [illegible]

[illegible] **منزلة البعيد** [illegible]

[illegible] **البعيد** [illegible]

[illegible]

[illegible]

للغريب [illegible] **والجميع** [illegible]

[illegible] **واهمالها** [illegible]

[illegible] **ونعتبر** [illegible] **بابه الاشارة**

[illegible] **للمتكلم** [illegible] **باب الشرط** [illegible]

[illegible] **استعمالا منها في ذلك الباب** [illegible]

[illegible] **كقوله** [illegible]

[illegible] **يا عمرا** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **لا في شان** [illegible]

[illegible] **المستغاث** [illegible]

[illegible] **البعيد** [illegible]

[illegible] **الصوت** [illegible] **ولغيرها** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **والمضمر** [illegible]

[illegible]

[illegible] **على صيغتي المنصوب والمرفوع** [illegible]

والثالث نحو قول الاخر [illegible] **يا ابجر بن ابجر يا انت** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **البعيد** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] **اسم الاشارة واسم الجنس لمعين** [illegible]

ومن اداة التعريف بخصمه ان يعرف كما التعريف بالاداة واسم الاشارة ... [illegible] الشارح [illegible]
للتعريف بيهت واصحبوا بقوله تعالى ثم انتم هؤلاء تقتلون انفسكم اي يا هؤلاء وبقوله وهو [illegible] اذا اهممت
عيني كما قال [illegible] فشاع هذا النوع وعزاه [illegible] في الحرف قبل وفي
[illegible] ان النعام [illegible] وهو مثل [illegible] ان [illegible] بالكروان
[illegible] عنقك للصيحة [illegible] وصول عنقا وهي النعامة [illegible] وحملت [illegible] والبعير
[illegible] وهو مثل [illegible] واصبح ليل [illegible]
[illegible] ان [illegible] لو اصبحت يا [illegible]
اليها [illegible] الليل [illegible] تستطيعها [illegible] يقولون [illegible] والليل [illegible]
[illegible] الليل [illegible] واصبح بالليل [illegible]
وذلك [illegible] ضرورة [illegible] وشذوذ [illegible] والانطلاق [illegible] على اسم
[illegible] الاشارة [illegible] الشعر [illegible] انتم هؤلاء [illegible]
[illegible] انتم مبتدأ وخبره [illegible] وجملة تقتلون حال [illegible] وغير [illegible]
[illegible] وذلك [illegible] اسم الجنس والاشارة [illegible] الفصل
الثالث في اقسام المنادى [illegible] المنادى على اربعة اقسام احدها ما يجب بناؤه
[illegible] معربا [illegible] وهو ما اجتمع فيه امران احدهما التعريف
سواء كان [illegible] التعريف سابقا على النداء نحو يا زيد [illegible] بالعلمية قبل النداء [illegible]
[illegible] التعريف [illegible] العلمية [illegible] بالاقبال [illegible]
[illegible] والتعريف [illegible] اسم الاشارة [illegible] لكونهما لا يقبلان
التنكير او كان التعريف عارضا في النداء بسبب القصد والاقبال نحو يا رجل تريد به معينا [illegible]
[illegible] والامر الثاني الافراد ونعني به ان لا يكون مضافا ولا شبيها
به [illegible] المركب المزجي والمثنى والمجموع [illegible] نحو يا معد
يكرب [illegible] والمثنى نحو يا زيدان
والجمع [illegible] نحو يا زيدون [illegible] نحو يا رجلان ويا مسلمون
والجمع [illegible] نحو يا هندات [illegible] نحو يا هنود وما
كان مبنيا قبل النداء [illegible] كسيبويه [illegible] والثالث
نحو حذام [illegible] اهل الحجاز [illegible]
[illegible]
[illegible] فقدرت فيه الضمة
[illegible] ويظهر اثر ذلك [illegible]
[illegible] تابعه فتقول يا سيبويه العالم [illegible] ونصبه
[illegible] نحو يا زيد [illegible]
[illegible] الحكم [illegible]
[illegible] نحو [illegible] المفرد [illegible] الضمة [illegible]

والمفرد

وتقول

٢٦

والمفرد والنصب [illegible] النصب [illegible] والمنقول انه مبني وعلى التعيين مقصودة
[illegible] العلم [illegible] جعل المصلح [illegible]
[illegible] اعراب [illegible] بنصب الاول [illegible]
[illegible] الكلمة المبنية [illegible]
[illegible] يا [illegible] ويا [illegible]
للنداء [illegible] وابن ابي [illegible] والقسم الثالث من اقسام
المنادى ما يجب نصبه وهو ثلاثة انواع احدها النكرة غير المقصودة [illegible]
شعر كقول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه وقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي وقول الشاعر [illegible]
[illegible] فيا راكبا اما عرضت فبلغن [illegible] لا تلاقيا [illegible] الواعظ والاعمى والشاعر
[illegible] واحد [illegible] وانما [illegible] من [illegible] هذا القسم [illegible]
[illegible]
[illegible] الثاني مما يجب نصبه المضاف [illegible]
[illegible] نحو [illegible] المضاف نحو
[illegible] يا حسن الوجه [illegible] يا حسن [illegible]
[illegible] الانفصال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الثالث الشبيه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه اما بعمل [illegible]
[illegible] نحو يا حسنا وجهه [illegible]
[illegible] والثالث نحو يا طالعا جبلا [illegible] والرابع نحو يا رفيقا
بالعباد [illegible] بالعباد [illegible] المعطوف نحو يا ثلاثة وثلاثين [illegible]
[illegible]
[illegible] حرف العطف [illegible]
[illegible]
[illegible] ويمتنع ادخال يا على ثلاثين [illegible]
[illegible] خلافا لبعضهم [illegible]
[illegible] وان ناديت جماعة [illegible] وان كانت
غير معينة نصبتهما ايضا [illegible] غير مقصودة [illegible]
[illegible] وان كانت معينة ضممت الاول [illegible]
الثاني [illegible]
نصبته [illegible]
[illegible] معه [illegible] ضمه [illegible] مقصودة [illegible] مفردة [illegible]
[illegible] وسمع ابن خروف [illegible] يا وتغيره

وتقول

او يقول

في الحال مردود ... ووجه رده ان الثاني ليس بجزء علم وانما اسم جنس اريد به معين وينبغي ان
ينتظم في سلك التشبيه بالمضاف النعت والمنعوت اذا كان المنعوت نكرة مقصودة فان العرب تنون نعتها
على نصبه حتى اجروه يا رجلا كريما اقبل ووجهه انه يحتمل ان يكون نقل الى المنادى موصوفا فبقي على ما كان عليه
حتى جاءت الصفة فصار كمعمول للعامل وكالمعطوف في التسمية وتعين ... القصد ... بهذا وانه ... وفاعل
الصفة وهو ... على الموصوف ... بانه ... ولا يجوز ... من الموصوف
نحو يا زيد العاقل اجيب بان حاجة النكرة الى الصفة اشد من حاجة المعرفة اليها قرر قيل لو كان من
قبيل التشبيه بالمضاف لكان النصب واجبا لا راجحا اجيب بان المراد ... على الموصوف ومعمولة ...
... لا يجوز ... على الاسم ... موصوف ... البناء على الضم لان الصفة ... المنادى
... مقصود ... على الموصوف ... الوجهان قيل فيقال ... النكرة
مقصودة ... معرفة فكيف توصف بالنكرة وانما توصف بالمعرفة وحكى يونس عن العرب يا فاسق الخبيث
... سيبويه ... اجيب بانه يغتفر في ... ما لا يغتفر في الاصلية ويحتمل ان يكون المنادى
... يا رجلا ... بالرفع واما يا عظيما ... عظيم ويا ...
... قال ... الجملة ...
... المنادى منصوب كما ...
... التشبيه بالمضاف ...
الجملة ... والقسم
الثالث من اقسام المنادى ما يجوز ضمه وفتحه وهو نوعان احدهما ان يكون المنادى علما مفردا موصوفا
بابن متصل به مضافا الى علم ... نحو يا زيد بن سعيد ...
...
...
[illegible]

... ولو ... ذلك الكوفيين ...
... عليه ...
... يا عمر ...
...
... وحكى الاخفش ان بعض العرب ...
...
... والوصف بابنة ...
... في الوصف بابن ...
[illegible]

ورجل بدر فإنه وهو ظنين في كلامهم والشيخ العكبري وبعض الشراح حينئذ [illegible] أو بدل أو توكيد لأن المضاف إليه الأول [illegible]
مرادا ومشارا به وتلوه **وقال الفراء الاسمان** الأول والثاني **مضافان لمذكور** ولا حذف ولا إقحام وهو ضعيف لما فيه
من توارد عاملين على معمول واحد **وقال بعضهم** وهو الأعلم **الاسمان مركبان تركيب خمسة عشر ثم أضيف**
إلى الأوس كخمسة عشر زيد وفيه تكلف تركيب ثلاثة أسماء وسعد الأوس هو سعد بن معاذ رضي الله عنه وهو
ابن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس أخو الخزرج
القسم الرابع من أقسام المنادى **ما يجوز ضمه ونصبه وهو المنادى المستحق للضم إذا اضطر الشاعر إلى
تنوينه** سواء كان علما أو نكرة مقصودة فالعلم **كقوله** وهو الأحوص **سلام الله يا مطر عليها . وليس
عليك يا مطر السلام** بتنوين مطر الأول مع بقاء ضمه على البناء **والنكرة المقصودة كقوله** وهو جرير **أعبدا
حل في شعبى غريبا** ألؤما لا أبا لك واغترابا . بتنوين عبدا مع نصبه على الإعراب إجراء للنكرة المقصودة مجرى
النكرة غير المقصودة وأجاز فيه سيبويه وجهين وهو أن يكون حالا كأنه قال أتفخر عبدا في حال [illegible] ولا
يليق الفخر بالعبيد قاله ابن [illegible] **واختار الخليل وسيبويه** والمازني **الضم** مطلقا لأنه الأكثر في كلامهم **واختار
أبو عمرو بن العلاء وعيسى** بن عمر ويونس والجرمي والمبرد **النصب** مطلقا **ووافق الناظم والأعلم سيبويه
في ضم العلم** كما في البيت الأول **ووافقا أبا عمرو وعيسى في نصب اسم الجنس** كعبدا في البيت الثاني قال
ابن مالك لأن شبه العلم بالمضمر أقوى من شبه اسم الجنس به [illegible] شبهه بالضمير واختلف في
تنوين المضموم فقيل تنوين تمكين لأن هذا المبني يشبه المعرب وقيل تنوين ضرورة وإليه ذهب ابن [illegible] قال في المغني
وقوله أقول لأن الاسم مبني على الضم [illegible] **واضمم أو انصب ما
اضطرارا نونا مما له استحقاق ضم بينا** [illegible] فتابع المنون المضموم
يجوز فيه الضم والنصب وتابع المنون المنصوب يجب نصبه ولم يجز ضمه **مسئلة ولا يجوز نداء ما فيه
أل** لأن نداءه يقتضي التعريف [illegible] ولا يجمع بين معرفين فلا يقال يا الرجل [illegible] **إلا في
صورتين إحداهما اسم الله تعالى أجمعوا على ذلك تقول يا الله بإثبات الألفين** [illegible]
وباللهم بالتعويض [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **والأكثر أن يحذف حرف النداء** وهو يا خاصة **ويعوض عنه الميم المشددة فيقول
اللهم** بحذف حرف النداء وزيادة الميم [illegible] المعوض عنه فلا يجتمع زيادة الميم وإلا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **وقد يجمع بينهما** [illegible] **في الضرورة
النادرة كقوله** وهو أبو خراش الهذلي **إني إذا ما حدث ألما . أقول يا اللهم يا اللهما** . [illegible]
[illegible] **ولا ترد اللهم بالتعويض** [illegible]
يستعمل على وجهين [illegible] في نفس [illegible] يقول [illegible]

فإنه تقول أنت اللهم نعم أو اللهم لا [illegible] الثالث أن يستعمل دليلا على الندرة وقلة وقوع المذكور كقولك
إنا ما نزورك اللهم إلا أن تدعونا [illegible] قليل [illegible] **الصورة**
الثانية الجمل المحكية المسمى بها **نحو يا المنطلق زيد فيمن سمي بذلك** نص على ذلك سيبويه وقال لأنه بمنزلة
تأبط شرا لأنه لا يتغير عن حاله إذ قد عمل بعضه في بعض [illegible]
[illegible] **وزاد عليه المبرد ما سمي به من موصول مبدوء
بأل نحو يا الذي قام ويا التي** [illegible] **وصححه الناظم** في شرح التسهيل [illegible]
[illegible] فإن قلت لم قال سيبويه [illegible]
[illegible] قلت الفرق بينهما [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
والصورة الثالثة اسم الجنس المشبه به كقولك يا الخليفة هيبة
[illegible] **قاله ابن سعدان** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **والصورة الرابعة ضرورة الشعر** [illegible]
[illegible] **كقوله عباس يا الملك المتوج والذي عرفت له بيت
العلى عدنان** [illegible] **ولا يجوز ذلك في النثر خلافا للبغداديين** والكوفيين
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الفصل الثالث في أقسام تابع المنادى
وأحكامه اعلم أنه أربعة أقسام أحدها ما يجب نصبه مراعاة لمحل المنادى** [illegible] **وهو ما اجتمع فيه
أمران أحدهما أن يكون التابع نعتا أو بيانا أو توكيدا والثاني أن يكون** التابع **مضافا مجردا من أل**
[illegible] **نحو يا زيد صاحب عمرو** [illegible]
[illegible]

المضاف من نعت وتوكيد وبيان [illegible] وإن كان مع تابع المنادى ضميرا جيء به على الغيبة باعتبار أن
الظاهر نحو يا تميم كلهم وعلى الحضور باعتبار الحال نحو يا تميم كلكم وقد اجتمعا في قوله [illegible] المنعمون [illegible]
كلامه كذلك [illegible] ونصعوا [illegible] وغير محميين [illegible] بكسر الفاء المعجمة
والنون ولم [illegible] ورد على الأخفش حيث منع مراعاة الحال [illegible] كلكم [illegible]
[illegible] كلكم [illegible] وإن نصب التا
بع المضاف [illegible] بقوله تابع ذي الضم المضاف دون أل ألزمه نصبا كأزيد ذا الحيل
[illegible] رفعه مراعاة للفظ المنادى وهو نعت أي التوكيد والبيان [illegible] ونعت اسم
الإشارة فيه إذا كان اسم الإشارة وصلة لنداء ما بعده نحو يا هذا الرجل [illegible]
[illegible] على الضم لكون كل منهما منادى [illegible] المعطوف [illegible]
[illegible] المعطوف [illegible] اسم الإشارة [illegible]
[illegible] على التبعية وجوبا مراعاة للفظ [illegible]
[illegible] المنسوق مبني لأنه مشبه [illegible]
[illegible] وإن يكن مصحوب أل ما نسقا ففيه وجهان ورفع ينتقى [illegible]
الرجل [illegible] إن كان المراد [illegible] الرجل [illegible] اسم الإشارة [illegible]
[illegible] اسم الإشارة [illegible] المقصود [illegible] بالنداء والمنادى
[illegible] وذو إشارة كأي في الصفه [illegible]
[illegible] اسم الإشارة [illegible] الرفع والنصب [illegible] ولا يوصف اسم الإشا
رة [illegible] بما فيه أل نحو [illegible] الرجل [illegible] اسم الإشارة
[illegible] البيان [illegible] النعت [illegible]
[illegible]
[illegible] الجنس [illegible] المقصود [illegible] الجنس [illegible]
للعهد [illegible] المقصود [illegible] المقصود [illegible] الإشارة [illegible]
[illegible] ولا يوصف أي [illegible] المعهود للنداء [illegible] أل
[illegible] يا أيها الرجل ويا أيتها المرأة [illegible]
[illegible] أو باسم الإشارة [illegible]
نحو يا أيها ذا الرجل [illegible] وأيها
ذا أيها الذي ورد [illegible] ووصف أي بسوى هذا يرد [illegible] والقسم الثالث ما يجوز رفعه ونصبه [illegible] والنصب [illegible]
على محل المنادى والرفع على [illegible] المنادى [illegible] البناء [illegible]
المنادى [illegible] بسبب دخول العامل [illegible] النداء [illegible] الرفع
للتابع [illegible] التابع [illegible] المتبوع [illegible]
[illegible] التبعية [illegible]
المنادى [illegible] وهو
[illegible] النعت المضاف المقرون بأل نحو يا زيد الحسن الوجه برفع الحسن ونصبه [illegible]
ع

النوع الثاني [illegible] نعت أو بيان أو توكيدا [illegible] معطوفا [illegible] بأل [illegible]
[illegible] بالنصب والبيان نحو يا غلام [illegible] بالنصب والتوكيد نحو [illegible] أجمعون [illegible]
[illegible] وأجمعين بالنصب والبدل [illegible] وما سواه ارفع أو انصب [illegible] والمعطوف المقرون بأل
[illegible] قال الله تعالى يا جبال أوبي معه والطير [illegible] بالنصب [illegible]
[illegible] واختار أبو عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر [illegible]
[illegible] واختاره الخليل وسيبويه [illegible]
[illegible]
[illegible] المعطوف [illegible] الضم [illegible] والمختار النصب [illegible] المعطوف
[illegible] والمختار الرفع [illegible]
سيبويه [illegible] النصب [illegible]
[illegible]
[illegible] زيد [illegible]
[illegible] المضاف [illegible] ففيه وجهان ورفع ينتقى
والقسم الرابع ما يعطى حال كونه تابعا ما يستحقه إذا كان منادى مستقلا وهو البدل وا
المنسوق المجرد من أل [illegible]
[illegible] كمستقل نسقا وبدلا [illegible] البدل [illegible] العامل [illegible]
العامل تقول في البدل المفرد يا زيد بشر بالضم [illegible] وكذلك تقول في النسق
المجرد من أل يا زيد وبشر بالضم [illegible] وتقول في البدل المضاف يا زيد أبا عبد الله
بالنصب كما تقول يا أبا عبد الله وهكذا حكمهما [illegible] مع المنادى المنصوب
[illegible] يا عبد الله [illegible]
[illegible] زيد [illegible] عبد الله [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الفصل الرابع في المنادى المضاف للياء الدالة على المتكلم وهو أربعة أقسام [illegible]
[illegible] يا غلام [illegible] واجبة [illegible]
[illegible] يا فاضلي [illegible]
[illegible] والقسم الثاني [illegible] وهو الوصف المشبه للفعل [illegible]
[illegible]
[illegible] وهو [illegible] مفتوحة أو ساكنة نحو [illegible]
[illegible]
[illegible] والقسم الثالث [illegible] وهو
[illegible] والأكثر [illegible] حذف الياء [illegible]
نحو يا عباد [illegible]

ساكنة على الاصل في الياء نحو يا عبادي لا خوف عليكم وثبوتها مفتوحة للتخفيف نحو يا عبادي الذين [illegible]

[illegible] ثم قلب الكسرة فتحة و

قلب الياء الفا [illegible] نحو يا حسرتى [illegible]

[illegible] واجاز الاخفش [illegible]

[illegible] ولا جتزاء بالفتحة [illegible] شعوذة [illegible]

ولا بليت ولا للترجي [illegible] واصله [illegible] ينادى

[illegible]

[illegible] كما نص [illegible] ينادى الا مضافا

[illegible] يقول بعضهم [illegible]

[illegible]

فصل واذا كان المنادى مضافا الى مضاف الى الياء نحو يا غلام غلامي [illegible]

[illegible] كقولك يا ابن اخي ويا ابن خالي [illegible]

[illegible] ابن عم او ابن ام [illegible]

[illegible] بالكسرة عن الياء كقولك يا ابن عم ويا ابن ام [illegible]

[illegible]

[illegible] يا ابن ام [illegible] يا ابنة عم لا تلومي واهجعي

[illegible]

هذا باب ذكر اسماء لازمة النداء

[illegible] منها فل [illegible]

[illegible] بمعنى رجل [illegible] بمعنى امراة [illegible]

[illegible] بمعنى زيد [illegible] هند [illegible]

[illegible]

وصرح به الابيات النظم فقال ... وحجته الشعر قال ... والصواب ان اصل فعل هذا الجمع [illegible]
حرف منه الالف والنون [illegible]
[illegible] **لؤمان** [illegible] **نومان كذا واطردا**
في سب الانثى [illegible]
[illegible]
[illegible]
ومنها لؤمان بضم اوله وسكون ثانيه بمعنى كثير اللوم [illegible] **ونومان بفتح اوله** [illegible] **ساكنة**
ثانيه بمعنى كثير النوم [illegible] **ومنها** [illegible] **نومان كذا**
ومنها فعل [illegible] **كفل** [illegible] **وشاع في سب الذكور فعل** [illegible]
[illegible] **ابن عصفور** [illegible] **واختار ابن مالك كونه سماعا** [illegible]
[illegible] **ولا تقس** [illegible] **ومنها فعال** [illegible]
[illegible] **وخباث في سب المونث** [illegible] **وقوله**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
هذا الامر [illegible] **وفعال** [illegible] **من الثلاثي** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وجر في الشعر فل** [illegible]
[illegible]
[illegible]

هذا باب الاستغاثة

[illegible] **إذا استغيث اسم منادى** [illegible]
المستغيث بيا [illegible]
[illegible]
[illegible] **إذا استغيث اسم منادى خفضا باللام مفتوحا** **كقول عمر** [illegible]
بالله للمسلمين **وقول الشاعر** [illegible]
المستغاث [illegible] **وافتح مع المعطوف إن كررت يا** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وفي سوى ذلك بالكسر ائتيا** [illegible] **ولام المستغاث** [illegible] **مكسورة**
[illegible] **كقوله** [illegible] **بالله للمسلمين** [illegible] **وقول الشاعر** [illegible]
[illegible] **يا للكهول وللشبان للعجب** [illegible]
[illegible]
[illegible] **ولام ما استغيث عاقبت ألف** [illegible]
فيختم بالالف [illegible] **ولام ما استغيث عاقبت ألف**

حجة

[illegible] **كقوله** [illegible] **ومثله اسم ذو تعجب ألف** [illegible]
[illegible]
[illegible] **ومن يحلو الاستغاثة منها** [illegible]
[illegible] **كقوله** [illegible] **للعجب العجب** [illegible]
[illegible]
[illegible] **ويجوز نداء المتعجب منه** [illegible]
المستغاث [illegible]
[illegible] **كقولهم يا للماء ويا للدواهي** [illegible]
[illegible]
[illegible] **يا عجبا** [illegible]
[illegible]

هذا باب الندبة

[illegible]
[illegible] **حكم المندوب** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **حكم المنادى** [illegible]
[illegible] **وامير المومنين** [illegible]
[illegible] **ما نكر لم يندب** [illegible] **نكرة** [illegible]
[illegible] **ولا ما أبهما**
[illegible] **والموصول** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **وازيد** [illegible] **واعمر** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **كقوله** [illegible] **واعمرا** [illegible]
[illegible] **ومنتهى المندوب صله بالالف** [illegible]
[illegible]

والبدل والتركيب ... قول سيبويه والخليل ... البدل والتركيب ... [illegible]
المسؤول منهم ... [illegible] ... نحو وازيداه ... [illegible]
... واعمراه واعمراه **ويحذف التنوين الالف ما قبلها من الف نحو واموساه** ... [illegible]
... [illegible] **او من تنوين** ... [illegible]
... **نحو واغلام زيداه** ... [illegible]
... [illegible] ...
نحو وازيداه ... [illegible] ...
... [illegible] ...

فصل

واذا ندب المضاف للياء ... [illegible] ... **يا عبدي** ... [illegible]
... [illegible] ...
... **لانه مضاف اليه المنادى** والمفرد

والمضاف اليه المنادى ... وحكم المندوب حكم المنادى ... [illegible] ... من التعريف

هذا باب الترخيم

وهو لغة التسهيل والتليين ... [illegible]
واصطلاحا حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص وهو ثلاثة انواع ترخيم النداء وترخيم الضرورة وترخيم التصغير ...
... **يجوز ترخيم المنادى اي حذف آخره تخفيفا** ... [illegible]
وذلك بشرط كونه معرفة ... [illegible]
... **غير مستغاث** ... **والمندوب** ... [illegible] ... **نحو قول الاعشى**
... [illegible] ... **قوله يا جعفر** ... [illegible]
... [illegible] ...

البصيص الا انه في لغة العجم مقلوبة والبيب الشفاء وربه الرابعة والسعد بن رابعة الشفاء وقيل سالت
امه ان تقصه منزلة في شعره فقيل سال دارس بلغاه بشم منزلة رابعة الشفاء وقيل بعقله شر الشفاء وقيل لعبد الله
للطائفة لانه الشفاء من الشقاء [illegible] وقيل لا يترك الشيخ منه الا الجمرة لكان خربه بين الشفاء **وكنيته ابو عثمان**
خلف الالف عليه حتى اذا اطلق لم ينصرف الا اليه وان كان قد يسمى به جماعة غيره منهم محمد بن موسى
بن عبد الله بن الشيخ ومحمد بن عبد الله [illegible] الاصبهاني وابو الحسن علي بن عبد الله [illegible] **ثم ان كان**
المنادى محتوما بتاء التانيث جاز ترخيمه مطلقا سواء كان علما ام لا [illegible] بالقصر والاقبال وسواء
كان على اربعة احرف او اقل والمراد بالاطلاق انه [illegible] **وجوز به مطلقا بكل ما انث بالهاء**
تقول في هبة علما يا هب بحذف التاء **وفي جارية معينة يا جاري** [illegible] ومنع ابن [illegible] ترخيم ما فيه التاء
من النكرات المقصودة [illegible] قال يا شاة ادجني [illegible] بالجيم [illegible] ولا شاة ادجني ولا شم
[illegible] **وقال العجاج جاري لا تستنكري عذيري**
[illegible] على عجم. اراد يا جارية بحذف التاء [illegible] وترخيم [illegible]
لا يجوز [illegible] الاسم [illegible] المعجمة [illegible]
[illegible] **وان كان المنادى مجردا من التاء اشترط.**
لجواز ترخيمه كونه علما او اعلى ثلاثة احرف [illegible] **واحترز بكونه علما** [illegible]
[illegible] **كجعفر علم رجل وسعاد علم امراة** فيقال فيهما
يا جعف ويا سعا [illegible] **ولا يجوز ذلك في**
نحو انسان لمعين [illegible]
[illegible] **ولا يجوز في نحو زيد ولا نحو حكم** [illegible] الثلاثي [illegible] الوسط
[illegible] **وقيل يجوز**
[illegible] **في محرك الوسط** [illegible] **ولا في نحو شاة** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وقيل يجوز ان يرخم فيهما** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وفي حذف والمحذوف للترخيم الحرف الاخير وهو الغالب نحو يا**
جعف ويا **سعا وفي لغة بعضهم** [illegible] **وان تحذف** [illegible]
[illegible] **والحرف الذي قبل الاخير من احرف اللين**
[illegible] **ساكنا** [illegible]
[illegible]
[illegible] **مكملا اربعة**
فصاعدا [illegible] **مكملا اربعة**
[illegible] **وقبله حركة من جنسه** [illegible] **نحو مصطفون و**
مصطفين علمين [illegible] **فيقال يا منصو** [illegible]
واسماء [illegible]
الواو

[illegible] الواو [illegible] **ومنصور علما ومسكين علما** [illegible]
والفاعل [illegible] الاول والثاني [illegible]
[illegible] الاسماء [illegible] منصور [illegible]
[illegible] مصطفون ومصطفين [illegible] **قال** [illegible]
[illegible] مروان بن عبد الملك **يا مروان مطيتي محبوسة** [illegible]
[illegible] **وقال** [illegible]
[illegible] **يا اسم صبرا على ما كان من حدث** [illegible]
[illegible]
[illegible] **عو شملال** [illegible] **علما** فتقول في ترخيمه يا شملا
[illegible] **كان رابعة وهو الهمزة عند من قال** [illegible]
[illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] **وعلى نحو هبيخ** بفتح الهاء والباء
[illegible] **وقنور** بفتح القاف والنون و
[illegible] **علمين** فتقول في ترخيمهما
يا هبي ويا قنو [illegible] **لغير حرف اللين فيه** [illegible]
وعلى نحو محنار وسنعاد علمين [illegible]
الا ان فيه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **وعلى نحو سعيد وثمود وعماد** فتقول في ترخيمها يا سعي
[illegible]
[illegible] **اللين حيث كان ثلاثة** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **وعلى نحو** [illegible] **وعلى نحو** [illegible]
[illegible] **على** [illegible]
[illegible] **المجانسة** [illegible]
[illegible]
[illegible] **والخلاف في** [illegible]
[illegible] **جواز حذف الواو والياء مع الاخر في نحو مصطفون و**
مصطفين علمين فتقول يا مصطف بحذف الواو والنون من الاول والياء والنون من الثاني **لان اصلهما**
مصطفيون ومصطفيين بضم الياء في الاول وكسرها في الثاني [illegible]
[illegible] **والحركة المجانسة** [illegible] الاول والكسرة.

في الثاني وان لم يكن ملحوظا فهي مقدرة وان كان الحاجز نسيا في التقدير كما سبق في قوله و
قبله حركة من جنسه لفظا او تقديرا وهو ما نحو [illegible] وقول [illegible] سيبويه [illegible] او مقدرة والحد
[illegible] كما تقدم واما كلمة برأسها وذا الحد في المركب المزجي واليه اشار الناظم
بقوله **والعجز احذف من مركب** فتقول في ترخيم معديكرب وبعلبك وسيبويه وخمسة عشر علما يا معدي
ويا بعل ويا سيب ويا خمسة ومنع الفراء ترخيم المركب [illegible] ومنع اكثر الكوفيين ترخيم المختوم بويه
والمنقول ان العرب لم ترخم المركب المزجي [illegible] **واما كلمة وحرف وهو الذي اشار اليه** اثنا عشر
علما تقول [illegible] كما تقول [illegible] سيبويه [illegible] عشر
[illegible] **علما** [illegible] المضاف اليه [illegible] المضاف
جميعا [illegible]
فصل الاكثر في [illegible] ان ينوى المحذوف فلا يغير ما بقي [illegible]
بل يبقى على [illegible] ان كان مفتوحا **تقول في جعفر يا جعف** [illegible] وعلى كسره ان كان مكسورا **تقول في حارث**
يا حار بالكسر وعلى ضمه ان كان مضموما **تقول في منصور يا منص** بضم [illegible] الموجودة قبل الترخيم [illegible]
[illegible] **تقول في** [illegible] **وفي ثمود وعلاوة** [illegible] **يا ثمو ويا علا و**
[illegible] الواو [illegible]
[illegible] **وان نويت بعد حذف ما حذف**
والباقي استعمل [illegible] **وتجوز ان لا ينوى المحذوف فيجعل الباقي** بعد الحذف [illegible] **ويجعل الحرف**
الذي قبل المحذوف **كانه اخر الاسم في اصل الوضع** [illegible] تسمى لغة من لا ينتظر واليه
اشار الناظم بقوله **واجعله ان لم ينو محذوف** [illegible] **فتقول يا جعف ويا**
حار ويا منص [illegible] **وكذا تقول يا ثمي** [illegible]
[illegible] **وتقول يا قمي** [illegible] الضمة كسرة والواو [illegible] **جمع**
[illegible] **ودلو** [illegible]
الضمة كسرة والواو [illegible]
قبلها [illegible] **بالاسم** [illegible] **بالمعرب**
المبني [illegible]
[illegible]
[illegible]
بعد العاد [illegible] **وتقول بالكسر**
بابدال الواو [illegible] **كما في العصي** [illegible]
[illegible]
فصل يمتنع [illegible] **في الثلاثي** [illegible] **علمية** [illegible]
التي [illegible] **كان المنادى** [illegible]
الثلاثي [illegible] **ومنها النداء**
[illegible] **ولم يستتبع** [illegible]
كلمة

ذاتية منفصلة عن فعلها [illegible] اشار الناظم بقوله **والتزم** [illegible] **وتقول في ترخيم**
عقنباة بفتح العين المهملة والقاف وسكون النون [illegible] صفة للعقاب [illegible]
عقاب عقنباة [illegible] **يا عقنب** [illegible]
[illegible] **تقول في ترخيم مسلمة** بضم الميم **وحارثة** بالحاء المهملة وبالثاء المثلثة **وجعفرة يا مسلم ويا**
حار ويا جعفر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اما ترى** [illegible] **بعض** [illegible]
[illegible]
[illegible]
فصل
ويجوز ترخيم غير المنادى بثلاثة شروط [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **واعتقت** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

مبني جميع الظروف وكأنه يعني [illegible] كقوله نبيهم حتى علا السنون [illegible]

هذا باب المنصوب على الاختصاص

والاختصاص في الأصل مصدر اختصصته بكذا أي خصصته به
وفي الاصطلاح تخصيص حكم علق بضمير بما تأخر عنه من اسم ظاهر معرف والباعث عليه فخر أو تواضع أو زيادة بيان
فالأول نحو علي أيها الجواد يعتمد الفقير والثاني نحو أنا أيها العبد فقير إلى عفو الله والثالث نحو نحن العرب أقرى
الناس للضيف ونحو ذلك [illegible] يستعمل بصورة [illegible] توسعا كما استعمل الخبر بصورة الأمر نحو أحسن [illegible] الأمر بصيغة
الخبر نحو والوالدات يرضعن أولادهن والمنصوب على الاختصاص هو اسم ظاهر بعد ضمير تكلم وما مبتدأ معمول لأخص
مع خصوص واجب الحذف كما يجب حذف ناصب المنادى فإن كان المنصوب على الاختصاص أيها أو أيتها بني على الضم
أو تثنية أو جمعا أو أيها أي [illegible] إفرادا وتثنية وجمعا استعملا في الاختصاص كما يستعملان في النداء
فيضمان لفظا وينصبان محلا ويتصل بهما ها التنبيه وجوبا ويوصفان لزوما باسم لازم الرفع
مراعاة للفظهما محلى بأل الجنسية نحو أنا أفعل كذا أيها الرجل فأنا أفعل مبتدأ وخبر وأيها في موضع
نصب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره أخص والرجل نعت لأي على اللفظ واللهم اغفر لنا أيتها العصابة
بكسر العين وأيتها بالضم في موضع نصب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره أخص والعصابة نعت لأيتها على
اللفظ وجملة الاختصاص في هذين في موضع نصب على الحال والمعنى أنا أفعل كذا مخصوصا من بين الرجال و
اللهم اغفر لنا مخصوصين من بين العصائب وما ذكر من أن أيها وأيتها مبنيان على الضم في موضع نصب بفعل
الاختصاص محذوف هو مذهب الجمهور وذهب الأخفش إلى أن كلا منهما منادى فلا ينكر أن ينادي الإنسان
نفسه ألا ترى إلى قول عمر رضي الله عنه كل الناس أفقه منك يا عمر وذهب السيرافي إلى أن أيا في الاختصاص معربة
وزعم أنه يحتمل وجهين أحدهما أن تكون خبر مبتدأ محذوف والتقدير أنا أفعل كذا أيها الرجل المخصوص أنا
[illegible] وإن كان المنصوب على الاختصاص غيرهما أي أيها وأيتها نصب لفظا سواء كان لفظه مجردا
أو مقرونا بالألف واللام نحو نحن العرب أقرى الناس للضيف والثاني نحو قوله صلى الله عليه وسلم إنا معاشر الأنبياء لا
نورث فالعرب ومعاشر منصوبان على الاختصاص بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص العرب وأخص معاشر
الأنبياء وإلى هذا الباب أشار الناظم بقوله والاختصاص كنداء دون يا [illegible] والمنصوب على الاختصاص
يشارك المنادى في ثلاثة أحكام أحدها [illegible] الاختصاص بالمتكلم كما أن المنادى [illegible] الاختصاص بالمخاطب
والثاني أن كل واحد منهما لا يكون إلا للحاضر والثالث أن الاختصاص واقع في معرض التكثير والنداء
قد يكون كذلك [illegible] كان الأمر كذا يا فلان ويفارق المنادى في أحكام لفظية ومعنوية
فأما الأحكام اللفظية فأمور أحدها أنه ليس معه حرف نداء لا لفظا ولا تقديرا بخلاف المنادى فإنه لا
يخلو من ذلك الثاني أنه لا يقع في أول الكلام بل في أثنائه أو وسطه كالواقع بعد نحن في المثال وبعد أنا
في الحديث المتقدم وهو [illegible] قبل العامل غير موجود وأما الموجود بعد نحن [illegible]
أنا معاشر الأنبياء كما تقدم [illegible] أو بعد تمام الكلام كالواقع بعد أنا وبعد [illegible] في المثالين قبله وهو أنا
أفعل كذا أيها الرجل واللهم اغفر لنا أيتها العصابة فالمخصوص وهو أيها من المثال الأول وأيتها من المثال الثاني
وقعا بعد تمام الكلام لأن كلا من أنا أفعل كذا واللهم اغفر لنا كلام تام بخلاف المنادى فإنه يقع في أول الكلام
نحو يا الله اغفر لنا والثالث أنه يشترط أن يكون المقدم عليه اسما بمعناه من التكلم والخطاب والغائب
كونه أي المقدم على المخصوص ضمير تكلم يخصه أو يشاركه فيه فالأول نحو أنا أفعل كذا أيها الرجل والثاني
نحو اللهم اغفر لنا أيتها العصابة وقد يكون المقدم ضمير خطاب كقول بعضهم بك الله نرجو الفضل [illegible]
[illegible]

بني تميم والمنصوب على الاختصاص أو [illegible] معمول [illegible] هذا المثال [illegible] كونه بعد ضمير [illegible]
وكونه علما قاله [illegible] ولا يكون المقدم ضمير غائب ولا اسما ظاهرا [illegible] معشر العرب [illegible]
[illegible] الرابع والخامس أنه يقل كونه علما وأنه ينتصب مع كونه مفردا [illegible]
ثابتة في هذا المثال [illegible] سبحانك الله العظيم والمنادى يكثر كونه علما [illegible]
مع كونه مفردا والسادس أنه يكون بأل قياسا كقولهم نحن العرب أقرى الناس للضيف والمنادى لا يكون
كذلك والسابع والثامن والتاسع والعاشر أنه لا يكون نكرة ولا اسم إشارة ولا اسم موصول ولا ضميرا
[illegible] والمنادى يكون كذلك الحادي عشر أن أيا هنا لا توصف باسم الإشارة وتوصف به في النداء الثاني
عشر أن صفته أي هنا واجبة الرفع [illegible] كما قال [illegible] وفي النداء [illegible] اختلاف [illegible] المازني
نصبها الثالث عشر أن أيا هنا [illegible] أو بناء وفي النداء بناء بلا خلاف الرابع
عشر العامل المحذوف هنا [illegible] الخامس عشر أن العامل المحذوف هنا [illegible]
الاختصاص [illegible] فعل الدعاء والسادس عشر والسابع عشر والثامن عشر أنه لا يكون [illegible]
النداء وأنه لا يعني به إلا نفس المتكلم وأنه لا يجوز فيه الترخيم والتاسع عشر والعشرون أنه لا يستغاث
به وأنه لا يندب وأما الأحكام المعنوية فأمور أحدها أن الكلام مع الاختصاص خبر ومع النداء إنشاء
والثاني أن الغرض من ذكره تخصيص مدلوله من بين أمثاله بما نسب إليه والثالث أنه مفيد لفخر أو تواضع
أو زيادة بيان بخلاف النداء فيهما

هذا باب التحذير

وهو في الأصل مصدر حذر بالتشديد والمراد به هنا تنبيه المخاطب على أمر مكروه ليجتنبه ويكون بثلاثة
أشياء بإياك وأخواته وبما ناب عنها من الأسماء الظاهرة [illegible] المخاطب [illegible] بذكر المحذر منه نحو
الأسد [illegible] المحذر بلفظ إيا [illegible] ينتصب بفعل محذوف لزوما [illegible] التحذير بلفظ إيا
جعلوه بدلا من اللفظ بالفعل [illegible] سواء عطفت عليه المحذر منه نحو إياك والشر أي
نحو إياك إياك [illegible] أو لم تعطف ولم تكرر نحو إياك [illegible]
ونحوه نصب محذر بما استتاره وجب ودون عطف ذا لإيا انسب تقول إذا عطفت عليه المحذر
منه إياك والأسد وإياك نصب بفعل محذوف تقديره [illegible]
[illegible]
[illegible] وقيل إلا على حذف [illegible] نفسك [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] المضاف الأول [illegible] عنه الثاني [illegible]
فانتصب [illegible] الثاني [illegible] عنه الثالث [illegible]
[illegible] وانتصب [illegible] وانفصل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

إن تكلف [illegible] وتحذير [illegible] **ونقول** إذا لم تعطف ولم تكرر **إياك من الأسد** واختلف في تقدير العامل
المحذوف فقال الجمهور [illegible] إياك عن [illegible] **من الأسد ثم حذف باعد وما عمله** المستتر
فيه [illegible] من الأسد **وحذف المضاف** وهو نفس [illegible] فانفصل الضمير واستتر [illegible]
[illegible] **وقيل** [illegible] **التقدير احذر من الأسد** قاله ابن [illegible]
[illegible] **بنحو إياك الأسد** بحذف من ونصب الاسم
على التقدير الأول وهو قول الجمهور [illegible] ونصب المجرور [illegible]
[illegible] **وجاز على التقدير الثاني وهو رأي ابن الناظم** [illegible]
[illegible]
[illegible] **ولا خلاف في جواز إياك أن تفعل** على التقدير [illegible] **لصلاحيته لتقدير من** [illegible]
[illegible] العامل [illegible]
[illegible] **ولا يكون إيا في هذا الباب لمتكلم** [illegible] **وشذ قول عمر رضي الله**
عنه لتذك لكم الأسل [illegible]
[illegible]
[illegible] وإياي أن يحذف أحدكم الأرنب [illegible]
[illegible] **وقال الجمهور** [illegible]
[illegible] ثم حذف من الأول المجرور [illegible]
[illegible] **من الثاني المجرور** [illegible]
[illegible] بحذف [illegible] **فعل وفاعل** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وأما القول
الثالث [illegible]
قول [illegible]
[illegible]
إن **ولا يكون إيا في هذا الباب لغائب** [illegible] **وشذ قول بعضهم** إذا
إذا بلغ الرجل الستين فإياه وإيا الشواب قال سيبويه [illegible] عن الخليل [illegible]
[illegible] الشواب [illegible]
[illegible]
[illegible] الشواب [illegible]
[illegible]
وفيه شذوذان [illegible] **الفعل** [illegible]
[illegible]
[illegible]

٤٠

[illegible] **والثاني** [illegible] **الظاهر** [illegible]
[illegible] **المستعمل** [illegible] الأسماء الظاهرة [illegible]
[illegible]
[illegible] **وقد يقال إياي وإياك** [illegible] **وإن ذكر المحذر**
[illegible] **لعطف أو تكرار** [illegible] العامل [illegible]
[illegible] **بعيم** [illegible] **المحذر منه وأنا** [illegible] **وعطف**
ول [illegible] **نحو نفسك نفسك** [illegible] **والثاني** [illegible]
[illegible] **نحو الأسد الأسد** ومع العطف [illegible]
[illegible]
[illegible] **ولا يجوز إظهار العامل** [illegible]
[illegible] العطف [illegible]
[illegible]
[illegible] **هذا باب الإغراء**
[illegible]
[illegible] **فيه حكم** [illegible]
[illegible] **المروءة والنجدة** [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible] **ويقال الصلاة**
جامعة [illegible] **الصلاة** [illegible] **احضروا** [illegible]
[illegible] **ولو صرح بالعامل** [illegible] **جاز** [illegible] الصلاة جامعة
[illegible]
[illegible] **وتكرار**
بلا [illegible] **هذا باب أسماء الأفعال**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **واسم الفعل ما ناب عن الفعل معنى واستعمالا كشتان** [illegible]
[illegible] **وأف** [illegible]
[illegible] **والمراد بالاستعمال كونه** [illegible]

عليهم معمول لعامل يقتضي انها علية او المفعولية خرجت الحروف بخلاف وان واخواتها فانها وان نابت عن الفعل
في المعنى لا تستعمل [illegible] فانها ليست ابدا عاملة وخرجت المصادر والصفات
فانها [illegible] عن الفعل في نحو ضربا زيدا [illegible] وافاهم الزيدان [illegible] يقوم وان العوامل
اللفظية المعنوية تدخل عليها [illegible] بالمنصوب [illegible] عنه [illegible] وافائم الخ
[illegible] واسم الفعل وارد بمعنى الامر كصه ومه وايه بمعنى اسكت ومه بمعنى اكفف [illegible]
[illegible] يتعدى [illegible] لا يتعدى [illegible] بمعنى [illegible]
يتعدى [illegible] يتعدى [illegible] بمعنى استجب وزنه الي [illegible]
[illegible] على الكسر بمعنى ارود بابه [illegible]
[illegible] بمعنى [illegible] فتال [illegible]
[illegible] من الفعل [illegible] واجاز الاخفش [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] كثير [illegible]
[illegible] بمعنى الماضي والمضارع [illegible] قليل كشتان
وهيهات [illegible] بمعنى افترق كذا قال الجمهور
[illegible] فقال ابن عمرون [illegible]
[illegible]
[illegible] هيهات [illegible] وثلاثين لغة هيهات [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] لغة وكلها بمعنى بعد واوه واف [illegible] بمعنى اتوجع
[illegible] وكلها بمعنى اتضجر واوه واما الثلاثة بمعنى اتعجب
[illegible] كقوله [illegible] الشعرون [illegible] بمعنى اعجب والكاف حرف [illegible]
[illegible] اعجب لعدم فلاح الكافرين [illegible] سيبويه وقال ابو الحسن وي بمعنى اعجب و
[illegible] وقال الكسائي [illegible]
[illegible] وقال الشاعر
وابأبي انت وفوك الاشنب كانما ذر عليه الزرنب [illegible] فوا اسم فعل بمعنى
اعجب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وقول الاخر [illegible] واها لسلمى
ثم واها واها يا ليت عيناها لنا وفاها [illegible] فواها اسم فعل بمعنى اعجب قال [illegible]
[illegible]

فصل

فصل اسم الفعل ضربان امر [illegible] واوه [illegible] اما اسم الفعل
[illegible] موضوعة [illegible] اسماء الافعال واكثرها منقول وهو [illegible]
[illegible] منقول من
[illegible] اسم الفعل [illegible] وهو [illegible] نوعان [illegible]
[illegible] المكان او جار ومجرور [illegible] عليه [illegible]
اسم فعل بمعنى [illegible] ومنه عليكم انفسكم [illegible]
[illegible] المكان [illegible] بمعنى [illegible] بمعنى [illegible]
وامامك بمعنى تقدم ووراءك بمعنى تاخر [illegible] والجار والمجرور اليك بمعنى تنح [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] عليك [illegible]
[illegible] عليك [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الكسائي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] اسم الفعل [illegible]
والنوع الثاني منقول من مصدر وهو نوعان مصدر استعمل فعله ومصدر اهمل فعله والنوع الاول
[illegible] رويد زيدا فانهم قالوا ارود ارواد بمعنى امهله امهالا [illegible] رويد
تصغير [illegible] تصغير [illegible] واستعملوه
[illegible] مضافا الى مفعوله [illegible] رويد زيد [illegible] المفعول به [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] فقالوا رويد زيدا [illegible] والدليل على ان [illegible] اسم فعل
[illegible] كونه مبنيا [illegible] والدليل على بنائه كونه غير منون [illegible]
[illegible] والدليل على انه [illegible]
[illegible]
[illegible] والنوع الثاني المهمل فعله كقولهم بله زيدا [illegible]
[illegible] بله زيد [illegible]
[illegible] الى المفعول كما يقال [illegible] الى المفعول [illegible]

بمعنى دع ثم قيل بعد ان نقلوه وسموا به فعله بله زيدا بنصب المفعول وبناء بله على الفتح وفاعله ضمير مستتر
وجوبا لانه لا يكون فاعل الامر وبله هذا اسم فعل والدليل على انه اسم فعل كونه مبنيا والدليل على بنائه كونه غير
منون وسكت الموضح عن هذا التعليل لانه لا يتم به الغرض بان بله اسم الامر دون الكيفية تشاركه في البناء وعدم التنوين
ويقال بله زيد بجر زيد على الاضافة وبله حينئذ مصدر مضموم عليه اي تركا زيد وبه له ثم لبله ثلاثة اوجه مصدر واسم فعل
واسم مرادف لكيف وقد روي بالاوجه الثلاثة قول الشاعر يصف السيوف: تذر الجماجم ضاحيا هاماتها
بله الاكف كانها لم تخلق وقد [illegible] اكتفاء بقوله والفعل من اسمائه عليكا
وهكذا دونك مع اليكا كذا رويد بله ناصبين ويعملان الخفض مصدرين

فصل

يعمل اسم الفعل عمل مسماه في التعدي واللزوم وغالبه [illegible] مسماه لازما كان اسم فعله كذلك فيقع
على الفاعل تقول هيهات نجد كما تقول بعدت نجد قال جرير فهيهات هيهات العقيق ومن به
وهيهات خل بالعقيق نواصله فالعقيق فاعل هيهات الاولى وخل فاعل هيهات الثانية وفي هيهات
الثانية [illegible] وان كان مسماه متعديا كان [illegible] واحد كان
اسم فعله كذلك تقول شتان زيد وعمرو كما تقول افترق زيد وعمرو [illegible] الا بالواو
وان كان مسماه متعديا كان اسم فعله كذلك تقول دراك زيدا بنصب المفعول كما تقول ادرك زيدا
بالنصب وبعض [illegible] دراك زيدا [illegible] وهو [illegible]
مفيد [illegible] نحو [illegible]
[illegible] وما لما تنوب عنه من عمل لها [illegible] ويجوز اسم
الفعل مشتركا [illegible] باعتبارين [illegible] المفعول
[illegible] بمعنى فعل [illegible] فقالوا حيهل الثريد بالنصب بمعنى ائت
الثريد [illegible] وقالوا حيهل على الخير بمعنى اقبل على الخير وهو [illegible] وقالوا
اذا ذكر الصالحون فحيهلا بعمر [illegible] اي اسرعوا بذكره [illegible] وارادوا به عمر بن الخطاب
رضي الله عنه [illegible] ابن مسعود رضي الله عنه ولان
اسم الفعل [illegible] مسماه [illegible] فلم يجز تقديم معموله المنصوب عليه ولا يجوز تقديم معمول اسم الفعل
عليه [illegible] واخر ما لذي فيه العمل
خلافا للكسائي [illegible] واما ما احتج به [illegible] كتاب
الله عليكم [illegible] يا ايها المائح دلوي دونكا اني رايت الناس
يحمدونكا [illegible] كتاب الله منصوب بفعل محذوف وعليكم متعلق به او بالعامل المحذوف [illegible] عليكم بحذف الفعل [illegible]
[illegible] المحذوف [illegible] والكتابة [illegible]
[illegible]
[illegible] منصوبا [illegible]
[illegible] زيدا عليك [illegible] عليك زيدا [illegible] اسم الفعل [illegible]
[illegible] وفي [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] منصوبا بفعل محذوف [illegible]
والسلام

فصل

وما نون من [illegible] بالحاء المهملة [illegible]
الاسماء [illegible] الافعال تنوين تنكير وهو نكرة وقد التزم [illegible] التنكير في واها وويها كما التزم
تعريف نحو [illegible] بفتح العين المهملة [illegible]
[illegible] استعمال [illegible] الاول [illegible] المستعمل [illegible]
[illegible] الثالث [illegible]
[illegible] التنكير [illegible]
[illegible] وما لم ينون منها [illegible]
[illegible] وبابهما [illegible] كما التزم [illegible]
[illegible] والاصوات [illegible]
[illegible]
[illegible] التنكير [illegible]
[illegible] وما استعمل بالوجهين [illegible]
[illegible]
كما جاء [illegible] والتنكير في كتاب [illegible]
[illegible] واحكم بتنكير الذي ينون منها وتعريف سواه بين [illegible]
[illegible]
[illegible] والجميع مبني على الصحيح [illegible]

باب اسماء الاصوات

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وهو نوعان احدهما ما خوطب به ما لا يعقل مما يشبه اسم الفعل [illegible]
به [illegible] اسم الفعل [illegible] اسم الصوت [illegible]
[illegible] والثاني [illegible]
[illegible] زجر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] عاعا [illegible]
[illegible] والفعل منهما [illegible]
[illegible]
[illegible] والمصدر [illegible]

وعيعاء بكسر اوله واصلهما حيعالي وعيعاء ابدلت الياء همزة لتطرفها اثر الف زائدة قال الراجز
وقد ظلوا بالفعل والقصر جميعا يا عمرو سرابي وماء. عاعيت الخ يعني العيعاء ... تقولهم
في زجر البغل عدس بفتح العين والدال المهملتين وبالسين المهملة قال [illegible]
[illegible] عدس ما لعباد عليك امارة امنت وهذا تحملين طليق. فعدس صوت يزجر به
البغل وقد يسمى به البغل [illegible] على التسمية به يا عدس [illegible] والهمزة [illegible]
وقوله وما يشبه اسم الفعل الخ [illegible] بالعلياء فالعشر
اقوت وطال عليها سالف الامد [illegible] خطاب لما لا يعقل [illegible] يشبه اسم الفعل لكونه غير مكتفى
به [illegible] اقوت [illegible]
مية اسم [illegible] وبالعلياء [illegible] والعلياء [illegible] والسند الجبل [illegible]
حيث [illegible] اقوت [illegible] خلت والسالف [illegible] والامد الدهر وقوله
[illegible] الطويل الا انجلي. اصبح وما الاصباح منك بامثل [illegible] ايها الليل
[illegible] لما لا يعقل [illegible] يشبه اسم الفعل لكونه غير مكتفى به [illegible] النوع الثاني
ما حكي به صوت مسموع والمحكي صوته قسمان حيوان وغيره فالاول كغاق بالغين المعجمة والقاف حكاية
صوت الغراب وشيب [illegible] والثاني نحو طاق بالطاء المهملة والقاف
حكاية لصوت الضرب وطق بفتح الطاء المهملة حكاية لصوت وقع الحجارة بعضها على بعض وقب بفتح
القاف وسكون الموحدة حكاية لصوت وقع السيف على الضريبة [illegible] والنوعان من اسماء
الاصوات مبنيان لشبههما بالحروف المهملة [illegible] لا عاملة ولا معمولة كما ان اسماء
الافعال مبنية لشبهها بالحروف العاملة [illegible] عاملة غير معمولة وقد مضى ذلك في اول
هذا الكتاب بخلاف اسماء الاصوات [illegible] قول الناظم والزم بنا النوعين
فهو قد وجب [illegible] اسماء الاصوات [illegible] خطاب ما لا يعقل من مشبه
اسم الفعل صوتا بفعل [illegible] حكاية [illegible] اسماء الاصوات [illegible]
[illegible] وجعله [illegible] المصوت به [illegible]
[illegible] الاصوات [illegible]
على الحكاية [illegible] بفتح [illegible] المهملة [illegible]
[illegible]
كانه [illegible] قال [illegible] الاعرابي [illegible]

هذا باب نوني التوكيد

الثقيلة والخفيفة للتوكيد الفعل نونان ثقيلة وخفيفة نحو
اذهبن واقصدنهما وهما اصلان عند البصريين [illegible] الخفيفة [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] المكسورة [illegible]
ومذهب الكوفيين ان الخفيفة فرع الثقيلة [illegible] التوكيد بالثقيلة اشد من التوكيد بالخفيفة
[illegible] اذهبن واقصدنهما [illegible] ويؤكدان
الامر مطلقا من غير شرط لانه مستقبل [illegible] بالصيغة [illegible] باللام [illegible]
بالقسم

بكسر اللام والرعد [illegible] نزل [illegible] عليه ولا يؤكدان بهما الماضي مطلقا لانهما يخلصان مدخولهما
للاستقبال وذلك ينافي الماضي واما قوله صلى الله عليه وسلم [illegible] وقول الشاعر
[illegible] واما المضارع [illegible] الى الان
[illegible] مستقبلا جوابا لقسم غير مفصول من لا
[illegible] ان يكون توكيده بهما واجبا [illegible] مستقبلا جوابا لقسم غير مفصول
[illegible] نحو وتالله لاكيدن اصنامكم [illegible] مضارع مثبت مستقبل جواب قسم
[illegible] ولا يجوز توكيده بهما اذا كان منفيا [illegible]
[illegible] نحو تالله تفتؤا تذكر يوسف [illegible]
[illegible] او كان المضارع حالا [illegible] وقول الشاعر [illegible]
[illegible] لام [illegible]
لم يؤكد بالنون لانها تخلص الفعل للاستقبال [illegible] او كان المضارع مفصولا من اللام بمعمول
[illegible] نحو قوله تعالى ولئن متم او قتلتم لالى الله تحشرون [illegible]
[illegible] والاصل [illegible] او قتلتم [illegible] والله
[illegible] نحو ولسوف يعطيك ربك فترضى [illegible] على جواب القسم [illegible]
على الجواب [illegible] وقول البيضاوي [illegible]
[illegible] سوف [illegible] القسم [illegible] مع النون المؤكدة
[illegible] عليه الجمهور [illegible]
[illegible] القسم [illegible] الى الضرورة [illegible]
[illegible] قليلا بعد [illegible] اذا كان
المضارع [illegible] المؤكدة [illegible]
[illegible] توكيدها [illegible]
[illegible] المضاف [illegible]
[illegible] مخففة النون [illegible]
[illegible] او وقع المضارع [illegible] نهيا او دعاء [illegible]
كقوله [illegible] الى [illegible]
[illegible] وحذف [illegible] بالنون الخفيفة [illegible]
[illegible] قول الشاعر [illegible]
[illegible] مع الخفيفة [illegible]
مع الثقيلة [illegible]
[illegible] فقول الاخر [illegible] ايضا
فليتك يوم الملتقى ترينني لكي تعلمي اني امرؤ بك هائم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ان يكون توكيده بهما [illegible]

النهي تنبيه على النهي بعينه في الاول كقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة قد
ذكر تصيبن بعد لا النافية تشبيها لها بالناهية صورة وجملة لا تصيبن خبرية في موضع الصفة
لفتنة فتكون الاصابة عامة للظالمين وغيرهم لا خاصة بالظالمين لانها قد وصفت بانها لا تصيب الظا
لمين خاصة فكيف تكون مع هذا خاصة بهم ناهية واقيم المسبب مقام السبب والاصل لا تتعرضوا
للفتنة فتصيبكم ثم عدل عن النهي عن التعرض الى النهي عن الاصابة لان الاصابة مسببة عن التعرض
واسند المسبب الى فاعله فالاصابة خاصة بالمتعرضين وعلى هذا لا يكون التوكيد هنا قليلا بل شائعا
واكثر ومن الطلب صفة النكرة ممتنع من حيث انه قول ... واتقوا فتنة معمولا لقيل ... والثالثة
كقولهم في المثل بعين ما ارينك اذا امات منهم ميت سرق ابنه ومن عضة ما ينبتن شكيرها فاكثر
ينبتن بعد الزائدة ... لم كان ... عنه ما يشبهه والمعنى ها هنا اذا مات
الاب من الولد ... فيصير كانه هو ... العيني ... في ... فيقال
... خلاف ... والعضة شجر وشكيرها ما تشوكها وقيل صغار ورقها يعني ...
... وانما تنبت من صغار ... الصغار من اعمال الكبار وقولهم بالم ما تختتنه يقال ...
فعلا ... والهاء للسكت وقولهم بجهد ما تبلغن
يقال ... وقولهم بعين ما ارينك ... تقوله لمن يخفي عنك امرا
انت بصير به اي ... وقوله قليلا به ما يحمدنك وارث اذا نال
ما كنت تجمع مغنما ... على معنى ... وكذا ... ولا
يقاس عليه ... ما ... ما منهم العاشرة الخامسة ان يكون التوكيد بها آخر اولا بعد لم وبعد اداة
جزاء غير اما الشرطية في الاول كقوله ... حتى ... جملا ... الغضب ... النبات
يحسبه الجاهل ما لم يعلما شيخا على كرسيه معمما اراد ما لم يعلم بنون التوكيد الخفيفة
المبدلة في الوقف الفا والثانية كقوله من يثقفن منهم فليس بآيب ابدا وقتل بني قتيبة شافي
واكد ... بالنون الخفيفة ... الشرطية ... وبنفي ... الراجع ... قتيبة
... وانما انقسمت هذه الحالات الى خمس واجب وكثير وقليل واقل لان آخرها
... ما قبله ... الى الاول وذلك لان التوكيد بالنونين انما يؤتى
به ... الحالة الاولى ... في النظم بقوله او مثبتا في
قسم مستقبلا ... القسم ... التوكيد واما الحالة
الثانية ... في النظم بقوله او شرطا اما تاليا ... لما اكدت ما
الزائدة ... بالتوكيد ... واما الحالة الثالثة ... في النظم بقوله
آكد بها افعل ويفعل آتيا ذا طلب ... الطلب ... ما ... الجواب
واما الحالة الرابعة ... في النظم بقوله وقل بعد ما ولم ... لان النافية
الناهية صورة ... الزائدة ... كذلك واما الحالة ... في ... اليها
في النظم بقوله ولم وغير اما من طوالب الجزا ... للنفي ... الشبه ... وغير ان
... لم ... ولا ... كقوله ربما اوفيت
في علم ... شمالات والنون ... والعلة ... والعرو والنعم

تشبيه بالنهي كذا علل الشارح ... وقد يؤكدان جواب الشرط كقوله فمهما تشا منه فزارة تمنعا
... وهو قليل في الشعر نص عليه سيبويه وقال تشبيها بالنهي حيث كان ... وما غير واجب
فصل في حكم آخر الفعل المؤكد بالنونين اعلم ان هذا الفصل يستثنى من كل منهما مسئلة
واحدة الاصل الاول ان آخر الفعل المؤكد يفتح كما اشار اليه الناظم بقوله وآخر المؤكد افتح
تقول في المضارع ليضربن زيد وفي الامر اضربن ... وقال ابن السراج والمبرد والفارسي
... وقال سيبويه والسيرافي ... عارضة ... والنون ...
ويستثنى من هذا الاصل الاول ان يكون المضارع مسندا الى ضمير ... بالتشديد ... الف او واو او ياء
فانه يحرك آخره بحركة تجانس ذلك الضمير ... نحو ... والى ذلك اشار الناظم
بقوله واشكله قبل مضمر لين بما جانس من تحرك قد علما والاصل الثاني ان ذلك الضمير اللين يحذف
... والمضمر احذفنه الا الالف تقول اضربن يا قوم
... واضربن يا هند ... والاصل واضربون ... واضربين ... فحذفت الواو والياء
... الواو ... الالتقاء الساكنين ...
... ثم حذفت الواو والياء
... لالتقاء الساكنين ...
... وكانت الضمة والكسرة ... على الواو والياء ...
... الساكنين ... ويستثنى من ذلك ان يكون آخر الفعل المضارع الفا
... وآخر الفعل ... الالف ... وتثبت الواو مضمومة والياء مكسورة ...
... الناظم بقوله واحذفه من رافع هاتين وفي واو ويا شكل مجانس قفي فتقول
يا قوم اخشون بضم الواو ويا هند اخشين بكسر الياء والاصل اخشيون واخشيين حذفت الضمة
والكسرة ... ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين ... والواو في الاول و
الياء في الثانية ... فلما ... الياء ... الالف لالتقاء
الساكنين ... بين الواو والنون ... والنون ...
... الواو والياء ... الواو ... والضم وحركت الياء ...
... التقاء الساكنين فان كان آخر الفعل الفا غير الواو والياء ...
... والمضمر ... والالف والنون ... ان يكن في آخر الفعل الف فاجعله منه رافعا غير اليا والواو ياء كاسعين سعيا
فتقول ... تخشين ... يا زيد ... تخشيان
يا زيدان ... تخشينان ... فصل في النون الخفيفة باربعة
احكام احدها انها لا تقع بعد الالف ... ولا تقول افعلان بسكون النون لئلا
يلتقي ساكنان ... واجاز يونس والكوفيون ... كما قال ... وانه قد
يلتقي ساكنان ... وذكر الفارسي في كتاب الحجة ان يونس يقف بالنون ساكنة
... وقراءة نافع ومحياي بسكون الياء ... وذكر الناظم في شرح التسهيل عن يونس

انه يكسر النون وحمل على ذلك الكسر في قراءة بعضهم فدمرناهم تدميرا على انه امر للاثنين والنون المكسورة
نون توكيد خفيفة وجوز الناظم في قراءة ابن ذكوان ولا تتبعان بتخفيف النون مكسورة بناء على
كون الواو للعطف ولا للنهي قال الشارح ويجوز ان يكون الواو للحال ولا للنفي والنون علامة الرفع ولما
الشرين تقع بعد عد بعد الالف انها قام المعربين والكوفيين ووجب كسرها والى امتناع الخفيفة
بعد الالف وجواز الثقيلة بعدها اشار الناظم بقوله ولم تقع خفيفة بعد الالف لكن شديدة وكسرها
الف كقراءة بلغ الفسيحة ولا تتبعان بتشديد النون وانما كسرت وشابهت التثنية لانها تقعا
زائدة بعد الالف زائدة فاشبهت نون الاثنين في نحو غلامان وفتحت في غير ذلك لانها فان الاول منهما
ساكن وفتحت كما فتحت نون اين هذا تعليل سيبويه الحكم الثاني من احكام الخفيفة انها لا تؤكد الفعل
المسند الى نون الاناث وذلك لان الفعل المؤكد بها يجب ان يؤتى بعدها بالف فاصلة بين النونين وبين نون
الاناث ونون التوكيد قصدا للتخفيف والى ذلك اشار الناظم بقوله والفا زد قبلها مؤكدا فعلا الى نون
الاناث اسندا فتقول اضربنان يا نسوة وقد مضى في بيان الخفيفة لا تقع بعد الالف وعلى هذا الفعل
عن تعليل تب يه الى العلل بين النونات يعني الثلاثة نون جماعة الاناث والنون الخفيفة والمدغم فيها
ليس تب عليه قوله ومن اجازة ذلك وهو يونس والكوفيون فيما تقدم واجازه هنا يشترط كسر النون من الى
من التقاء الساكنين على غير حده لتنبيه هنا ثلاث نونات واعتمد من بان تحريكها جاء وضعف والوجه
سقوطها بعد الالف وانشد ابن الحاجب الخفيفة بدل الثقيلة مع الاولى والخفيفة وجه واذا خلت الالف مع الثقيلة
فتلت ومع الخفيفة وان لم تجتمع النونات ملابس والمدغم فيه على الاصل واعتمد انقطا ان باب الاصل الثقيلة
انما هي عند الكوفيين مع ان الفرع لا يجب ان يجري على الاصل في جميع الاحكام ولذا تقول نحو الان الحاجب
اليس لم توضع الخفيفة بعد الالف هو يونس والكوفيون وهم القائلون بان نونه الخفيفة وبعض الخفيفة
قال الشاطبي والحجة لهم فيما نعم البيان الخفيفة مخففة من الثقيلة وقد احتج الجميع على ان الثقيلة قد
ترخل هنا فكذا الخفيفة الا ان هذا مردود على اصلهم الحكم الثالث من احكام الخفيفة انها تحذف قبل الساكن
والى ذلك اشار الناظم بقوله واحذف خفيفة لساكن ردف كقوله وهو الاضبط بن قريع وهو جاهلي
قديم قبل الاسلام بنحو خمسمائة سنة: لا تهين الفقير علك ان تركع يوما والدهر قد رفعه: فحذف
نون التوكيد الخفيفة لالتقاء الساكنين وابقى الفتحة دليلا عليها واصله لا تهينن والاهانة وكنى بالركوع
عن انحطاط الحال الحكم الرابع من احكام الخفيفة انها تعطي في الوقف حكم التنوين فان وقعت بعد
فتحة قلبت الفا والى ذلك اشار الناظم بقوله وابدلنها بعد فتح الفا وقفا كقوله نعم لتسفعا
لنكونا وقول الشاعر وهو الاعشى ميمون: واياك والميتات لا تقربنها ولا تعبد الشيطان والله
فاعبدا والاصل فيهما لنسفعن ولنكونن واعمن بالنون الخفيفة فابدلت في الوقف الفا بعد فتحة كما في تنوين
المنصوب في حالة الوقف الفا نحو رايت زيدا ومن ثم كتبت بالالف كما يكتب رايت زيدا بالالف وقيل من
قال رايت زيد بحذف الالف على لغة ربيعة ان يقول هل تفعل على الامر اضرب بالسكون وان وقعت بعد
ضمة او كسرة حذفت ويجب حينئذ رد ما حذف في الوصل من واو او ياء لاجلها والى ذلك اشار الناظم
بقوله وبعد غير فتحة اذ تقف واردد اذا حذفتها في الوقف ما من اجلها في الوصل كان عدما
تقول في الوصل اضربن يا قوم واضربن يا هند بضم الباء في الاول وكسرها في الثاني واذا وقفت عليهما
قلت اضربوا واضربي فحذفت النون فيهما ورجعت الواو والياء لزوال التقاء الساكنين كما في الفعل قبلها واذا وقفت
عليه

به حذفت النون لشبهها بالتنوين الواقع بعد ضمة او كسرة في نحو جاء زيد ومررت بزيد في اللغة الفصحى
ثم رجع الواو والياء لزوال التقاء الساكنين بحذف التنوين فتقول اضربوا واضربي وفي شرح الخضراوي
وحكى سيبويه ان الخليل قال وقياس من قال جاءني زيد ومررت بزيد بالاشباع على الغة ازد السراة ان
يقول هنا هل تضربوا وهل تضربي فيبدل من النون واوا وياء ثم يحذف كما يحذف مع المبدل منه ولا تاتي بواو
عراب وتقول في المفرد على هذا للرجال اخشوا وللمراة اخشي كما تقول مع النون لا تخشون ولا تخشين
ثم تستثقل الواو او الياء مضمومة فتحذف الضمة ثم تحذف الواو والجماعة لالتقاء الساكنين ويبقى بين النون والياء
كسر الفعل الياء المكسورة ويحمل الحذف واوه اقلت لا تخشون يا قوم وهل تخشين يا هند ثم ابدلت
ثم حذفت الضمة والكسرة ثم الواو والياء لم تحمل التوكيد لعدم نون الرفع مع بعضها الا ما ذكره الموضح
في حواشيه عن الخليل ويونس قال الخضراوي وقد قفت على اضربان واضربنان عند من جوزها ابدلت
النون الفا فيلتقي الفان فتبدل الثانية همزة كما في حمراء فتقف على همزة كذا حكى سيبويه عنهم ونصه
ويقولون في الوقف اضرباء واضربناء فيمدون وهو قول من قولهم لانها تصير الفا فاذا اجتمعت الفان مد الحرف

باب ما لا ينصرف

واختلف في اشتقاقه فقيل هو من الصرف وهو الفضل او التقلب والمنصرف خالص من شبه الفعل والحرف فكان له فضل وهو التنوين وقيل من
الانصراف وهو الرجوع وكان الاسم رجع الى شبه الفعل فمنع ما منع منه وقيل
انه فهم عنه فكان من الانصراف الى جهات الحركات او من الصرف الذي هو الفك الاقوال الاسم ان اشبه الحرف في
الوضع او المعنى او الاستعمال سمي مبنيا كما تقدم في باب المعرب والمبني وسمي غير متمكن لعدم تمكنه في باب
الاسمية وان لم يشبه الحرف اعرب ثم المعرب ان اشبه الفعل في علتين من تسع احداهما من جهة
اللفظ والثانية من جهة المعنى او في واحدة تقوم مقامهما وذلك لان الفعل فرع عن الاسم في اللفظ ومن
جهة اشتقاقه من المصدر ومن جهة المعنى في احتياجه الى الاسم من الاسناد منع الصرف كما سيأتي
بيانه وسمي غير امكن لعدم تمكنه وان لم يشبه الفعل صرف وسمي امكن لتمكنه في باب الاسمية وامكن
اسم تفضيل ومعناه ما تمكن الغاية في التمكن لانه خلا من شبه الحرف ومن شبه الفعل وقد
التفضيل من غير الثلاثي المجرد شاذ وقد لا حاجة الى ان يقال به والصرف هو التنوين الدال
على معنى يكون الاسم به امكن واليه اشار الناظم بقوله الصرف تنوين اتى مبينا معنى به يكون الاسم
امكنا وذلك المعنى المدلول عليه بهذا التنوين هو عدم مشابهة الاسم للحرف والفعل
كزيد ورجل وهو المسمى بتنوين التمكين وقد علم من هذا التعريف ان غير المنصرف هو الاسم المعرب الفاقد
لهذا التنوين المذكور فيدخل فيه الكلمة جوار وغيره وكذا جمع المؤنث كمسلمات
ما جمع بالف وتاء مزيدتين فانه منصرف مع انه لا يقبل تنوين التمكين بل تنوين المقابلة لنون جمع المذكر السالم وجمع
ابن مالك في شرح الكافية بان الصرف عبارة عن التنوينات الاربعة الخارجة بالاسم وذكر انه لا حاجة الى
عدل عن تعريف الاسم بالتنوين الذي يعبر بالصرف لانه قال ابن مغر وربما كلماته الا تعويض شان عن ماعدا
تنوين الفواصل تسمى صرفا وتمكينا وان من خالف ذلك لم يفهم كلام سيبويه وحيث منع التنوين
منع الجر تبعا له عند الجمهور وذهب الزجاج والرماني الى ان العلتين اقتضيا منعهما معا والعلل
المانعة من الصرف تسع جمعها ابن النحاس في بيت واحد فقال: اجمع وزن عادلا انث بمعرفة
ركب وزد عجمة فالوصف قد كملا: ثم ان الاسم الذي لا ينصرف نوعان احدهما ما يمتنع صرفه

لان التنوين فيها التعويض ويدل فيه تنوين التمكين لاختصاصه ببعض الاسماء ... تحصيم

لعلة واحدة وهو شيئان احدهما التانيث مطلقا اي مقصورة كانت او ممدودة والى هذا الاشارة بقول
الناظم. فالف التانيث مطلقا منع. صرف الذي حواه كيفما وقع. لان وجود علة الف التانيث في الجملة
علة ولزومها بمنزلة تانيث ثان فهو بمنزلة علة ثانية وهو الذي عبر عنه الى تغنيه عن علة منفصلة بخلاف التاء
الواحد ويمتنع صرف ما هو بها كيف وقع اي سواء وقع نكرة كذكرى بالفتح مصدر ذكر وقع او نادرا
او معرفة كرضوى بفتح الراء والفاء اسم جبل بالمدينة وزكريا بالمد علم نبي او مفردا كما تقدم تمثيله
او جمعا كجرحى بالفتح وحمراء بالمد واصلها عند سيبويه حمرى بالفتح بوزن سكرى فلما قصروا المد زادوا
قبل الفها الفا اخرى والجمع بينهما محال وحذف احداهما ينافي الغرض المطلوب لانهم لو حذفوا الالف الاولى
لفات المد ولو حذفوا الثانية لفاتت الدلالة على التانيث وقلبت الاولى همزة ايضا بالهمز المتكلم فلم يبق الا قلب
الثانية همزة وقد ذهب بعضهم الى ان الالف للتانيث والتاء بينهما زيدت للفرق بين مؤنث افعل ومؤنث فعلان
وضعف بانه لا يقتضي الى وقوع علامة التانيث حشوا وقد ذهب بعضهم الى ان الالف والهمزة معا للتانيث
بعدم النظير اذ لم يعهد لنا علامة تانيث على حرفين والثاني الجمع الموازن لمفاعل او مفاعيل
بان يكون اوله حرفا مفتوحا وثالثه الفا غير عوض يليها كسر اصلي ملفوظ به او مقدر على اول حرفين بعد
الالف ولا يعتد بالحرف الاول من الكلمة بين الميم وغيرها كدراهم ومساجد بكسر ما بعد الالف لفظا
ودواب ومواد بكسر ما بعد الالف تقديرا اذ اصلها دوابب ومواد بالكسر فيهما وثلاثة وسطها
ساكن غير منوي به وبما بعده الانفصال كمصابيح ودنانير فان الجمع شرط في منع الصيغة كان فيه جمعية
اللفظ وجمعه عن صيغ الاحاد العربية ومن جمعية المعنى بالدلالة على الجمعية فاستحق المنع من الصرف والدليل على ان
هذا الجمع خارج عن صيغ الاحاد العربية انه لا يقع مفرد ثالثه الف بعدها حرفان او ثلاثة الا واوله مضموم
كعذافر بالعين المهملة والذال المعجمة والفاء والراء او الحمل الشديد او الاسد عوض من اجرى بالياء المنقلب
تخفيف كيمان وشامي واصلهما يمني وشامي وتقديم الكنهل فان الالف في تهامي موجودة
قبل النسب بمعنى العوض وكذا ما نقلت الى فعال مثل شمال بسكون العين وفعلل كيمن بفتح العين او ما يليه
الالف ساكن كفنال بفتح العين المهملة والباء الموحدة وتشديد اللام جمع عبال وهي الثقيل يقال العي عليه
عبالته اي ثقله او مفتوح كم اكتى بفتح الموحدة والتاء وهو النبات في الحرب او مضموم كتدارك مصدر تدارا
وتارو تجارض الكسر اجل عجاب كندوان ونزوان واصلهما توانى تضم الفونا بينهما فقلبت الضمة كسرة
واعلال اعلال قاض او تاليه الثلاثة بحيث كطواعية وكراهية مصدر او النسب والثالث عارض المنفصل
منوي بما الانفصال فان قد يحصل الالف في الوجود سواء كانا منسوبين فيهما كظفاري وبخاري نسبة
الى ظفار وبخار فيلتبس او غير منسوبين عن الالف كحواري وهو الناصح وحوالي وهو المحتال كلاب بفار
وكراسي فان الياء فيهما موجودة قبل المد وتارة فري وكرسي فلم يصف الياء ان عارضتين في الجمع
وفيما هو مجموع بمنزلة مطابيح والواو الداخلة الفاء كما بتقدم وكذا جمع منتهى مفاعلاء او مفاعيل يمنع
كذلك واذا كان مفاعل معتلا منقوصا فهو يجري كسرته فتحذف الياء لذلك كيهات والفتاح
ما قبله ويجري مجرى الجمع فلا ينون بمثال التعاقب او بقدر اعرابه في الالف كعذارى جمع عذراء بالمد وهي البكر و
مدارى جمع مدري بكسر الميم وهو شيء الشركة تغلب به المراة راسها وهذا الاستعمال يغيم غالب والغالب
ان تبقى كسرته وياؤه على حالها فاذا خلا من الالف واللام والاضافة جرى في حالة التنوين مع وجع محذوف رفعا وجرا ونحوهم
من المنقوص فتحذف ياؤه وثبوت تنوينه نحو هؤلاء جوار ومررت بجوار قال الله تعالى ومن

فوقهم

فوقهم غواش والجمع ونبال ونحوه غواش مرفوع على الابتداء ونبال مجرور بالعطف على الجمع والى ذلك اشار
الناظم بقوله وذا اعتلال منه كالجواري رفعا وجرا اجره كساري واجرى في حالة النصب مجرى
الاسم في سلامة اخره وظهور فتحته من غير تنوين نحو رايت جواري قال الله تعالى سيروا فيها ليالي
وعلم ان ذلك انما جرى في جوار من غير ثقل لكونه ياء في اخر اسم لا ينصرف واذا خلا من فيه من الالف واللام والا
ضافة تطرق اليه التغيير وامكن فيه التخفيف بالحذف مع التعويض في عوض زائد من الياء او عوض منها التنوين ليلا
يكون في اللفظ اخلال بصيغة الجمع وعن اعرابه رفعا وجرا استثقالا الضمة والكسرة الثابتة عن القسم
على الياء المكسور ما قبلها ولم يحتج اليه في النصب لعدم الثقل ولا مع الالف واللام والاضافة لعدم التمكن
فكان التنوين لا يجامع الالف واللام ولا الاضافة وقد ذهب الاخفش الى ان الياء حذفت تخفيفا بقي الاسم في اللفظ
كمساجد وشبهه وزالت صيغة منتهى الجمع فدخله تنوين الصرف فاورد بان المحذوف ثابت في الوجود والاذان ولذا
لا يقرح في الاعراب والملازم باطل والطرد وشبهه وقد ذهب الزجاج الى ان التنوين عوض من حركة الياء المحذوفة وان الياء
محذوفة لالتقاء الساكنين وهو ضعيف لانه لو صح التعويض عن حركة الياء لكان التعويض عن حركة الالف نحو
موسى اولى لانها لا تظهر بحال فالملزوم كذلك وقد ذهب المبرد الى ان التنوين في نحو هذا عوض الياء الى جمع
انه في النصب عوضوا النون بدل جوار وغيره من الوجود وحذفوا الا من الياء فرارا من ذلك التوهم التقاء الساكنين
عوضوا عن حرف التنوين لفظها وهو يعتبر ان الحرف بالالفاظ ما كان منونا الوجود فلم يوجد فيه
فلا يحتسب لذلك شبهه قاله الشارح وقال المرادي المشهور عن المبرد ان التنوين عنده عوض عن الحركة كما نقل
بعض شراح الكافية وسراويل ممنوع الصرف مع انه مفرد واختلف في سبب منع صرفه فقيل انه اعجمي حمل
على موازنه من العربي بحسب زنته وقيل انه منقول من جمع سروالة سمي به المبرد في المقتضب واختلف
في سماع سروالة فقال ابو العباس انها مسموعة وانشد عليه عليه من اللوم سروالة فليس بمستعطف
وقيل لم يسمع وانها مصنوعة فلا حجة فيه والصحيح ما قاله ابو العباس وقد حكى الاخفش
انه سمع من العرب من واحده وقال ابو حاتم من العرب من يقول سروالة وقيل سروايل جمع سروال كشمائل
جمع شمال حكاه الجوهري في المغرمات ونقل ابن الحاجب عن العرب من يصرفه وانكر ابن مالك ذلك عليه
ورد بانه ثقة فلو نقل حجة على من نفى والمنع من الصرف اشار الناظم بقوله ولسراويل بهذا الجمع
شبه اقتضى عموم المنع وان سمي بحرف بهذا الجمع الذي هو على زنة مفاعل او مفاعيل او ما وازنه
من الاعجمي مثل سراويل وشراحيل بمعجمة ومهملة او من لفظ اخر نحو العلمية مثل كشاجم بالكاف والشين
المعجمة والجيم اسم شاعر ونظائره سيأتي انه يفتح الكاف وفي القاموس زيادة على الصحاح كشاجم كعلابط
اسم ابي الفتح ... بفتح العين وكسر الموحدة وهو الضخم منع من الصرف والى ذلك اشار الناظم بقوله
وان به سمي او بما لحق به فالانصراف منعه يحق والعلة في منع صرفه ما فيه من الصيغة وقيل قيام
العلمية مقام الجمعية وهو مذهب المبرد والمبني على مقتضى التعليل الاول الموجود الصيغة وهو مذهب
سيبويه انهم منعوا سراويل من الصرف وهو نكرة وليس جمعا على الصحيح النوع الثاني ما يمنع صرفه
لعلتين وهو نوعان احدهما ما يمتنع صرفه حال كونه نكرة ومعرفة وهو ما وضع صفة وهو
اما مزيد في اخره الف ونون او على وزن الفعل وهو وزن افعل في الكثر وافعل في الصفح او معدول
وان مؤنثه فعلى بالف التانيث المقصورة كسكران وغضبان وعطشان فان مؤنثها سكرى وغضبى

وعطشى ولانه لا مؤنث له اصلا كلحيان لكبير اللحية فالاول متفق على منع صرفه لانه صفة جاء
على فعلان والمؤنث منه على فعلى وانما كان ذلك لما فيه من الفرع المعنوي في عينين في عينه المعنى وهي عينه
اللفظ اما في عينه المعنى فلان فيه الوصفية وهو فرع عن الجمود لان الصفة تحتاج الى موصوف ينسب معناها
اليه والجامد لا يحتاج الى ذلك واما في عينه اللفظ فلان فيه الزيادتين المضارعتين لالفي التانيث في
نحو حمراء فانه يقال سكران كما لا يقال حمراءة ويجمع المذكر سائر العرب انما نيث من حمراء وبن بناء بيمنع المؤنث وانه لا تلحقه هاء التانيث
فلا يقال سكرانة كما لا يقال حمراءة والمذكر فرع عن المؤنث فلما اجتمع من فعلان المذكور الفرع المعنوي
والفرع اللفظي وما انفرع عنه في اسم انهم يقولون سكرانة وهي لغة بني اسد ان يقال انه يجيء ذكر بعضهم ان ذلك ضعيف
ردي وقال ابو حيان تمم لغة اسد منا لم يوجد بهما والثاني وهو ما لا مؤنث له كلحيان مختلف فيه والصحيح منعه من
الصرف لانه وان لم يكن له فعلى وجودا فله فعلى تقديرا لانا لو فرضنا له مؤنثا لكان فعلى اولى من فعلانة لان باب
سكرى اوسع من باب ندمانة والثالث وهو حشم الموجود بدليل الاجماع على منع صرفه مع انه لا مؤنث له وحكي
ان بعضهم صرفه حملا على ندمان على انه لو كان له مؤنث لكان بالتاء **نقله في موضعين** ينتشر بالضاد
المعجمة **الكبير** بضمه نعم اللام **وسيفان** بسين مهملة فياء مثناة تحتانية ففاء **للطويل** المشوق اي
من الخلق **وايهان** بفتح الهمزة وسكون اللام وبالياء المثناة التحتانية **للكبير** الالية مؤكد فيحور الفتح وندمان
من المنادمة وهو المنادم **لامر المنسوب عليها قلت خان من شاعت فعلانه** فلذلك صرفت **واما فعل الوزن**
هو وزن الفعل غالبا ثم ذكر الفعل المنشاء **اما لا يوجد بفعلاء كاحمر وفعلى بضم الفاء كافضل وكونه**
لا مؤنث له اصلا كاكمر للعظيم الكمرة وهي الحشفة **وادر بالمهملة لكبير الانثيين فهذه الانواع الثلاثة ممنوعة**
من الصرف للوصف الاصلي ووزن الفعل وزن افعل وليس بالفعل اولى لانه زيادة تدل على معنى الفعل دون الاسم
فكان لزيادة اصلا في الفعل ما زيادته لمعنى اولى من زيادته لغير معنى وانما اشترط ان لا تلحقه تاء لانها تبعث كان
لا تلحقه من الصفات كارمل وهو الفقير ضعيف الشبه بلفظ المضارع لان تاء التانيث لا تلحقه والى ذلك اشار
الناظم بقوله ووصف اصلي ووزن افعلا ممنوع تانيث بتا كاشهلا **واما صرف اربع في نحو مررت**
بنسوة اربع مع كونه صفة لنسوة وفيه وزن الفعل لانه وضع اسما للعدد **فلم يلتفت الى ما طرأ له من**
الوصفية وانها قابل للتاء فيقال مررت برجال اربعة والى ذلك اشار الناظم بقوله والغين عارض الوصفية كاربع **وانما منع صرف باب ابطح** وهو المكان المنبطح من الوادي واجرع وهو المكان المستوي وابرق
وهو المكان الذي فيه لونان **وباب ادهم للقيد واسود للحية السوداء وارقم للحية التي فيها نقط سود و**
بيض كالرقم **مع انها اسماء وضعت صفات فلم يلتفت الى ما طرأ من الاسمية** ومن الابطاح ان سيبويه
ذكر ان جميع العرب يمنع صرف ثلاثة ادهم للقيد واسود سالخ وارقم لنوع من الحيات وابرق وابطح واجرع
الى ذلك اشار الناظم بقوله وعارض الاسمية اي الغيه **وربما اعتد بعضهم بالاسمية فصرفها الطارئة**
جمع فيها وصرح ابن جماعة بحذف الاسماء كلها ثمتى وبعض في باب ابطح وباب ادهم من جهة كون باب ابطح صفة
صفات خاصة بالامكنة الموجودة معه فيه ذلك المعنى وباب ادهم صفات عامة وبعض هو ذات الا بان وباب
اجدل من الصرف وعمومه بالنادهم وابطح باصليها الوصفية ثم طرأت عليهما الاسمية فلهذا منعا من الصرف **و**
اما اجدل للصقر واخيل لطائر ذي خيلان بكسر الخاء المعجمة وسكون الياء جمع خال وهو النقط المخالفة
للون البدن قال الفراء هو الشقراق وسمي اخيلا لانه يتخيل بلون ذا غضة من غير خلوصها **وافعى للحية**
واختلف في اشتقاقه فقال ابو علي من باب ما علمها ابيعي وقال ابن جني من قوعة السم حرارته فاصلها افو
ابوع

وزنه على الاول الفعل وعلى الثاني افعل

٤٣

ابيض وقلبت ياؤه على الاول وعينه على الثاني الى موضع لامه وقال غيرهما من مادة الافعوان فلا يعرف لها اصل
فعلى انه كثيرة الابداء **فانها اسماء في الاصل وفي الحال ولهذا صرفت في اللغة الاكثر** والى ذلك اشار الناظم بقوله
واجدل واخيل وافعى مصروفة وهو المشار اليه بقوله **وبعضهم يمنع صرفها** وهو المشار اليه في النظم بقوله وقد ينلن المنعا
لمح معنى الصفة فيها وهي القوة في اجدل والتخلون في اخيل والايذاء في افعى لان المنع من افعى ابعد منه من اخيل
واجدل لانهما من الخيول وهو الكثير الخيلان ومن الجدل وهو الشدة واما افعى فلا مادة له في الاشتقاق ولا تذكر
كون بها بعارضه تصورا ايه فا شعف التشوق قاله الرادي تبعا للشارح **قال الفكاسي** كان العقيليين
يوم لقيتهم **فراخ القطا لاقين اجدل بازيا** فمنع صرف اجدل وهو مفعول لاقين وبازيا يجوز ان يكون
صفة اجدل ويجوز ان يكون مفعولا فاعلا اجدل باسقاطك العاطف وهو من بازي اذا تطاول **وقال حسان بن**
ثابت الانصاري رضي الله عنه ذريني وعلمي بالامور وشيمتي **فما طائري يوما عليك باخيلا** فمنع
صرف اخيل والعرب تتشاءم بالاخيل تقول هو اشأم من اخيل ويجمع على اخايل ومن مجيء القالب افعل نحو ابيض و
ابيض من الضغ فانه لا ينصرف للوصفية ووزن الفعل وانعوا وزن ابيض قاله الرادي تبعا للشارح **واما الوصف**
ذو العدل فممنوع في احد عشر وزنا فعال بضم الفاء ومفعل بفتح الميم والعين وهي مسموعان من الواحد
الى الاربعة باتفاق وفي ما بقي من العشرة على الاصح وقيل من العشرة والخمسة مرويتان سماعا وما بينهما قياسا
عند الكوفيين والزجاج وقيل بقياس على فعال خاصة لانه اكثر والصحيح كما قال الموضح سماعا وفي العوا
شي ان ابن الاثير مسموعان في الالفاظ العشرة كما حكاه الشيباني وابعا عن نقول ابي عبيدة والبخاري في
صحيحه ان العرب لا تتجاوز الاربعة لا عبرة بهم سماع مالم يسمعا ونقل السهيلي وانه يقال ايضا على فعلان
بضم الفاء ومن الواحد الى العشرة كقوله ما زرت الله زوجات ووحدانا **وهي معدولة عن الفاظ العدد الاصول**
حال كونها **مكررة فاصل جاء القوم احاد جاء واحدا واحدا** فعدل عن واحد واحد الى احاد تخفيفا للفظ **و**
كثر المعنى ولا تستعمل هذه الالفاظ الا نعوتا نحو اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع فمثنى وثلاث ورباع
نعوت لاجنحة او احوالا نحو فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فمثنى وثلاث ورباع احوال
من النساء **او اخبارا نحو صلاة الليل مثنى مثنى** فمثنى الاول خبر صلاة ومثنى الثاني تكرير **و انما كرر لقصد**
التوكيد لا لافادة التكرار وانما سبب لانه لو قيل صلاة الليل مثنى لكفى في المقصود وزعم الفراء ان هذه
الاسماء معارف بنية الالف واللام فعلى هذا ايجيء في الانبيين بدل كما قال المعرب لانها لا تنعت النكرة بمعرفة ولا
تجيء الحال معرفة الا بتاويل ومنهم من يريد بها منزلة الاسماء فلا يستعملها استعمال المشتقات في
التبعية كقوله وحبل كعاد لم تصحبه نساء الي حبال ووحدانه **النوع الثاني اخر بضم الهمزة وفتح الخاء**
في نحو مررت بنسوة اخر والى منع العدل مع الوصف في هذين النوعين اشار الناظم بقوله ومنع عدل مع
وصف معتبر في لفظ مثنى وثلاث واخر **لانها جمع لاخرى واخرى انثى اخر بالفتح للخاء بمعنى مغاير**
من واخر بالفتح من باب اسم التفضيل واصله ااخر بهمزتين الثانية منهما ساكنة ابدلت الساكنة الفا
واسم التفضيل قياسه ان يكون في حال تجرده من ال ومن الاضافة مفردا مذكرا ولو كان جاريا على مثنى او مجموع
او مؤنث فالاول نحو ليوسف واخوه احب الى ابينا منا والثاني قل ان كان اباؤكم وابناؤكم الى قوله احب
اليكم من الله ورسوله والثالث نحو هذه احب الي من غيرها **فكان القياس ان يقال مررت بامراة واخر**
وبنساء اخر وبرجال اخر وبرجلين اخر بفتح الهمزة الممدودة فيهن ولا نهم في التانيث قالوا اخرى وفي

جمع المؤنث [illegible] قالوا أُخَر بضم الهمزة وفي جمع المذكر السالم قالوا آخرون وفي المثنى قالوا آخران [illegible]
[illegible] قال الله تعالى فعدة من أيام أخر [illegible] الأخرى [illegible] وآخر وآخرون [illegible] آخران يقومان [illegible]
[illegible] أخر بضم الهمزة [illegible] الأخرى [illegible] من منع الصرف [illegible]
[illegible] وأما أخر بفتح الهمزة [illegible]
[illegible] وإنما منع من الصرف للوصفية والوزن [illegible]
[illegible] الصواب [illegible] مشابه [illegible] الوصف [illegible]
[illegible] فاستعملوا [illegible] نظائره [illegible]
[illegible]
[illegible] وإن كانت أخرى بمعنى آخرة [illegible]
[illegible]

[illegible] وعن [illegible] إلى [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible] الفارسي [illegible]
[illegible] ومن ينصرف على الأصل [illegible]
[illegible] وعن اللغات الثلاث [illegible]
[illegible]
[illegible] الثالث العلم [illegible] المؤنث [illegible]
[illegible]

اذا لم يكن عجميا او لم تزل الا على السكون وذلك من حرف في الوضعة اللفظ وانما قال ومنها امر العجميين وهي
يعم في وسواء وليس الوجه النسبي في الجملة وهما العلمية والتانيث والى ذلك اشار رحمه الله بقوله وجهان
في العادة وتركيبا سبب وعجمة كهمة وانبع احوى واخ جاء بوجيه اي المنع وعلله بان السكون لا يقع
حكم او وجه اجتماع علتين يمنعان الصرف وذا لا وقال عيسى بن عمر الثقفي وابو عمرو الجرمي وابو العباس
المبرد وابو زيد بن جعفر بن القاسم امراة انه تمهيد في جواز الوجهين وعلم منه انه لو كان علم المؤنث ثلاثيا كبير
جاز فيه الوجهان ذكره سيبويه واذا سمي مذكر بمؤنث وجب منع صرفه باربعة شروط احدها كونه اكثر
من ثلاثة احرف ولفظا كعقرب وتقدير كجيل فحقيق جيئل الثاني الا يكون مسبوقا بتذكير انفرد به تحقيقا
في باب علم اي فانه منقولة من مذكر فلو سمي به مذكر صرف او تقديرا كجنوب وشمال فانهما يعتاد مذكر
مقدر الثالث الا يكون مسبوقا بتذكير غالبا كذراع فانه مؤنث بدليل ذراع رابعها فاذا سمي به
مذكر انصرف لغلبة استعماله قبل العلمية في المذكر كقولهم انت ذراع وعضد وعضم بغير انت ناصر وبحرم الشي
الرابع الا يكون التانيث موقوفا على تاويل غير لازم وذلك كتانيث الجموع كجمال فانه تانيثها بنية على
تاويلها بالجماعة وذلك غير لازم ولانها قد تؤول بالجمع وهو مذكر فاذا سمي به مذكر انصرف او ابع العلم
الاعجمي فلابد من عجمة المعنى بالعلمية ومن عجمة اللفظ بكونه من الاوضاع الاعجمية فيمتنع من الصرف ان
كانت علميته في اللغة العجمية كما هو ظاهر مذهب سيبويه وزعم الشلوبين وابن عصفور انه لا يشترط
وظهر اثر الخلاف في نحو قالون فيصرف على الاول لانهم لم يستعملوه علما وانما استعملوه صفة بمعنى جيد ويمنع
الصرف على الثاني لانه لم يعرب في كلام العرب قبل ان يسمى به وزاد على ذلك ثلاثة كابراهيم واسماعيل فلو
كان ثلاثيا ضعف فيه من عجمة اللفظ بحيث على اصل ما تبنى عليه الاحاد العربية فكانوح العجمة في الثلاثي
بخلاف التانيث فهو واحد من لغة جميع العرب ولا المتعمان الى ما نقل خلافه قاله في شرح الكافية والمراد بالعجمي
ما نقل على لسان غير العرب باي لغة كانت وتعرف عجمة الاسم بوجوه احدها ما نقل عن الائمة والثاني خروجه
عن اوزان الاسماء العربية كابريسم والثالث ان يعرى من حروف الذلاقة وهو خماسي او رباعي وحروف الذلاقة
ستة يجمعها مر بنفل واما ان يجتمع فيه من
الحروف ما لا يجتمع في كلام العرب كالجيم والقاف بغير فاصل نحو قج وجوق والصاد والجيم نحو الصولجان والكاف والجيم
نحو قفج جيم والراء بعد النون اول كلمة نحو نرجس والزاي بعد الدال مهملا ونبه اشار رحمه الله بقوله والعجمي
الوضع والتعريف مع زيد على الثلاث صرفه امتنع واذا سمي نحو لجام بالجيم وهو الذي تجعل فيه
البرنس ونحوه ومن نحو بكسر الفاء والراء وسكون النون قال الجوهري فارسي معرب وهو جوهر السلاح وكعز
وشبه علمية ونحو نوح ولوط من الثلاثية الساكنة الوسط ونحو بفتح الشين المعجمة والتاء المثناة فوق
اسم قلعة من اعمال ارزن بفتح الهمزة وتشديد الراء اقليم بأذربيجان مصروفة لكونها ثلاثية والعجمة ملغاة
فيها صرح بذلك السيرافي وابن جني وابن يعلى وابن خروف وقيل ساكن الوسط كنوح ولوط ذو وجهين الصرف وعدمه
كهند والمتحرك اي الوسط كشتر متحتم المنع كأنه ينبه ان حركة الوسط تقام الحرف الرابع ومنهم المفصل
وابن عيسى عن الشعبي وابن قتيبة والجرجاني وابن مختصر الخامس العلم الموازن للفعل الماضي والمضارع
والامر من وزن الفعل ثلاثة انواع الموزون الذي يختص الفعل والمراد به ما لا يوجد في غير الفعل الا في
علم او عجمي او نادر والعلم نحو حمص بالغاء وتشديد الضاد المعجمة على شمعان وقال الجوهري اسم العنبر
ابن عمرو بن تميم وقد غلب على القبيلة قال ابن الاله ما سكنا حمصا اي بلاد حمص ونحو شمر بالشين المعجمة وتشديد
الميم

45

ايضا علم اعجمي وللعجمي كبقم لصبغ وشلم لقرية والنادر ما كان على صيغة الماضي المبني للمفعول نحو دئل
اسم دويبة وتغيلة فلا يمنع وجود ان هذه الامثلة اختصاص اوزانها بالفعل لان النادر والاعجمي لا حكم لهما ولان
العلم منقول من فعل فلا اختصاص به باق الذي جرت عليه الفعل ما كان على صيغة الماضي المفتتح بهمزة وصل
او فعلا انطلق وعند كانطلق واستخرج ونحو تفاعل وتفاعل حال كونها اعلاما وحكم همزة الوصل في الفعل الذي
به الفعل فان المنقول من الفعل يقوم على اصله من النحو ولهذا نص في الاسماء يحكم فيه بقطع الهمزة بخلاف المنقول من
اسم كاقتدار فان الهمزة تبقى على وصلها بعد التسمية لان المنقول من اسم لم يعد على اصله فلم يستنفض الخروج
عن هو الثاني الوزن الذي الفعل به اولى لكونه غالبا فيه وعلى هذين النوعين اقتصر الناظم فقال وكذا
ذو وزن يخص الفعل او غالب فالغالب كاثمد بكسر الهمزة والميم وسكون الثاء المثلثة بينهما وبالدال
المهملة حجر الكحل واما بضم الهمزة والميم فاسم موضع واصبع بكسر الهمزة وفتح الموحدة واصبع الا صابع
وفيه عشر لغات حاصلة من ضرب ثلاثة احوال الباء في ثلاثة احوال الهمزة والعاشرة اصبوع وابلم بضم
الهمزة واللام وسكون الموحدة بينهما بمعنى الخوص حال كونها اعلاما فان وجود موازنها في
الفعل اكثر منه في الاسم كالامر من ضرب فانه موازن اثمد والامر من ذهب فانه موازن اصبع بفتح الباء والامر من كتب
فانه موازن ابلم الثالث الوزن الذي الفعل به اولى لكونه مصدرا في اوله زيادة تدل على معنى في الفعل ولا تدل
على معنى في الاسم نحو افكل بفتح الهمزة والكاف وسكون الفاء بينهما وهو الرعدة يقال اخذه الافكل اذا
ارتعد واكلب بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم اللام جمع كلب فان الهمزة فيهما لا تدل على معنى
وهي في موازنهما من الفعل نحو اذهب واكتب مضارع كتب دالة على التكلم وكان الحقيق
حرمهما من الافعال اصلا المعتقد فيه من الاسماء ثم لا بد من كون الوزن لازما باقيا في الفعل على حالته الاصلية
غير مخالف لطريقة الفعل فخرج بالقيد الاول وهو اللزوم نحو امرئ علما فانه موازن مع نطقه ابتب وهي
انصب نطقه اذهب ومن ايم نطقه اضرب فلم يلتزم وزنه واجرى في احوال الثلاثة ولم يبق على حالة الواحد
حركة فيفارق الفعل بكون حركة عينه تتبع حركة لامه والفعل لا اتباع فيه وخرج بالقيد الثاني وهو البقاء
على حالته الاصلية نحو رد وقيل وبيع مبنيات للمفعول فانها لم تبق على حالتها الاصلية فان اصلها فعل
بضم الفاء وكسر العين ثم دخلها الادغام والاعلال فالادغام في رد والاعلال بالنقل والقلب في قيل وبالنقل
في بيع وصارت صيغة رد مثل صيغة قفل بضم الفاء وسكون العين وصيغة قيل وبيع مثل صيغة
ديك بكسر الدال وسكون الياء اخر الحروف وبالكاف فوجب صرفها لذلك ولو سميت بضرب بضم الضاد و
سكون الراء حال كونه مخففا من ضرب بضم الضاد وكسر الراء انصرفا لان التخفيف سابق على التسمية
وانما الخلاف في التخفيف العارض بعد التسمية هل يعتد به ام لا وكذلك كلمة لو سميت بضرب بضم اوله
وكسر ما قبل اخره ثم خففته بتسكين ما قبل اخره فاخرجته عن ذلك انصرف ايضا عند سيبويه لانه عنده كالسكون
الاصلي واختاره ابن مالك وخالفه المبرد والمازني ووافقهما جمهور من الصرف لان تغييره عارض بعد التسمية
وخرج بالقيد الثالث وهو كونه غير مخالف لطريقة الفعل نحو البب بالتاء في الباء الموحدة فيهما رواه العرب
جمع لب بضم اللام وتشديد الباء الموحدة وهو العقل وجمع لب على البب قليل والكثير ان يجمع على الباب وبقال
بنات البب عروق في القلب يكون منها الرقة والبب حال كونه علما ينصرف لانه مباين للفعل بالفك قاله
ابو الحسن الاخفش وخولف فيه سيبويه منع الصرف لوجود الموازنة كما كتب ولان الفك رجوع الى اصل متروك
فهو كتصحيح استحوذ وبيشر يما نع من اعتبار وزن الفعل جاعلا الفك فيه في الفعل لنو ما كما نشد به

في التعجب وجواز انكاره ولم يرده وشذوذا كضيب البلم ولا يجوز في وزن هو الا اسم اولى به على نحو كاهل علما
فانه وان وجد في الفعل كضارع امر من ضارع الا انه في الاسم اولى لكونه فيه اكثر ولا يجوز في وزن هو موجود فيهما على السواء
نحو فعل بفتح العين وفعل بكسرها نحو شجر وضرب وجعفر ودحرج وقال عيسى بن عمر الثقفي شيخ الخليل وسيبويه
ان الاول يكون مانعا من [illegible] الفعل فانه يوزن ان قال الاول كان من [illegible] والثاني كضرب ودحرج اعلاما
وهذا من كلام الشاطبي تبعا للتسهيل ان خلاف عيسى انما هو في المنقول [illegible] ونصه في ذلك وخالف في ذلك
عيسى وكان لا يعتبر الوزن المختص [illegible] ويقول كل فعل ماض سمي به فانه لا ينصرف اذا كان فارغا من
فاعله واحتج عليه الذي بقوله وهو سحيم بن وثيل اليربوعي انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة
تعرفوني ووجه الحجة منه ان جلا فعل ماض [illegible] وهو علم ممنوع من الصرف بدليل عدم تنوينه واجيب
عنه بانه يحتمل ان يكون سمي بجلا من قولك زيد جلا وهو فعل فيه ضمير مستتر يعود على زيد وهو من باب
الحكايات [illegible] كقوله نبئت اخوالي بني يزيد [illegible] من قولك [illegible] بني يزيد
وفيه ضمير مستتر والدليل على ذلك [illegible] على الحكاية [illegible]
العلمية ووزن الفعل [illegible] ويحتمل ان يكون ليس علما بل هو [illegible] جملة [illegible] صفة لمحذوف
اي انا ابن رجل جلا الامور اي كشفها [illegible] الاول [illegible] عدم [illegible] الضمير واما الثاني
فلانه لا يحذف الموصوف بالجملة الا اذا كان بعض اسم [illegible] مخفوض بمن او في [illegible] باب النعت [illegible] وقال
سيبويه ان قول عيسى خلاف قول العرب سمعناهم يصرفون الرجل يسمى بكعسب وهو فعل من الكعسبة وهو
العدو الشديد مع تقارب الخطا السادس من العلم المختوم بالف الالحاق المقصورة كعلقى بالتنوين وارطى على
الاصح [illegible] علقى فانهما ممنوعان [illegible] والمانع [illegible] العلمية وشبه الف الالحاق بالف التانيث في [illegible]
[illegible] والموافقة [illegible] على وزن سكرى وشبه الشيء بالشيء كثيرا ما [illegible]
عند سيبويه ممنوع [illegible] والامتناع من [illegible] واللام فلما اشبه الاعجمي [illegible]
[illegible] وما يصير علما من ذي الف زيدت لالحاق فليس ينصرف [illegible] وقيل ان
[illegible] العلمية ووزن الفعل [illegible] على الاصح وانما لم يمنع الصرف مع الف الالحاق الممدودة
كعلباء فانه [illegible] الممدودة لان همزة الالحاق لا تقتضيه همزة التانيث في [illegible]
[illegible] همزة الالحاق منقلبة عن ياء [illegible] وهمزة التانيث منقلبة عن الف [illegible]
[illegible]
للتانيث واذا كان منقلبا عن [illegible] علباء والعلقى [illegible] وبقي عليه الف التكثير
كقبعثرى [illegible] الخامس العلم [illegible]
المعدول [illegible] وهي خمسة انواع احدها فعل بضم الفاء وفتح العين في التوكيد وهو جمع [illegible] كتع
[illegible] اجتمع وبصع بالصاد المهملة [illegible] وبتع [illegible]
وهو طول العنق [illegible] فانها على الصحيح معارف بنية الاضا
فة الى ضمير المؤكد [illegible]
اختيار ابن عصفور وابن مالك وقال ابو سليمان السعدي [illegible] معارف بالعلمية [illegible] اعلام
على الاحاطة [illegible] مع انها [illegible]
[illegible] العلم اما شخصي واما جنسي والشخصي مخصوص ببعض الاشخاص [illegible]

والجنسي

والجنسي مخصوص ببعض الاجناس [illegible] وجمع [illegible] قلت على الاحاطة
[illegible] ومنع الصرف [illegible] المعارف الا
العلمية [illegible] كما تقدم [illegible] واما العدل فانها معدولة
عن فعلاوات [illegible] جمعاء وكتعاء وبصعاء وبتعاء [illegible]
[illegible] ان يجمع على [illegible] حمراوات [illegible] التعليل [illegible] جمعاء
مؤنث اجمع [illegible] جمع المذكر بالواو والنون [illegible] بالالف والتاء [illegible]
على انه معدول عما هو القياس فيه [illegible] جمعاوات [illegible] معدول عن فعل
بضم الفاء وسكون العين [illegible] فعلاء [illegible] احمر [illegible] حمر [illegible] معدول
عن فعالى [illegible] جمع المذكر بالواو والنون مشروط
[illegible] العلمية او الوصفية [illegible] العلمية [illegible] الوصفية
[illegible] بالواو والنون [illegible]
عليه الجمع بالالف والتاء [illegible]
[illegible]
[illegible] التاسع من المعدول سحر اذا اريد به سحر يوم بعينه واستعمل ظرفا
مجردا من ال والاضافة [illegible] فانه ممنوع من الصرف للتعريف والعدل اما التعريف [illegible]
خلاف [illegible] بالعلمية [illegible] التسهيل [illegible] العلمية لا
[illegible] ابن عصفور [illegible] واما العدل فان صيغته
معدولة عن السحر [illegible]
[illegible] التعريف بمنع الصرف [illegible] الشلوبين [illegible] تنوينه فقال السهيلي
[illegible] الاضافة وقال الشلوبين [illegible] وقال صدر الافاضل ابو الفتح ناصر بن ابي المكارم المطرزي [illegible]
[illegible] هو مبني على الفتح لتضمنه معنى اللام كامس [illegible]
الاعراب [illegible] لكونه عارضا
[illegible] منع الصرف [illegible] البناء [illegible] الاصل في الاسماء [illegible] الاهمال
[illegible] معدول
[illegible]
[illegible]
[illegible] تغيير [illegible]
[illegible]
[illegible] واحترز بالقيد الاول [illegible] فانه ينصرف اتفاقا نحو
[illegible] نجيناهم بسحر اي من الاسحار وبالقيد الثاني [illegible] من المعين المستعمل [illegible] فانه
يجب تعريفه بال او الاضافة للدلالة على التعيين نحو [illegible] وبالقيد الثالث وهو
[illegible] من ال والاضافة [illegible] فانه ينصرف اتفاقا نحو جئتك يوم الجمعة السحر او سحره
والى [illegible] اشار الناظم بقوله والعدل والتعريف مانعا سحر اذا به التعيين قصدا يعتبر [illegible] الثالث [illegible]
فعل بضم الفاء وفتح العين علما مذكرا ذا ضم ممنوع الصرف ويعتبر فيه ظاهره علة غير العلمية

فهو المشار اليه بالنظم بقوله او كثعلا نحو عمر مما لم يسمع به الا معدولا وذلك عمر وزفر وزحل
وقثم وزحل وجشم وجمح وقزح وعصم وجحا ودلف وهبل وبلع وثعل فانه نحو مضر معدولا عن فاعل
غالبا لان العلمية لا تستقل بمنع الصرف والعدل دون ذلك فان الغالب في الاعلام النقل فعمر مثلا معدول
عن عامر وان كان في الاحاد المنكرات فلا يكون عن معنى صيغة وعليه كثر فيه العدل التحقيقي كغدر وفسق
فانهما معدولان عن غادر وفاسق **وجمع وكتع** فانهما معدولان عن جمعاوات وكتعاوات **وكاخر** فانه معدول
عن الاخر بالنقل والموجود في غير العدل في الاعلام تغليب اللفظ وتحقيق العلمية ونفي الصيغة وبعضهم
منقول عن فعل نحو ثعل فاورد فعل منه وما حكم بعدله وسمع عن الاكاد **واما لصرف سحر منع صرفه والمعتبر**
فيه التانيث باعتبار البقعة **لا العدل** فانه اي العدل غير مكرر وهو التانيث **ما وجه التكلم**
ان العدل وجه **نحو باعتبار التانيث انه اي نحو سحر باعتبار المكان** فلو كان العدل معتبرا فيه لما
انصرف اذا اعتبر فيه المكان واحتج بقوله علماء فعال الوارد جمعا كغرف ومزع او اسم جنس كصرد ونغر
او صفة كحطم ولبد او مصدر كهدى وتقى فانها مصروفة اتفاقا وبقوله اذا سمع ممنوع الصرف عما سمع
منه وكان احد وجهيه لم يجمع فيه صرف او عن موضع فان فيه خلافا فقال سيبويه فيهم فيجعلها على الاضافة الاسماء
وقال غيره يمنع صرفه حملا على الغالب في فعال علما وليس يجمع قاله الحضرمي وبقوله وسيبويه علة كافر
في العلمية عن شرط صوفي وتقدم في شرح **الرابع من المعدول فعال بفتح الفاء علما لمونث كحزام وقطام**
في لغة بني تميم وتميم ابو قبيلة وهو تميم بن مر بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر **فانهم يمنعون صرفه** واختلف
في علته **فقال سيبويه العلمية والعدل عن فاعلة** ورجحه ان الغالب على الاعلام ان تكون منقولة **وقال المبرد**
العلمية والتانيث المعنوي كزينب ورجحه انه لم يعهد العدل في غير صوفي كما تقدم **وان ختم فعال علما**
لمونث بالراء كسعار اسم لماء وبقية العرب مصروف فيه معنى التانيث وبه قال سيبويه اسم لماء
وقال الجرمي اسم نبت وهو المناسب لان الشائع في الاعلام المونثة والماء مذكر **وكوبار اسم لقبيلة بنوه على**
الكسر الا قليلا منهم اي من تميم قال الفرزدق متى تردن يوما سفار تجد بها اديهم يرمي المستجيز المعورا
وانما كان اكثر الكسر عند تميم لان من مذهبهم الامالة فاذا كسروا توصلوا اليها ولو منعوه لم تكن لا متنعت فاله الخليل
وقد اجتمعت اللغتان الاعراب والبناء في قوله وهو الاعشى ميمون **الم تروا ارما وعادا اودى بها**
الليل والنهار ومر دهر على وبار فهلكت جهرة وبار فبنى وبار الاول على الكسر واعرب وبار الثانية
رفعا على الفاعلية بهلكت ويحتمل ان تكون الواو الاولى عاطفة والثانية ضمير الاسم على الاطلاق وبار فعلا
ماضيا للسوار والجملة معطوفة على هلكت وفاعل هلكت ضمير مستتر فيها يعود على وبار المكسورة و
المعنى هلكت وبار وقال او لا هلكت على القبيلة وثانيا وبار وا على تاويلهم فلا شاهد فيه على لغة الاعراب
وعلى هذا يكتب بار وا بالواو والالف كما يكتب سار وا وار والاسم قبيلة واودى بها هلكها **واتصل الحجاز**
يبنون الباب كله على الكسر تشبيها له بنزال في العدل والتعريف والوزن والتانيث **كقوله** وهو يجي
ابن مصعب وامرأة اذا قالت **حذام فصدقوها فان القول ما قالت حذام** فبناها على الكسر مع انها في
فاعل في الموضع واذا سمي بباب حذام مذكر زال موجب البناء وهو التشبيه بنزال لانه ليس الان مونثا
معدولا فيعرب بحسب منصرفا ومن العرب من يجعله قاله سيبويه واعلم ان التشبيه بنزال بحاذى انما يتم على مذهب المبرد
فانه يقول ان معدول عن مصدر معرفة مونث وبني لتضمنه معنى لام الامر ونظر كلام سيبويه انه معدول عن نعت الفعل
فيكون التشبيه في العدل والوزن والمرد الذا اشار الناظم بقوله **وابن على الكسر فعال علما مونثا وهو نظير جشما**
عند تميم **الخامس من المعدول اسم الذي كان المعدول من ايام الاسبوع الذي يليه يوم سحر ولم يضف ولم يقرن بال ولا بمعنى**
اللام ولم يصغر ولم يكسر **ولم يقع ظرفا فان بعض بني تميم يمنع صرفه مطلقا** رفعا ونصبا وجرا لانه علم على اليوم الذي
يليه يومك **معدولا عن الامس المعرف بال** فيقولون مضى امس بما فيه ومثلا بتنوين ومنا هديت امس وما رايته ز من امس
اشير بالفتح فيهن **كقوله** **لقد رايت عجبا مذ امسا** عجائزا مثل السعالي خمسا فامس في محل جر وبنيت **وبنو تميم**
لم فيه لا الاطلاق وليس فتحته فتحة بناء خلافا للزجاجي وهو انه ومن جبر الذي شرح الفيط والشذور من
زعم بعضهم ان امس هنا فعل ماض وفاعله مستتر فيه عائد على المصدر المفهوم ومنه ان مذ امسا حليله الفا
وفيه نظر ومنه للاطلاق للقليل من بني تميم **وجمهورهم يعربونه الا اعراب الممنوع الصرف في حالة الرفع خاصة دون**
حالتي النصب والجر فيبنونه على الكسر فيهما **كقوله** **اعتصم بالرجاء ان عن باس وتناس الذي تضمن امس**
في فعل امس على الفاعلية بتضمن ولم ينونه وعن بامسوا من بعض اذا على ظرف ويجر وهو على قول الزجاج بعضهم علة وتنادير
ام من اشتاء وهو انه يري من بعضهم انه يبنيه **والحجاز يبنونه على الكسر مطلقا** في الرفع والنصب والجر
على تقدير مضمنا معنى اللام المعرفة **قال** الشاعر بخوان او نتبع برالا في مشيع البعاة تقلب الشمس وطلوع
عنها وحيث لا تغيب وطلوعها اخرا صعبة ونخرج صعبرا كالورس **اليوم اعلم ما يجيء به** ومضى **بفصل**
قضائه امس فامس فاعل مضى وهو مكسور كما انشدوه ولا يعارض بخبرا
رفع امس فيه انيث السابق لا احرى اللغتين لتصادم الاخرى **فان ارتدت بامس يوما من الايام الماضية مبهما**
اي مستعملا من الامس او عرفته **بالاضافة** نحو امس يومنا للتمييز او عرفته **بالاداة** نحو الامس او صغر نحو الاميس
او كسر نحو الاموس **فهو معرب اجماعا** اعراب المنصرف **وان استعملت الجر ظرفا** وان كانت فيه المراد به معين
فهو مبني اجماعا لتضمنه معنى الحرف **فصل** يعني من الحرف نعم المنصرف فالاصل ان عدة اسباب
زوال ان يكون احد سببيه المانعين له من الصرف **العلمية ثم ينكر** فتزول منه العلمية ويبقى السبب الثاني
وهو اما التانيث او الزيادة والعدل او الوزن او العجمة او التركيب او الف الالحاق المقصورة **فتقول رب**
فاطمة وعمران وعمر وبن بكر وابراهيم ومعديكرب وارطى والتنوين في هذه الانواع التسعة تنوين تمكين احمر
من جنس منع صرفها وهي العلمية والتي انشا زالت بقوله **واصرفن ما نكرا من كل ما التعريف فيه اثرا**
ويستثنى من ذلك المصروف **ما كان صفة قبل العلمية كاحمر وسكران اذا نكرا فسيبويه يمنعه من الصرف**
للوزن والزيادة وعود الوصف الاصلي بناء على ان الزائل العارض كالذي لم يزل **وخالفه الاخفش في الاوسط** على كتاب
سيبويه فقال بصرفه بناء على ان الصفة اذا زالت لا تعود وورد بان زوال الصفة كان لمانع وهو العلمية واذا زال
المانع رجعت الصفة وذكر ابن مالك في شرح الكافية ان الاخفش رجع عن مخالفة سيبويه **والمفرد** كتابه
الاوسط وان اكثر المصنفين لا يذكرون الا مخالفته وذكر موافقته او نحو ذلك في قوليه **السبب الثاني التصغير**
المزيل لاحد السببين المانعين من الصرف كحميد وعمير في تصغير احمد وعمر فان الوزن والعدل زالا بالتصغير
فيهم وان لزوال احد السببين اما زوال الوزن بالتصغير فواضح واما زوال العدل به فقال الموضح في الحواشي ان عمر
عمر قد حكموا فيه بانه معدول والتصغير لا يزيل شيئا مما ثبت اذا لم يكن معناه اثر والحكم فيه بغير
ان وجود زيادة الحرف في العدل التحقيقي اما العدل التقديري فلانهم انما ارتكبوه حفظا لقاعدتهم صار او يحكم به
منوعا وبعد التصرف فلا حاجة لتقدير **وعشرة الخ** وهو انه ينصرف مكبرا ولا ينصرف مصغرا **نحو تحلىء** بكسر
التاء المثناة فوق وسكون الحاء المهملة وكسر اللام وبالهمزة اخرا وهو القشر الذي على وجه الاديم مما يلي
منبت الشعر حال كونه **علما فانه ينصرف مكبرا ولا ينصرف مصغرا لاستكمال العلتين بالتصغير** وهما

العلمية والوزن وإنه يقال في تصغيره تُغيلب بضم أوله وفتح ثانيه وسكون ثالثه وكسر رابعه وهو على وزن تدحرج
ونبيطر . والسبب الثالث إرادة التناسب للمنوع كقراءة نافع والكسائي سلاسلا بالصرف للتناسب
أغلالا وقواريرا قواريرا بصرفهما ومما تناسب الأول آخر سائر الآيات والثاني الأول عن صرفه وقرأه الجميع
وكقراءة الأعمش ولا يغوثا ويعوقا بصرفهما للتناسب ودا وسواعا ونسرا وأفاد بها يتوالى أن بنو إلا في
فيما يمتنع صرفه بسبب بكون بعلة واحدة أو بعلتين وأن الصرف في ذلك للتناسب على قول من صرف الجمع الذي لا
نظير له في الآحاد اختيارا وعلى قول من زعم أن صرف ما لا ينصرف جائز مطلقا على لغة . السبب الرابع الضرورة
إما بالكسر كقوله : إذا ما غزا في الجيش حلق فوقهم . عصائب طير تهتدي بعصائب . والعوائد بجره أو بالتنوين
كقوله وهو امرؤ القيس : ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة . فقالت لك الويلات إنك مرجلي . بصرف عنيزة بالتنوين
وهو بضم العين المهملة وفتح النون بعدها ياء التصغير وبعدها زاي بعدها تاء التأنيث اسم ابنة عمه وقيل لقبها واسمها فاطمة وقيل غيرها
وقيل غير هذا والخدر بكسر الخاء المعجمة وسكون الدال الهودج فإنه لا علم ... في الصحاح الخدر الستر ومعنى إنك مرجلي
إنك تصيرني راجلا أي ماشيا لعقر ظهر بعيري قال الرماني ينبغي أن يحمل كلامه في امتناع الدخول أنه يجوز المنع
أن يفعل غير المنصرف كالمنصرف في الضرورة باعتبار أن اذا خلا التنوين عليه ولا يكون هذا التنوين تنوين صرف ولهذا
بأنه لوجود العلتين المحققتين وإنما يكون ضرورة لا . وفي بعضهم الإشارة إلى ذلك بلفظ حكاها الأخفش وقال كأن
لغة الشعر لأنهم اضطروا إليه في الشعر فجرت ألسنتهم على ذلك في الكلام وأجاز الكوفيون إلا أبا موسى الحامض
من شيوخهم والأخفش والفارسي من البصريين المضمر أن يمنع صرف المنصرف قال الموضح في الحواشي وهو الصحيح
لكثرة ما ورد منه وهو تشبيه الأصول بالفروع وأباه سائر البصريين بأنه واحتج عليهم بنحو قوله وهو
الأخطل : طلب الأزارق بالكتائب إذ هوت . بشبيب غائلة النفوس غرور . فمنع صرف شبيب للضرورة
وهو علم منصرف وهو شبيب بن يزيد بن أمير الخوارج الأزارقة وبالغ في أمره حتى ادعى الخلافة وتسمى أمير المؤمنين وكانت
وجنته ... أنه خارجية وكانت تشيرية ... مثلها والأزارق جمع الأزارقة
... يعقوب وطلب ... الأزارقة بالهاء تخفيفا للضرورة والكتائب جمع كتيبة وهي ... من الجيش
المجموعة والغائلة الشر والغرور ... من الغرور بالفتح والجمع ... غائلة على نعوت وعن أبي العباس
أحمد بن يحيى ثعلب أنه أجاز ذلك وهو منع صرف المنصرف في الكلام مطلقا وفصل بعض المتأخرين بين ما فيه
العلمية وغيرها فأجازه مع العلمية لوجود أحد السببين ومنعه مع غيرها وهذا ونحوه ما لم يسمع إلا في الشعر وحكى بعض
النحويين عن الكوفيين والأخفش أن التعليل الواحد يمنع الصرف ولم يعرف بين العلمية وغيرها وهو جار على
أصلهم فإنهم يدعون أن الفعل أصل المصدر وأن ... من جهة الاشتقاق ولم يبق الأصل جهة الافتقار ويتضح من هذا
أن ما لا ينصرف أشبه الفعل في جهة واحدة وهو الافتقار فيكون السبب الواحد يمنع الصرف . فلتقف دليل
من هنا أن يكون جميع الأفعال ممنوعة من الصرف وقد علمت أن الأوزان يسع الكل هذا وفي الحساب بالثلاث إشارة إليها ثم بقوله
ولا يعتبر أن تناسب صرف فيه والمنع والمصروف فيما ينصرف . فصل في المقصور وهو الذي جرى
حرف إعرابه ساكنة لازمة العشر منع الصرف إن كان على حذف ياء ك رمعا وجا ونوه بالتقاء ساكن
كان جمعا الأخير فيه الآحاد أو مصغرا فالأول كجوار فإنه ما نعه من الصرف صيغة منتهى الجموع والثاني نحو
أعيم تصغير أعمى فإنه ما نعه من الصرف الوصفية ووزن الفعل وهو أبيض شاهد على أن وزن أفعل لا يتغير في الوصف
وهو كذلك كما تقدم بيانه وكذلك إذا كان علما كقاض علم امرأة فإنه ما نعه من الصرف العلمية والتأنيث المعنوي
ويرمي علما فإنه ما نعه من الصرف العلمية ووزن الفعل المنقول عنه فتقول جاءني جوار وأعيم وقاض ويرمي

بجوار

بجوار وأعيم ويرمي بالتنوين وحذف الياء في الجميع في حالتي الرفع والجر وأنه أشار بقوله وما يكون منه منقوصا ففي
إعرابه نهج جوار يقتفي . هذا قول سيبويه والخليل وأبي عمرو بن العلاء وجمهور النحويين خلافا ليونس
وعيسى بن عمر من البصريين والكسائي وابن زيد والبغداديين فإنهم يثبتون الياء ساكنة رفعا ومفتوحة
جرا فيقولون في الرفع جاءني جواري وأعيمي وقاضي ويرمي بفتح الياء فيهن كما تفتح في النصب احتجاجا
بقوله وهو الفرزدق : فلو كان عبد الله مولى هجوته . ولكن عبد الله مولى مواليا . بفتح الياء ومن يعيلبا تصغير
يعلى علم رجل ولم ينونه لأنه لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل كيبيطر والعبلاطا وخلفا بفتح الخاء المعجمة
واللام وهو آخر قرابة الفيتو هو والمراد ساترة الهيئة والقلوبي بفتح أهل الفتحاء في المنكبين وقال عبد الله بن رابية
ليمنا في العصى من النحويين أن الفرزدق اختلط بأن أتى بالياء من يعيلبا وزاد ... بأنه من أجزاء المعتل في الصحيح ورد الأعشى
الجمهور ضرورة كقوله وهو الفرزدق ومن غير العلم لما بلغه مقالة عبد الله المذكور فلو كان عبد الله مولى
هجوته ولكن عبد الله مولى مواليا : فالظاهر البغتة من حال الجر ونحوه وكان الفرزدق يقول مولى موال على
حد والفعل وبذلك

من باب إعراب الفعل

المضارع أجمع النحويون على أنه إذا تجرد من الناصب والجازم وسلم من نوني التوكيد والإناث كان مرفوعا كيفعل
وإنما اختلفوا في عين الرافع له ما هو على أقوال أصحها قوله ارفع المضارع مجردا عن الناصب والجازم وما قاله هو مذهب
حذاق الكوفيين الأخفش وابن الناظم بقوله ارفع مضارعا إذا يجرد من ناصب وجازم كتسعد فلا ارفعه
لحلوله محل الاسم خلافا للبصريين غير الأخفش وابن حاج قالوا وهذا إذا دخل عليه ولم يمتنع رفعه بأن الاسم
لا يقع بعدهما فليس حالا محل الاسم ولا رافعه حروف المضارعة خلافا للكسائي ولا مضارعته للاسم خلافا لثعلب من
الكوفيين وابن حاج من البصريين واعترض قول الفراء بأن التجرد أمر عدمي والعدمي لا يكون سببا لوجودي
وأجيب بأن التجرد وجودي وهو كونه خاليا من الناصب وجازم ما عدم الناصب والجازم واعترض قول البصريين
بأنه قول مطرد لا انتقاض بنحو هلا نفعل وسوف نفعل فإن المضارع فيهما مرفوع وليس حالا محل الاسم لأن الاسم
لا يقع بعد حروف التحضيض ولا بعد حروف التنفيس وأجيب بأن هي وقع أسنعا فعل دخول حرفي التحضيض
والتنفيس ولم يغيراه لأن أثر العامل لا يغيره إلا عامل آخر واعترض قول الكسائي بأن جزء الشيء لا يعمل فيه وا
عترض قول ثعلب بأن المضارعة إنما اقتضت إعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الإعراب إلى عامل
يقتضيه وأجيب بأن الكوفيين يرجحون أن إعراب المضارع بالأصالة لا بالفرعية عن الاسم ومضارعته إياه . وبلا صب
ارفعه عند البصريين وعند الكوفيين أهل بالرفع وهي تنفي سيفعل أي تنفي الفعل المستقبل إلى
غاية ينتهي إليها نحو لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى فإن نفي البراح مستمر إلى رجوع موسى وأما
إلى غاية غير محدودة ما بأفعل نفي خلود الزبانية مستمر أبدا فإن خلقهم الزبانية غير و انتفاء الحال غير محدودة ولا
كان تستعمل للأبدية ولا تقتضي تأبيد النفي خلافا للزمخشري في أنموذجه لأنه لو كانت للتأبيد لم يقيد منفيها
بزمن في قوله تعالى فلن أكلم اليوم إنسيا ولزم التكرار بذكر أبدا في قوله تعالى ولن يتمنوه أبدا ولم يجتمع مع
ما يدل على انتفاء الغاية نحو قوله تعالى لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى ... حتى يأذن لي أبي ... لأن الكلام خارجي
لا يقتضيان ... ولا تقتضي تأكيده أي النفي خلافا للزمخشري في كشافه في تفسير لن تراني بل قولك لن أقوم
محتمل لأن تريد أنك لا تقوم أبدا وأنك لا تقوم في بعض أزمنة المستقبل وهو موافق لقولك لا أقوم في عدم التأبيد
كثيرا وأنها ليس ولا تقع لن دعائية بأن يكون الفعل بعدها دعاء خلافا لابن السراج وابن عصفور وآخرين
مستدلين بقوله تعالى فلن أكون ظهيرا للمجرمين متمسكين أن معناه فاجعلني لا أكون ولا حجة لهم فيه لإمكان

حملها على المعنى المحض ويكون ذلك معلا بمرة منه لمه تعالى ان الظاهر جاء بجزاء لتلك النعمة التي انعم بها عليه فاله الموضح
في شرح التعظيم واختصر به المعنى غير قصد فقال ونام لم يعلا كما قالت الاخفش ونا قال جماعة والجمهور في قوله من مثوا كذلكم
لم لا زهت لكي خالد اخلود لعباد انه وهو بسيطة على وضعها الا صح عند سيبويه والجمهور **ويبعد ان صلها لا النافية**
واما برك لنا الا انها نونا حلفا والتعليل وجعله انها حي فان ما قيل تنا بيان وما زال اشتقها تاويل دكا ان لا ابدال لما يغير ج
المهمل فجعله معا وان المقصود انما هو ابدال النون الفا كتسبعا لا لعكس **ولا اصلها لا ان** فتكون من كيد لا النا
فيه غير المعنا بها وان المصدرية بعد التعليل **عرفت ابهرة فيجعل** كذ به وبالمراصطه وبالمهمو **ولا با للنا**
يحين خلافا للخليل والكسائي والعامل بعين وجعلهم في الطف منها وان معنا به من الشيء والتعليل لما يستقبل
حاصل فيه وموجود ان على الاصل في الجوزي لا نشد ابو زيد بن بعدما بن الانصاري فقال اصبح من العيش حلوه من كذاته عسل
مشوب بير جي المرء ما لا ان يلاقيه وتعرض دون ابعده الخطوب اي لان يلاقيه وردّ عليهم بان بعده امور اخرى لها
زمنا ايضا ليج لتن كيف اذا كان الحي طرخ بعين كلونا وفرا بعنهم احرى كما قال المشكوبين وفي كتا الثلاثة
النيابة فيه حروف لا طالة اشد عنه **اسنا من كي المصدرية** وهو الواصلة عليها اللام فعلا نحو لكيلا تا سوا وتقديرا
نحو جئتك كي تكرمني اذا قدرت ان الاصل لكي وانك حذفت اللام استغناء بنيتها فان لم تقدر اللام كانت كي تعليلية
تعليلية **فاما المصدرية** فناصبة بنفسها كما ان المصدرية كذلك واما **التعليلية فجارة والناصب بعدها**
ان مضمرة لزوما في النثر **وقد تظهر في الشعر** كقوله: **لكيما ان تغر وتخدعا** **وصلتا** وما ذكره من ان كي مشتركة
بين الناصبة والجارة هو مذهب سيبويه والجمهور وجعلهم قولهم جئتك كي ان تعلم وقولهم كيمه وعن الاخفش ان كي
جارة دائما وان ما بعدها نصب بان مضمرة او ظاهرة ورد بقوله تعالى لكيلا تاسوا فان زعم ان كي تاكيد للام كقوله
ولا للما بهم ابدا دواء ورد بان الفصيح المقيس لا يخرج على الشاذ وعن الكوفيين ان كي ناصبة دائما ويرده قول العرب
كيمه كما يقولون لمه فان اجابوا بان الاصل كي تفعل ماذا لزم منه كثرة الحذف واخراج ما الاستفهامية عن الصدر
وحذف الفها في غير الجر وحذف الفعل المنصوب مع بقاء ناصبه وكل ذلك لم يثبت وان رد عوا ان حذف المنصوب وبقاء
ناصبه وكلاهما لم يثبت قد ثبت في مجيء الجار في تعليقه وهو كونه مبنيا على ان كيما فيعودا كيما يحسن
فلنا ان تثبت حروف جرها ومعنى كي لا يفارق عليه على ان الحافظ الشهاب رجح قال لم اقف على حرفه **وتتعين**
المصدرية ان سبقتها اللام نحو لكيلا تاسوا ولا بد خلاف الجار على الجار **وتتعين التعليلية ان تاخرت عنها**
اللام او ان فالاول **نحو قوله** وهو عبد الله بن قيس الرقيات **كي لتقضيني رقية ما وعدتني غير مختلس**
فكي هنا تعليلية لتاخير اللام لتقضيني عنها وتقضيني منصوب بان مضمرة واما حكاية الاخفش لكيما
ان بكي بان مع مجي جرعلى جعلها هو صوابه وكي جارة موكدة للام كما الكوفي الكلام بمثل ما لم يتبع لم مثله نص قد ارتكب
وابن الشجري وشذ بالطرقة مثل كعصف ماكول **والثاني نحو قوله** وهو جميل بن معمر العذري لا الحنظلي خلافا للا
مختصر • وقالت اكل الناس اصبحت مانحا لسانك **كيما ان تغر وتخدعا** • فكي هنا تعليلية لتاخير ان عنها
وكل ان تسرى معمول اول لمانحا ولسانك مفعوله الثاني وتغر بضم التا المعجمة وبالخاء المهملة **ويجوز الامران**
المصدرية والتعليلية ان تقدر تسبق اللام وتاخير ان او وجدتا فالاول **كما في نحو لكيما لا يكون دولة** فان قدرت
قبلها اللام فهي مصدرية وان لم تقدر قبلها فهي تعليلية فيكون على الاول منصوبا بنفسها وعلى الثاني منصوبا
بان مضمرة بعد كي والاولى ان تكون مصدرية كما ذكره الموضح في باب حروف الجر **والثاني كما في قوله اردت لكيما**
ان تطير بقربتي • فتنز كها شنا ببيداء بلقع • فكي يحتمل ان تكون مصدرية لدخول اللام قبلها ويحتمل
ان تكون تعليلية لتاخير ان بعدها فان كانت مصدرية فان موكدة لها بمعنى المصدر وان كانت تعليلية فلا
اللام

• مع اللام مؤكدة لها معنى التعليل وظهور ان تعليلية اولى من كونها مصدرية لان توكيد حار بمثله اسهل من توكيد
حرف المصدر بمثله والمصدر قاله الموضح في العوائد والشيخ في النكت المعجمة الفرية الخلق مفعول ثان لتطير و
البيداء بفتح الموحدة وبلقع الارض القفراء التي تبيد الماكث من يدخل فيها والبلقع الارض القفراء التي لا شيء فيها
قال الحاجب **الثالث ان المصدرية** وتقع في موضعين احدهما في الابتداء فتكون في محل رفع بالابتداء في **نحو وان**
تصوموا خير لكم والثاني بعد لفظ دال على معنى غير اليقين فتكون في موضع رفع على الفاعلية في نحو الم يان
للذين امنوا ان تخشع قلوبهم وفي موضع نصب على المفعولية في نحو فاردت ان اعيبها وفي موضع جر في
نحو من قبل ان ياتي ويحتملهما في نحو **والذي اطمع ان يغفر لي** خطيئتي اصله في ان يغفر فحذفت في فتنصب
بما بعدها او ابقي على جره واكثر العرب على وجوب اعمالها **وبعضهم يهملها** جوازا **حملا على ما اختها**
اي المصدرية في مع ان كلا منهما حرف مصدري ثنائي والبه اشار الناظم بقوله وبعضهم اهمل ان حملا
على ما اختها حيث استحقت عملا **كقراءة ابن محيصن لمن اراد ان يتم الرضاعة** برفع يتم والقول
بان اصله يتمون وبم منصوب بحذف النون وحذفت الواو للساكنين لفظا واستصحب ذلك خطا او بجمع
باعتبار معنى من تكلف **وكقوله** • **ان تقرآن على اسماء ويحكما • مني السلام وان لا تشعرا احدا** • فان الاولى
والثانية مصدرية غير مخففة من الثقيلة وقد اهملت الاولى واعملت الثانية وبعضهم اعمل ما الشعر
في حملا على ان المصدرية نحو كما تكونوا يولى عليكم قاله ابن الحاجب وما ذكره الموضح تبع للناظم من ان
هذه مصدرية مهملة هو قول البصريين وزعم الكوفيون انها المخففة من الثقيلة شذ اتصالها بالفعل
المنصرف والعلم والعيان عن فصله منها بقد او حرف اخواتها **وتاتي ان مفسرة** بمعنى اي **نحو وانزلها** ذلك قولها
وقرة عينها شوال **ومخففة من الثقيلة** كما سياتي **وقد تنصب المضارع** فيهذه الاحوال الثلاثة لكن اضعف
بضبطها **والمفسرة هي المسبوقة بجملة فيها معنى القول دون حروفه** المتاخر عنها جملة
ولم تقترن بجار **نحو فاوحينا اليه ان اصنع الفلك باعيننا** اي اصنع **واطلق الملا منهم ان امشوا**
اي امشوا اذ ليس المراد بالانطلاق هو المشي بل المراد انطلاق الالسنة بهذا الكلام كما انه ليس المراد
بالمشي المتعارف بل الاستمرار على الشيء واحترز بعدم ان الجملة لم يتعلق من عدم تقدم الجملة و
قلت له ان افعل اذ الجملة السابقة حروف القول ويتبعه ان يعضد الضمير على الجمل انها فتكون
بعد صريح القول وقد ذكر عضدهم انه ذهب العدم تنادي الجملة بل تجب الاتيان بها وقد تحرج في التفسير
وليس من التفسيرية كتبت اليه بان افعل لدخول الجار وقد نص عليه الموضح في القواعد الكبرى وعن الكوفيين
انكار التفسيرية البتة **قال الحفيد** وهو متجه لانه اذا قلت كتبت اليه ان افعل لم يكن افعل نفس كتب
كما كان الذهب نفس العسجد في قولك هذا عسجد اي ذهب والمعنى قد بين بان مكان ان وعمومه مفعولا
بالكتب ابي وعند نحو الرمل منهي وورد ما التفسير بما يحول ذكره **وان الزائدة هي التالية للما التوقيتية**
نحو فلما ان جاء البشير القاه على وجهه والواقعة بين الكاف ومجرورها كقوله وهو باغث اليشكري
كان ظبية تعطو الى وارق السلم فيمن جر ظبية اي كظبية وتعطو تتطاول الى الشجر لتتناول
منه والوارق اسم فاعل من ورق الشجر اي صار ذا ورق والسلم بفتحتين شجر له شوك **او الواقعة بين**
فعل القسم المذكور ولو كقوله فاقسم ان لو التقينا وانتم لكان لكم يوم من الشر مظلم
او النثر كقوله اما والله ان لو كنت حرا وما بالحر انت ولا العتيق او اقسم والله لو كنت حرا
هذا قول سيبويه وغيره ومن فيه ابن عصفور انها في ذلك الشعر وقد جعل به ليربط الجواب بالقسم و

ويعني كان الاولى تركها والعروة الرابعة ليست كذلك قاله في المغني والواقعة بعد اذا كقوله ... فاتمله
حتى اذا الركائب ... معاهي بين لجة البحر غام من قصر اربعة مواضع واكثر ما الواقعة بعد ليتما واقلها الواقعة
بين الكاف ومجرورها وزعم الاخفش انها تزاد في غير ذلك وانها تنصب الاسم بعدها كما في من والباء الزائدتين
في الاسم وجعل منه ومالنا الا نتوكل على الله واجيب بان ان مصدرية ... ومالنا الا نتوكل على
الله وان لا نعمل الزائدة لعدم اختصاصها بالافعال بدليل دخولها على الحرف والاسماء الزائدين فانهما لما اختصا بالاسم عملا
فيه ... والمخففة من ان المشددة هي الواقعة غالبا بعد علم ... دل عليه بادة علم اولا
فالاول نحو علم ان سيكون والثاني نحو افلا يرون الا يرجع اليهم وقيد بالعلم بالغالب احترازا من ان
يجري ... قال سيبويه يجوز فيه النصب لانه كلام خرج مخرج الاشارة
... يرجع بالنصب
او بعد ظن مؤول بالعلم نحو وحسبوا الا تكون فتنة في قراءة الرفع ويجوز في التالية الظن ان تكون ناصبة
اجراء للظن على اصله وعدم تاويله والنصب هو الارجح ... ولهذا اتفق اجمعوا عليه
في النصب في ... احسب الناس ان يتركوا ... واختلفوا في وحسبوا الا تكون فتنة
فقرا ابو عمرو والاخوان حمزة والكسائي بالرفع وقرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي ...

[illegible]

... وقال الصعيفة ... كثير ... عبد العزيز ... وقال ابن ... على
اعطه ... يكون ... والمعنى ... ومن تنفع ...
... الاولى ... عمر بن عبد العزيز ... عمر بن عبد العزيز
... عنه وانشد قوله ... اذا الملك ... بنصب ... باذن مع انها
وقعت حشوا بين اسم ان وخبرها مضطرة ... ان ضرورة والغرض ... محذوف ... ولذا
ولا تعز عليه ثم استانف باذن فنصب وجملة ... وما هو فيه جواب ... والاظهر
... والتشبيه بالتشبيه المعجمة ... وقال الاصمعي
... وهو معمول ... الناظم بقوله ... فان كان السابق عليها
... اذا واو او فاء جاز النصب والرفع ... ما بعد العاطف من تمام ما قبله
بسبب ربط بعض الكلام ببعض والنصب باعتبار كون ما بعد العاطف جملة اسمية مستقلة والفعل
... غير معتمد على ما قبلها ... وان لا يلبثون ... بالنصب
... قراءة ابن مسعود والثانية قراءة ابي بن كعب والغالب ...
السبعة ... بقوله وانصب وارفع ... من بعد عطف وفعلا
في المغني ... ان تقول ...
... النصب ... النصب
... الفعل بعد ...
مستقبلا قياسا على بقية النواصب ... الناظم بقوله ... باذن المستقبلا
...

[illegible]

زعم البصريون ومثال ان تموت ولم تكن اهلا للتسموا . ولاكن لمضيع فرّطت . فهذا بمنزلة ما قبل [illegible] وقوله
ما كان زيد من بين الفعل او مفرد [illegible] واحتج الكوفيون بقوله لقد عذلتني ام عمرو ولم اكن مقالتها ما كنت حيا لا
سمعته . اذ لو كانت [illegible] لا سمعه [illegible] معمول [illegible] عليها [illegible] ممتنع وعورض بمجئ ذلك
[illegible] بعد [illegible] كان جزاء [illegible] والجواب واحد وعلة امتناع ذكر ان بعد لام الجحود ان
ليفعل رد على من قال كان سيفعل [illegible] فلا تذكر ان مع السين كذلك لا تذكر مع اللام وزعم بعضهم
انه يجوز اظهار ان بعدها [illegible] اللام [illegible] بقوله تعالى وما كان هذا القرءان ان يفترى من دون الله [illegible]
[illegible] مصدر [illegible] وهو مصدر [illegible] لا للفراء [illegible]
[illegible] في الخبر [illegible] وزعم بعضهم ان الحكم لا يختص بكان بل يجري
[illegible] نحو ما [illegible] وزعم بعضهم انه يجوز [illegible] نحو ما ظننت زيدا ليفعل
وتبع بعضهم [illegible] فاجاز [illegible] كل فعل [illegible] نحو ما جاء زيد ليفعل [illegible] وتسمى هذه اللام
الجحود [illegible] بالجحود [illegible] النفي [illegible]
[illegible] اشار الناظم بقوله **وبعد نفي كان حتما اضمرا الموضع الثاني بعد او التي**
[illegible] **بموضع حتى** [illegible] **لا لزمنك او تقضيني حقي** اي حتى تقضيني **ومرادفة لا الا**
الصعب او ادرك المنى [illegible] الا ان [illegible] حتى ادرك المنى او [illegible] بموضعها **الا الاستثنائية**
نحو لا قتلن الكافر او يسلم اي الا ان يسلم **وقوله** [illegible] **كسرت كعوبها او تستقيما** اي الا ان تستقيم [illegible] كعوبها [illegible] هنا معنى الا لان الاستقامة [illegible]
للكسر [illegible] بالغمز [illegible] [illegible] والنون [illegible] والكعوب [illegible]
[illegible] [illegible] قوم [illegible] ولا يكفي
[illegible] [illegible] حيث يكسر ما [illegible]
[illegible] ولا [illegible] الا ان تستقيم وان [illegible]
[illegible] منصوب [illegible] الفعل [illegible]
[illegible] ويكون [illegible]
استقام منها [illegible] اشار الناظم بقوله **كذاك بعد او اذا يصلح في موضعها حتى او الا ان خفي**
الموضع الثالث بعد حتى الجارة اذا كان الفعل مستقبلا باعتبار زمن التكلم بما قبلها نحو فقالوا لن
نبرح عليه عاكفين حتى يرجع [illegible] مستقبل باعتبار زمن التكلم [illegible] به **او مستقبلا باعتبار**
ما قبلها [illegible] باعتبار التكلم **نحو وزلزلوا حتى يقول الرسول** فان قول الرسول وان كان ماضيا بالنسبة الى
زمن الاخبار [illegible] الا انه مستقبل بالنسبة [illegible] بنصب الفعل بعدها معنيان
[illegible] تكون بمعنى كي التعليلية [illegible] نحو اسلم حتى تدخل الجنة [illegible]
بمعنى الى الغائية [illegible] نحو لاسيرن حتى تطلع الشمس [illegible]
[illegible] [illegible] للمعنيين [illegible] يكون المعنى كي [illegible]
[illegible] الى [illegible] يقول [illegible] اشار الناظم بقوله **وبعد حتى**
هكذا اضمار ان حتم **ونصب الفعل بعدها ان كان حالا او مؤولا بالحال** **مسببا عما قبلها**
فضلة [illegible] فيما **نحو مرض حتى لا يرجونه** [illegible] لانه [illegible]
مسببا

ومسببا عن قبلها لان [illegible] منسب [illegible] وفضلة لان الكلام تم قبلها بالجملة الفعلية **ومنه حتى يقول**
الرسول [illegible] **بقراءة نافع لانه مؤول بالحال اي حتى حالته اي الرسول والذين امنوا معه انهم يقولون**
[illegible] والحال المؤول [illegible] واما [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] السماع [illegible]
وانما وجب رفع الفعل [illegible] حتى [illegible] الحال حقيقة او مجازا لان نصبه [illegible] للاستقبال و
الحال [illegible] الاستقبال وانما اشترط [illegible] السببية [illegible]
[illegible] الاتصال [illegible]
[illegible] الفضلة [illegible] الجملة الواقعة
[illegible] على [illegible]
[illegible] **ووجب النصب** [illegible] **حتى تطلع الشمس** [illegible] **وما سرت الا**
[illegible] **حتى ادخلها واسرت حتى تدخلها** [illegible] السببية [illegible] طلوع الشمس لا يتسبب
عن السير واما الثانية فلان الدخول لا يتسبب عن عدم السير واما الثالثة فلان السبب لم يتحقق وجوده
[illegible] مقطوعا بوقوعه [illegible]
[illegible] **غلام ابيهم سار حتى يدخلها** [illegible]
[illegible] **فان السير** [illegible] **واما الفتح** [illegible]
[illegible] الكلام [illegible] الكلام [illegible]
[illegible] سيبويه [illegible]
[illegible] **ووجب النصب** [illegible] **السير حتى ادخلها لعدم الفضلية**
[illegible] **وكذلك** [illegible] **كان سيري امس**
حتى ادخلها ان قدرت كان ناقصة [illegible] ولم تقدر [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] اشار الناظم بقوله **وتلو حتى حالا او مؤولا به ارفعن وانصب المستقبلا**
الموضع الرابع [illegible] بعد فاء السببية وبعد واو المعية حال كونهما **مسبوقين بنفي او طلب**
محضين [illegible] الناظم بقوله **وبعد فا جواب نفي او طلب محضين** والواو [illegible]
والنفي [illegible] **نحو لا يقضى عليهم** [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] **الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين** [illegible]
[illegible] والتمني والاستفهام [illegible] سبعة [illegible] النفي [illegible]
يا ليتني كنت معهم فافوز فوزا عظيما [illegible] **يا ليتنا نرد ولا نكذب** [illegible]
[illegible] **ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي** [illegible] **قوله**
[illegible] **لا تنه عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم** [illegible]
[illegible] [illegible]



لسيبويه ومثال الفاء بعد الامر قوله وهو ابو النجم العجلي يا ناق سيري عنقا فسيحا الى سليمان فنستريحا
والعنق بفتحتين ضرب من السير والفسيح الواسع ومثال الواو بعده قوله وهو الاعشى او الحطيئة فيما زعم ابن
يعيش او ربيعة بن جشم فيما زعم ابن عصفور او دثار بن شيبان النمري فيما زعم ابن بري فقلت ادعي وادعوا
ان اندى لصوت ان ينادي داعيان [illegible] وادعو مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الواو وان اندى افعل من الندى
وهو بعد الصوت والصوت [illegible] متعلق به وان ينادي [illegible] جر ان وداعيان تثنية
داع فاعل بينادي والمعنى فقلت لها ينبغي ان يجتمع دعائي ودعاؤك فان ارفع صوت [illegible] داعيان
ومن [illegible] في جواب الطلب والنفي قوله تعالى ولا تطرد الذين يدعون ربهم الاية وتمامها بالغدوة والعشي
يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم فتكون من الظالمين لان تطردهم
جواب النفي وهو ما عليك من حسابهم [illegible] والنشر [illegible] ترتيب ما

[illegible]

قول الخليل وسيبويه والسيرافي والفارسي ثم اختلفوا في علته فقال الخليل وسيبويه انما جزم الطلب
لتضمنها معنى حرف الشرط كما ان اسماء الشرط انما جزمت لذلك وقال الفارسي والسيرافي لنيابته مناب
الجازم وهو حرف الشرط المقدر كما ان النصب في ضربا زيدا بالفعل لنيابته مناب اضرب لا لتضمن معناه
خلافا لمن زعم ذلك وذهب الجمهور الى ان الجزم بان الشرط مقدرة بعد الطلب خلاف الاصل لان الاصل عدم التضمين
ثم معنى الاصل وكذلك الفعل الجزم لان نائب الشيء يؤدي معناه والطلب لا يؤدي معنى الشرط ولا دليل
يرجح بعض ما ذكر ان زيدا منصوب بالفعل المحذوف لا بالمصدر لعدم حلوله محل فعل مقرون بحرف مصدري وذلك
نحو قوله تعالى الواتل نفدم الطلب وهو تعالى واو نال المضارع الجزم بعد الفاء وهو اتل وقصر به الجزاء بحيث
يجزم نشرط مقدر والتقدير تعالوا ان تاتوا اتل عليكم ما نالوا عليهم مشبهة عن حيثيتهم وعلامة جزمه حذف
الواو وشبهه وهو اليك يخرج النخلة تساقط فانه مجزوم باتفاق السبعة خلاف حذف الواو ثم صرفة
تظهر بهم وان فتنظهر بهم مرفوع باتفاق السبعة وان كان مسبوقا بالطلب وهو خبر لكونه ليس مقصودا به
معنى انا خبر متصل صرفة تظهر بهم وانما المراد خبر منهم صرفة مطهرة لهم فتنظهر بهم صفة صرفة ولو قرن
بالجزم على معنى الجزاء لم يمتنع في القياس وخلاف فهب لي من لدنك وليا يرثني فقراءة الرفع والله قرن معنا
على جملة في موضع نصب صفة لوليا الجواب لهب كما قرئ بالجزم وقيس على ذلك الحلية انواع الطلب والى
ذلك اشار الناظم بقوله وبعد غير النفي جزما اعتمد ان تسقط الفاء والجزاء قد قصد واما النفي فلا
يجزم الفعل في جوابه فلا يقال ما تاتينا تحدثنا خلافا للزجاجي والكوفيين ولا اصلح معهم ولا قياس لان الجزم
يتوقف على السببية ولا يكون انتفاء الاتيان سببا للتحديث وشرط غير الكسائي من النحويين لصحة
الجزم بعد النهي نحو وقوع ان لا في موضعه وسواء تضع موضع النهي شرطا كما فسرنا بلا الناهية
مع صحة المعنى قاله الموضح في شرح اللمح والمرادي في شرح التسهيل ونحوه قول الشاطبي وشرط جزم بعد نهي ان تضع
ان قبل لا دون تخالف يقع انك تضع ان قبل لا الناهية بالنهاية وشرحه على ذلك الشاطبي ثم ثم بعض الشراح التلمسانية
لما جرى بها الشرط جاز لا تدن من الاسد تسلم بالجزم لصحة قولك ان لا تدن من الاسد تسلم لان السلامة مسببة
عن عدم الدنو ووجب الرفع في نحو لا تدن من الاسد ياكلك لعدم صحة قولك ان لا تدن من الاسد ياكلك لان الاكل
لا يتسبب عن عدم الدنو وانما يتسبب عن الدنو نفسه وهذا الشرط ما اجمعت السبعة عليه في قوله تعالى
ولا تمنن تستكثر واما قوله صلى الله عليه وسلم من اكل من هذه الشجرة فلا يقرب مسجدنا يوذنا ان صح الشرط والجزم
فيوذنا يجوز ان يكون ابدالا على الابدال من يقرب بدل اشتمال لا على الجواب المقتضي لعدم صحة ان لا يقرب يوذنا لان الايذاء
لا يتسبب عن عدم القرب ولم يشترط الكسائي فقال والكوفيون قاطبة هذا الشرط واجروا
بالقياس على النصب فانه يجوز لا تدن من الاسد فياكلك بالنصب وبه انتهى بل لا يقتو اعلى الله كذبا فيسحتكم
بعذاب وبقول النبي صلى الله عليه وسلم لا تشرف يصبك سهم ويروى لا تتطاول يصبك سهم وبالحديث الاتي
بعد اهم كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض واجاب البصريون بان نوع القياس على النصب للجزم وبعد
النفي فيا بالنصب وبصبك بدل من تشرف او تتطاول ويضرب مرفوع ورد القياس نكى بانهم قائلون
بجواز الجزم بعد النفي كما تقدم واعون الكسائي في جواز النصب بالامر بالفعل ما دل على معناه اي الامر
من اسم او فعل مخالفا سواء كان فيه لفظ الفعل نحو نزال فنكرمك وصه فنحدثك ووافقه ابن جني وابن
عصفور بعد نزال وتراك ونحوها مما فيه معنى الفعل وحروفه ومعناه بعد صه ومه ونحوهما مما فيه
معنى الفعل لا حروفه او ما دل على الامر من خبر فثبت نحو حسبك حديث فينام الناس بنصب ينام

الناس

٥٣

الناس عند الكسائي نصا في حسبك مبتدا وحديث خبر والجملة متضمنة معنى اكفف وعند الموضح نحو
دون قوله لان المسموع حسبك ينام الناس واختلف في اعرابه فقال السيرافي مبتدا وخبره محذوف او حسبك
السكوت وهو لا يكفي وقال جماعة منهم ابن طاهر انه مبتدا بلا خبر لانه في معنى ما لا يخبر عنه ومن ذهب
الجمهور منع النصب بعد اسم الفعل والخبر المثبت وان النصب انما هو باضمار ان والفاء عاطفة
على مصدر متوهم من الوحسبك ونحوهما لا تدل على مصدر لانها غير مشتقة والا فلا في جواز الجزم بعد
ما ذكر بعد اسم الفعل والخبر المثبت اذا سقطت الفاء لعدم مقتضى السببية والى ذلك اشار الناظم
بقوله والامر ان كان بغير افعل فلا تنصب جوابه وجزمه اقبلا كقوله وهو عجم ومن الله كافيه
ناضلي ومن قولي كلما جشأت وجاشت مكانك تحمدي او تستريحي يجزم تحمدي جواب اسم الفعل
وهو مكانك فانه معنى اثبتي وقوله مصدر مبتدا خبر مكانك تحمدي على خبر قولهم لا اله الا الله وجاشت
بالجيم والشين المعجمة غثت من الغثيان ومن قولهم ايد الحرب اتقى الله امرؤ فعل خيرا يثب عليه بجزم
يثب لان اتقى وفعل وان كانا فعليهما ما يجيب لظاهرهما الخبر لان المراد بهما الطلب اي ليتق وليفعل
فلذلك جزم جوابهما والفعل للرجاء اي ترجى بالتمني فنصب الفعل المقرون بالفاء بعده بان مضمرة وجوبا بعد
الترجي نصب كما فعل الخليل والترجي طلب فنصبه والحقه بالنصب في جواب لعل ابلغ الاسباب والى ذلك اشار الناظم بقوله
والفعل بعد الفاء في الرجا نصب كنصب ما الى التمني ينتسب ومن ذهب البصريون ان الترجي
ليس له جواب ويؤول ما قراه من النصب بان لعل اشربت معنى ليت لكثرة استعمالها في توقع المرجو
وتوقع المرجو ملازم للتمني وتابع ان يشابه وسماع الجزم بعد الترجي يدل على صحة مذهب الفراء ومن وافقه من الكوفيين

فصل وينصب الناظم بان مضمرة جوازا بعد احرف خمسة ايضا مصدر ان
اذا رجع احدها اللام الجارة اذا لم يسبقها كون ناقص منفي ولم يقترن الفعل بلا وهو المقصود البعيد بقول
الناظم وان عدم لا فان اعمل مضمرا او مظهرا نحو وامرنا لنسلم لرب العالمين وامرت لان اكون اول
المسلمين ها ظهرت في لنسلم والمفهوم تبعا لان اكون وما ذكره الموضح من ان الناصب هو ان هو مذهب
جمهور البصريين وذهب جمهور الكوفيين الى ان الناصب هو اللام وجوز اظهار ان بعدها توكيدا او
قال ثعلب انما الناصب هو اللام كما قالوا ولكن لنيابتها عن ان المحذوفة وقال ابن كيسان والسيرافي
بجواز ان يكون الناصب ان المقدرة بعد ما وان يكون كي ولا يتعين ان تكون وليلهم صحة اظهارك
بعد ها فتنصب انما قولان ان اطلقت اللام ناصبة وقولان اذ اطلقت تجب ناصبة ودخل تحت قوله اللام
لام العاقبة نحو فالتقطه ال فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا ولام التوكيد وهي الزائدة نحو
انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس فان سبقت اللام بالكون المنفي وجب اضمارها كما مر حكمه و
تعليله وان قرن الفعل بلا نافية او زائدة موكدة وجب اظهارها لئلا يتوالى مثلان وهي لام كي ولا
لام جحد ان عام فهو رحكيك في الكلام والى ذلك اشار الناظم بقوله وبعد لا فحتم اظهار ان
ناصبة نحو لئلا يكون للناس عليكم حجة بالدغام النون في لا النافية لتقارب مخرجيهما لئلا يعلم اهل
الكتاب بادغام النون في لا الموكدة والحاصل ان لان بعد اللام ثلاث حالات وجوب الاضمار وذلك بعد لام
الجحود ووجوب الاظهار وذلك اذا اقترن الفعل بلا وجواز الامرين وذلك بعد لام كي ولام العاقبة ولام
التوكيد من الاحرف الاربعة الباقية من الاحرف الخمسة التي تضمر ان بعدها جوازا او والواو والفاء وثم
اذا كان العطف بها على اسم صريح ليس في تاويل الفعل وهو نوعان مصدر وغيره فغير المصدر كقوله

عصر من جبال المقربين ... ولولا رجال من رزام أعزة وآل سبيع أو أسوءك علقما، بالنسوء معطوف
على رجال وهو منصوب بأن مضمرة بتأويل الفعل ورزام حي من تميم والمصدر نحو وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب
أو يرسل رسولا في قراءة غير نافع بالنصب بإضمار أن بعد أو والتقدير أو أن يرسل فتأويل مصدر منصوب معطوف
على وحيا والتقدير إلا وحيا أو إرساله ووحيا مصدر منصوب بتأويل الفعل وقوله وهو الشخص المسمى ميسون الكلابية
زوج معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه وأم ابنه يزيد ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف فتقر
منصوب بأن مضمرة جوازا وهي والفعل في تأويل مصدر مرفوع بالعطف على لبس والتقدير ولبس عباءة وقرة عيني وليس
بالواو والعباءة ... على ... فيه ... والشفوف ... الأرواح ... وفي بعض النسخ للبس ما
... وقوله لولا توقع معتر فأرضيه ما كنت أوثر إترابا على ترب
فأرضيه منصوب بأن مضمرة جوازا بعد الفاء وأن وما بعدها في تأويل مصدر معطوف على توقع والتقدير لولا توقع
معتر فإرضائي إياه وتوقع منصوب بتأويل الفعل والمعتر بالعين المهملة والتاء المثناة فوق المتعرض للمعروف
والأتراب جمع ترب بكسر التاء المثناة فوق وسكون الراء ... في الوقت ... وبه
سنه ... وقوله وهو ... الشاعر المسمى ... على ... وله
سنه وقوله وهو أنس بن مدركة الخثعمي وإني وقتلي سليكا ثم أعقله كالثور يضرب لما عافت البقر
فأعقله مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد ثم وأن وأعقله في تأويل مصدر معطوف على قتلي والتقدير
وقتلي سليكا ثم عقلي إياه وقتلي منصوب بتأويل الفعل وسليكا بالتصغير اسم رجل مفعول فقتلي وكالثور
... والمراد بالثور ... ثور الطحلب وهو الذي يعلو على الماء ... عنه ... يضرب ... البقر ... وقيل
والمناسب التشبيه الأول ... وموضع الفعل به نحو ... وأجاز الموضح بقوله ... بتأويل الفعل
عن الاسم الواقع صلة للألف واللام فلا ... بتأويل الفعل نحو قول الكلابي يعض زيد الزيدان بالرفع بعض
وجوبا لأن الاسم وهو كان ... بتأويل الفعل والداخلة عليه اسم موصول ... بالابتداء ...
... لكونه على صورة الحرف وبعض زيد جملة معطوفة على صلة أل ... والزيدان
خبر المبتدأ ... وصح عطف الفعل على الاسم لأن الاسم ... تأويل الفعل لكونه صلة الموصول أي الذي يطير فيغضب
زيد الزيدان فتحصل من كلامه أن المواضع ... للفاء والواو وأو وحالتين حالة يجب فيها إضمار أن بعد ... وحالة يجوز
فيجب إذا كانت الفاء للسببية والواو للمعية بعد نفي أو طلب محضين وأو بمعنى إلى أو إلا ويجوز إذا عطفت على
اسم خالص من التأويل بالفعل وأن ... تشاركهن في الجواز دون الوجوب وأطلق الناظم الفاء حيث قال
وإن على اسم خالص فعل عطف تنصبه أن ثابتا أو منحذف
ولا ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة في غير هذه المواضع العشرة إلا شاذا وعن بعضهم أن المواضع المذكورة بوجوب إضمار أن والخمسة المذكورة بجوازه إلا
شاذا ... لا ... تكون في الكلام مثله ... ومنه ... فالأول كقول بعضهم
تسمع بالمعيدي خير من أن تراه بنصب تسمع بإضمار أن ... وقوله ... جوابه
الموضح في شرح الشذور ... الا أيهذا الزاجري أحضر الوغى وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي
بنصب أحضر ... وهو من ... والثاني ... ونصب ... بعد ما ... أعمله
بالنصب وقول اخذ اللص قبل يأخذك بالنصب وقراءة بعضهم بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه
بنصب فيدمغه وقراءة الحسن ... بالنصب ... والجميع
شاذ

شاذ وإنما ... بقوله ... أو ... مه ... ما قبل ... قوله ... يرى وجه ... شاذ
الرواية لا يقاس عليه وذهب الكوفيون ومن وافقهم من المعربين إلى أنه يقاس عليه وأجاز الأخفش حذف أن قياسا
للأكثر ... مع الفعل ... وتسمع بالمعيدي رواية الرفع فيهما ... النحاة ... لا يجوز
فيها ... المواضع العشرة المذكورة ... أو نصبت

فصل ... والفعل ... جازم ... فعل

واحد وهو ... أربعة أحرف لا الطلبية ... ولام الأمر ... ولام ...
... لفعل المتكلم ... ووجب ... فعل المتكلم ...
... مبنيين للفاعل ... لأمر ...
... وبلا ...
... العجيب ... لا بكون ... ابن ...
... وأكثر ... جمع ... ومعه
... وقوله وهو
... إذا ما خرجنا من دمشق فلا نعد ...
... المتكلم ... المنتهي ...
... ولكن ... فعل المتكلم مبنيين للمفعول نحو لا أخرج ولا أخرج بأن ... عن المتكلم ...
... المتكلم ... الفعل ... بالهمزة والنون ...
... للمتكلم ... للفاعل والمبني للمفعول ...
لبعضهم وعبارة الشارح ... الكثرة ... الغائب ...
والغائب في الكثرة ولم يصطلح التكلم بين المبني للفاعل والمبني للمفعول ... والتفصيل
... لام الطلبية ... خلافا لبعضهم ... وأخر ... بلام
لام مضمرة قبلها وحذفت كراهة اجتماع ... واللام الطلبية أمرا كانت نحو لينفق
ذو سعة من سعته أو دعاء نحو ليقض علينا ربك ... الأعلى ... والالتماس
من المساوي وجزمها فعل المتكلم ... مبنيين للفاعل قليل ... التكلم
... نحو قوله صلى الله عليه وسلم قوموا فلأصل لكم ... وقوله تعالى ولنحمل خطاياكم
... وجزمها
فعل الفاعل المخاطب نحو قوله تعالى فبذلك فلتفرحوا بالتاء المثناة فوق في قراءة لعثمان وأبي وأنس
وغيرهم ... صلى الله عليه وسلم لتأخذوا مصافكم وقول الشاعر لتقم أنت يا ابن خير قريش ... فتقضي حوائج
المسلمينا ... وزعم الزجاج أنها لغة جيدة والجمهور جعلوا ... الفعل ... الفعل
المتكلم وقالوا لا ... استغناء عن هذا ... بفعل الأمر نحو ...
... السكون ... الواو والفاء ...
... عنه ...

تتقصى تتقضى

اختص بشيء كان به المورد الحرفية والاختصاص بالمضارع والنفي والجزم والقلب للمضي وجواز دخول همزة الا
ستفهام عليه بكل منهما حرف يختص بالمضارع ويجزمه وينفي معناه ويقلب زمانه الى المضي وماما للمبتدا دلالة
يقلب نفي [illegible] الى المضارع خلافا لابي موسى ونسب الى سيبويه وتنفرد لم عن لما بمصاحبة اداة الشرط
نحو وان لم تفعل فما بلغت رسالته والجواز [illegible] بعد لان الشرط يليه مثبت [illegible] تقول ان لم [illegible]
ولما يليه مثبت [illegible] لا تقول ان قد قام زيد [illegible] بين النفي والاثبات واما لم يقع فهو بعد الشرط لانه نقض نفيه
وموقعه ونفي [illegible] من الحال والشرط يقتضي احتمال وقوعه وعدمه [illegible] الى الاستقبال وتنفرد لما بجواز
انقطاع نفي منفيها نحو هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا اذ المعنى انه قد كان بعد ذلك
شيئا مذكورا [illegible] الموضح [illegible] وقال [illegible] هل اتى على الا
نسان حين من الدهر [illegible] باعتبار ما ذكر [illegible] بخلاف نفي لما [illegible] نفي منفيها
متصل [illegible] الحال ومن ثم اي ومن اجل ان نفي لم يجوز انقطاعه جاز ان يقال لم يكن الانسان شيئا مذكورا
ثم كان شيئا مذكورا وامتنع فيه لما ان يقال لما يكن ثم كان [illegible]
الزمن التكلم [illegible] الاخبار [illegible] المنفي [illegible] الاخبار [illegible] المستقبل
[illegible] الحال [illegible] وتنفرد لما عن لم بجواز حذف مجزومها كقاربت المد
ينة ولما اي ولما ادخلها [illegible] لانه نفي لقد والفعل يحذف بعد قد [illegible] قد
وسوا ابيهم [illegible] احفظ وديعتك التي استودعتها يوم الاعازب ان وصلت وان لم
[illegible] وان لم [illegible] والاعازب [illegible] بالعين والزاي المعجمة وبالغين المعجمة [illegible] المهملة
ثبوته اي ثبوت منفيها نحو بل لما يذوقوا عذاب اي الى الان ما ذاقوه [illegible] ولما يدخل الايمان في قلوبكم
اي الى الان ما دخل [illegible] ولم لا تقتضي ذلك والعلة فيه ان لما لنفي قد يفعل وهو يعبر للتوقع
[illegible] نفي [illegible] التوقع [illegible] التوقع بعد كذلك [illegible] الغالب
[illegible] ومن ثم اي ومن اجل ان لما يغلب عليها التوقع امتنع ان يقال لما يجتمع الضدان لانه
[illegible] اجتماعهما [illegible] المستحيل [illegible] لم [illegible] وتنصب بلم [illegible] عل [illegible]
[illegible] لم [illegible] كقوله لم يوفون بالجار [illegible] قال [illegible] الالف [illegible]
[illegible] والجزم [illegible] الحصور انه [illegible] بسيطة والنوع الثاني جازم
لفعلين وهو احد عشر كلمة [illegible] اربعة انواع حرف باتفاق وهو
ان [illegible] وحرف على الاصح وهو اذ ما فقال سيبويه انها حرف [illegible]
[illegible] الشرط [illegible] ومعناه [illegible] والعلاء [illegible] زمان وان المعنى
[illegible] التعميم واجيب بان التعميم فيه
[illegible] كانت للماضي [illegible] المستقبل [illegible] المعنى [illegible]
تعميم زمانها [illegible] المضارع [illegible] الحال والاستقبال واذا دخل عليه [illegible]
معناه الى المضي مع بقاء [illegible] واسم باتفاق وهو من بفتح الميم وما ومتى واي وايان وانى و
حيثما واسم على الاصح وهو مهما [illegible] انها اسم بدليل عود الضمير [illegible] مهما
تاتنا به من اية وزعم [illegible] وابن [illegible] انها حرف وهذه الانواع الاربعة [illegible]
احدها ما وضع لمجرد تعليق الجواب على الشرط وهو ان واذ ما نحو وان تعودوا نعد واذ ما [illegible]
وضع

ما وضع للدلالة على من يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو من نحو من يعمل سوءا يجز به [illegible] ما وضع للدلالة على ما لا يعقل
ثم ضمن معنى الشرط وهو ما ومهما نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله مهما تاتنا به من اية [illegible] ما وضع للدلالة
على الزمان ثم ضمن معنى الشرط وهو متى وايان نحو متى اضع العمامة تعرفوني [illegible]
ما وضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط وهو اين وانى وحيثما نحو اينما تكونوا يدرككم الموت [illegible]
[illegible] ونحو حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا [illegible] والسادس [illegible] الاسم الاربعة [illegible]
[illegible] كل منهن يقتضي فعلين يسمى اولهما شرطا [illegible] التعليق الحكم عليه
[illegible] وهو الكلمات [illegible] ويسمى ثانيهما جوابا وجزاء [illegible] على الشرط [illegible] وجزاء [illegible] الشرط
[illegible] فعلين يقتضيان شرطا فرمل يتلوا الجزاء وجوابا وسما [illegible]
[illegible] الشرط جازمة لهما [illegible] واختاره ابن عصفور والابي [illegible]
[illegible] بالجوار [illegible] الاقرب [illegible]
بان الجازم ولما كان التعليق [illegible] الجار [illegible] لخلاف [illegible]
[illegible] وقيل الشرط مجزوم بالاداة والجواب مجزوم بالشرط [illegible] المبتدا مرفوع بالابتداء [illegible]
[illegible] الاخفش واختاره في التسهيل وقيل الشرط والجواب تجازما [illegible] الكوفيون [illegible] المبتدا
[illegible] ابن جني عن الاخفش وقيل بالاداة والشرط [illegible] جزم الجواب [illegible]
[illegible] ونسب هذا القول لسيبويه والخليل [illegible] بان العامل [illegible] جزء به [illegible]
فعل الشرط [illegible] العامل [illegible]
اجيب بان فعل الشرط [illegible] الجواب [illegible] الكوفيون [illegible]
[illegible] بين [illegible] والجزاء [illegible] نوع واحد
[illegible] يكونان مضارعين نحو وان تعودوا نعد [illegible] يكونان ماضيين نحو وان عدتم عدنا [illegible] يكونان
مختلفين ماضيا فمضارعا نحو من كان يريد الحرث الاخرة نزد له في حرثه [illegible]
[illegible] والمعنى [illegible] فقال [illegible]
[illegible] فعل الشرط [illegible] يكونان عكسه مضارعا فماضيا و
هو قليل [illegible] بالشعر [illegible] الاختيار نحو قوله صلى الله عليه وسلم
من يقم ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له [illegible] ومنه ان نشا ننزل عليهم من السماء اية فظلت
اعناقهم لها خاضعين فظلت فعل ماض وهو معطوف على الجواب [illegible] جوابا [illegible] تابع الجواب
جواب وورد [illegible] في شرح التسهيل [illegible] على الاكثر [illegible] هذا النوع
بالضرورة وقالوا [illegible] الاداة [illegible] الشرط [illegible] العامل [illegible]
[illegible] بانه يجوز [illegible] بالمعنى [illegible] الاية [illegible] التابع ما لا
[illegible] وماضيين او مضارعين او مختلفين [illegible]
الشرط له ثلاثة احوال بانه يكون ماضي اللفظ او مضارعا [illegible] والجزاء كذلك [illegible]
ثلاثة في ثلاثة بلغت تسعة [illegible]
[illegible] والجزاء [illegible] وفي الجواب المسبوق بماض او بمضارع منفي

بلغ فوق كقوله وهو زهير يمدح ... وان اتاه خليل يوم مسغلة يقول لا غائب مالي ولا حرم

فمع يقول ... [illegible]

... والمراد بالخليل هنا الفقير المختل الحال ... [illegible]

... والمسغبة المجاعة ... [illegible]

... ورفع الجواب بعد غير ذلك ضعيف ... [illegible]

فقلت تحمل فوق طوقك انها مطبعة من يأتها لا يضيرها ... [illegible]

قراءة طلحة بن سليمان ... اينما تكونوا يدرككم الموت ... [illegible]

[illegible]

فصل ... [illegible]

[illegible]

[illegible] ... او مقرون بغير ... [illegible]

... فسوف يغنيكم الله من فضله ... [illegible]

... [illegible] ... والجملة الاسمية والجملة الطلبية والجملة التي فعلها جامد ... [illegible]

... وقد تقرن الفاء ... الضرورة كقوله ... [illegible]

من يفعل الحسنات الله يشكرها ... [illegible]

... [illegible]

فصل واذا انتفت الجملتان ... [illegible]

[illegible]

ابروا بنصب تخضع ولا يجيء الوزن الا به والهضم بالظاء المعجمة من قولهم هضم اخاه اي ظلمه ويروى بالضم وقال
الظلم بالهضم مع انه نوع منه اقتباسا من قوله تعالى فلا يخاف ظلما ولا هضما والنصب في مسئلة التوسط اشار منه في
مسئلة التاخر لان العطف فيها على فعل الشرط وفعل الشرط غير واجب فكان في بيان الاستفهام والامر والنهي و
نحوها قاله الشاطبي ونقل عن الكوفيين انهم اجروا ثم مجرى الفاء والواو فيقولون ان تاتني ثم تحدثني اكرمك بنصب
تحدثني وقد احتجوا بقراءة بعضهم ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت بنصب فقد وقع اجره على الله بنصب
يدركه وهو قراءة قتادة والجراح وقد قرئ بالرفع وهي قراءة طلحة بن سليمان وابراهيم النخعي والجزم قراءة الجماعة
وسهل القراءة في ثم يثبتها البصريون بها حكمها الضرورة **فصل يجوز حذف ما علم من شرط ان كانت**
الاداة ان وحدها كونها **مقرونة بلا النافية كقوله** وهو الاحوص يخاطب مطرا وكان معه دميم الخلقة وتحته امراة
جميلة فطلقها فلست لها بكفء والا يعل مفرقك الحسام **والا يعل مفرقك الحسام** فحذف الشرط لدلالة قوله فطلقها عليه وابقى جوابه
اي تطلقها يعل وقد يتخلف واحد من ان والاقتران بلا وقد يتخلفان معا فالاول ما حكاه ابن الانباري ان من يسلم عليك
فسلم عليه ومن لا فلا تعبا به اي ومن لا يسلم عليك فلا تعبا به قال الشاطبي وهو حجة الجواز والثاني نحو وان امراة خا
فت بحذف الشرط مع ابقاء الاداة ان بلا والثالث كقوله متى توخذوا قسرا بظنة عامر ولم ينج الا في الصفاد يزيد اي
متى تثقفوا توخذوا فحذف الشرط مع ابقاء الاداة والقسر القهر والظنة بكسر الظاء التهمة والصفاد بكسر
المهملة ما يوثق به الاسير من قيد وغيره **ويجوز حذف ما علم من جواب** شرط ماض نحو وان كان كبر عليك اعراضهم فان
استطعت ان تبتغي نفقا في الارض او سلما في السماء فتاتيهم باية فان استطعت شرط حذف جوابه
لدلالة الكلام عليه والتقدير فافعل والشرط الثاني وجوابه جواب الشرط الاول والمعنى ان استطعت منفذا تحت
الارض تنفذ فيه فتطلع لهم باية او سلما تصعد به الى السماء فتنزل لهم منها باية فافعل ويجوز حذف الشرط و
الجزاء معا وابقاء الاداة كقول النمر بن تولب **فان المنية من يخشها فسوف تصادفه اينما** اي اينما يذهب تصادفه
به وقد اجتمع حذف جواب وشرط في قوله صلى الله عليه وسلم فان جاء صاحبها والا استمتع بها فحذف من الاول
الجواب ومن الثانية الشرط والتقدير فان جاء صاحبها فردها اليه وان لم يجئ فاستمتع بها **ويجب حذف الجواب**
ان كان الدال عليه ما تقدم مما هو جواب في المعنى ولا يجوز جعله جوابا صناعة اما لكونه جملة اسمية مجردة
من الفاء **نحو انت ظالم ان فعلت** اي فانت ظالم واما لكونه جملة منفية مقرونة بالفاء نحو قوله فلم ارزقه ان يبج
منها واما لكونه مضارعا مرفوعا نحو اقوم ان قمت والجواب في ذلك محذوف وجوبا لدلالة المتقدم عليه
وليس المتقدم بجواب عند جمهور البصريين فان اداة الشرط لها صدر الكلام فلا يتقدم عليها الجواب ولا التزام
العرب حينئذ كون الفعل الشرط لماضيا كما بالشرط حيث يحذف الجواب ولان المتقدم لا يصلح كونه
جوابا اما الجملة الاسمية فلعدم اقترانها بالفاء واما الفعلية المجزومة فلعدم المنفية بلم بالفاء ولان الجواب
المنفي بلم لا تدخل عليه الفاء واما رفع المضارع فانه ينافي جعله جوابا وذهب الكوفيون والمبرد وابو زيد الى
انه لا حذف والمتقدم هو الجواب واجابوا عن الاول بان الفاء انما تدخل لانها لا تناسب الصدر ولانه خلف عن
العمل ولا عمل مع التقدم وعن الثاني بان الفاء قد تدخل على المنفي اجازه الزمخشري في ولا تقتلوهم الا ان يكون التقد
ير ان قاتلوكم فلم تقتلوهم وعن الثالث بان رفع المضارع انما يكون مؤخرا وجميع ذلك ضعيف والذ
ي بنى على التقدم ليس جوابا ان المتكلم بنى ثم بدا له التعليق فهو كالتخصيص بعد التعميم بخلاف من بنى
كلامه من اول الامر على الشرط فان الجواب المعنوي متاخر في كلامه فيكون جوابا في الصناعة والمعنى والى حذف
الجواب وبقاء الشرط وعكسه اشار الناظم بقوله **والشرط يغني عن جواب قد علم والعكس قد ياتي**

ان

ان المعنى فهم **او كان الدال على جواب الشرط ما تاخر من جواب قسم سابق عليه** اي على الشرط **نحو لئن اجتمعت الا**
نس والجن الاية وقد مر ان على ان ياتوا بمثل هذا القرءان لا ياتون بمثله فجملة لا ياتون جواب قسم سابق على الشرط
وهو ان يدل على تقدمه تقدير اللام لانها موطئة للقسم قبلها وجواب الشرط محذوف وجوبا لاستغنائه عنه
بجواب القسم **كما يجب استغناء الشرط عن جواب قسم تاخر عنه نحو ان يقم والله اقم** فحذف جواب القسم استغناء
عنه بجواب الشرط وهو امر وحاصله انه متى اجتمع شرط وقسم استغني بجواب المتقدم منهما عن جواب
المتاخر لتنزيل الاعتناء بالمتقدم والى ذلك الاشارة بقول الناظم واحذف لدى اجتماع شرط وقسم
جواب ما اخرت فهو ملتزم وهذا اذا لم يتقدم عليهما ذو خبر **واذا تقدمهما ذو خبر جاز جعل الجواب**
للشرط مع تاخره ولم يجب خلافا لابن مالك في التسهيل والكافية وخالف في الالفية النظم فقال وان تواليا
وقبل ذو خبر فالشرط رجح مطلقا بلا حذر **نحو زيد والله ان يقم اقم** وجاز جعل الجواب للقسم
لتقدمه نحو زيد والله ان يقم لاقومن والراجح مراعاة الشرط تقدم او تاخر كما ذكره ابن عصفور وغيره
وجرى عليه الناظم في الخلاصة وانما رجح جعل الجواب للشرط مع تقدم ذي خبر لان سقوط الشرط مخل
بمعنى الجملة التي هو منها بخلاف القسم فانه مسوق لمجرد التوكيد والمراد بذي خبر ما يطلب خبرا من مبتدا
او اسم كان ونحوه **ولا يجوز جعل الجواب للشرط مع تاخره عن القسم ان لم يتقدمهما** ذو خبر فلا يجوز والله
ان قام زيد اقم **خلافا له** اي للناظم في الالفية قوله في النظم وربما رجح بعد قسم شرط بلا ذي خبر مقدم وخلافا
للفراء في اجازته ذلك واما استشهاده به وهو قوله **لئن كان ما حدثته اليوم صادقا اصم في نهار**
القيظ للشمس باديا واركب حمارا بين سرج وفروة واعر من الخاتام صغرى شماليا فهو عند
البصريين **ضرورة او اللام** فيه زائدة **ليست** موطئة للقسم وعند ابن الناظم فان اللام فيه عقيلية
وحيث حذف الجواب جوازا او وجوبا **اشترط في غير الضرورة مضي الشرط** لفظا او معنى كما مثلنا
فلا يجوز انت ظالم ان تفعل ولا والله ان تقم لا قومن لكون الشرط مضارعا غير منفي بلم عند البصريين
والفراء واجازه بقية الكوفيين فيما ساء واحترز بقوله في غير الضرورة عما جاء في الشعر كقوله لئن تك قد
ضاقت عليكم بيوتكم ليعلم ربي ان بيتي واسع فحذف الجواب مع ان الشرط مضارع غير منفي بلم واذا
دخل شرط على شرط فتارة يكون بعطف وتارة يكون بغيره فان كان بعطف فالجواب لهما لان الجواب
للاول لسبقه وفصل غيره فقال ان كان العطف بالواو فالجواب لهما لان الواو للجمع نحو ان تاتني وان تحسن
الي احسن اليك وان كان العطف باو فالجواب لاحدهما لان او لاحد الشيئين نحو ان جاء زيد او ان
جاءت هند فاكرمه او فاكرمها وان كان العطف بالفاء فالجواب للثاني والثاني وجوابه جواب للاول
وان كان بغير عطف فالجواب للاول والشرط الثاني مقيد للاول كتقييده بحال واقعة موقعه كقوله
ان تستغيثوا بنا ان تذعروا تجدوا منا معاقل عز زانها كرم فتجدوا جواب ان تستغيثوا وان تذعروا
بالبناء للمفعول مقيد للاول على معنى ان تستغيثوا بنا مذعورين تجدوا واذا دخل الاستفهام على الشرط
فعند يونس ان الجواب للاستفهام لتقدمه لفظا فيما ساءل على مسالة تقدم القسم على الشرط نحو ان
قام زيد تقوم **فصل في اوجه لو للو ثلاثة اوجه** وضعها فتكون ستة **احدها ان تكون مص**
درية بمنزلة ان المصدرية في المعنى والسبك الا انها لا تنصب **واكثر وقوعها** في الماضي والمضارع **بعد ود**
نحو ودوا لو تدهن اي الادهان **او بعد يود نحو يود احدهم لو يعمر** اي التعمير **ومن القليل قول قتيلة**
مصغرا قتلة بالقاف والتاء المثناة فوق بنت النضر بن الحارث الاسدية تخاطب النبي صلى الله عليه وسلم

حيث قتل اباها النضر صبرا بالصفراء بعد ان اسلم في غزوة بدر ما كان ضرك لو مننت وربما منّ الفتى وهو
المغيظ المحنق اي ما كان يضرك وسبب قتل النبي صلى الله عليه وسلم اباها انه كان يقرأ اخبار العجم على العرب
ويقول محمد يأتيكم باخبار عاد وثمود وانا اتيكم باخبار الاكاسرة والقياصرة [illegible] بن بدر كان اذى النبي صلى الله عليه
وسلم فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم هذا البيت وهو من جملة ابيات انشدتها بعد بدر به قال لو سمعته قبل
ما قتلته ولعفوت عنه ثم قال لا يقتل قرشي بعد هذا صبرا والمغيظ بفتح الميم اسم مفعول من غاظه يغيظه بالظا
والغين المعجمتين وفي القاموس الغيظ الغضب او شدته او سورته اوله والمحنق بضم الميم بفتح النون اسم مفعول
من احنقه بالحاء المهملة اذا اغاضه فهو توكيد للمغيظ ولو المصدرية لا جواب لها وممن ذهب الى مصدرية لو الفراء
وابو علي وابو البقاء والتبريزي وابن مالك وذهب الاكثرون الى المنع ويدعون ان لو في نحو يود احدهم لو يعمر شرطية
وان مفعول يود وجواب لو محذوفان والتقدير يود احدهم التعمير لو يعمر الف سنة لسره ذلك فصل في
الغنى والاخفاء لما في ذلك من التكلف ويشهد للمثبتين قراءة بعضهم ودوا لو تدهن فيدهنوا بحذف النون عطفا
يدهن بالنصب على تدهن لما كان معناه ان تدهن ويشكل عليهم دخولها على ان في نحو وما عملت من سوء تود لو
ان بينها وبينه امدا بعيدا وجوابه ان لو انما دخلت على فعل محذوف مقدر بعد لو تقديره تود لو ثبت ان بينها
ولو المصدرية اذا وليها الفعل الماضي بقي على مضيه او الفعل المضارع تخلص للاستقبال كما ان ان المصدرية
كذلك والوجه الثاني من اوجه لو ان تكون للتعليق اي لتعليق الجواب على الشرط في المستقبل مرادفة
لان الشرطية الا انها لا تجزم على الاصح كقوله وهو قيس بن الملوح مجنون ليلى ولو تلتقي اصداؤنا بعد
موتنا ومن دون رمسينا من الارض سبسب. لظل صدى صوتي وان كنت رمة. لصوت صدى ليلى يهش
ويطرب. فلو تلتقي شرط ولظل جوابه والاصداء بالمد جمع صدى بالقصر وهو الذي يجيبك مثل صوتك في الجبال
وغيرها والصدى ايضا ذكر البوم والدماغ [illegible] والاول عن القاموس والثاني عن الصحاح والسبسب
بمهملتين [illegible] المفازة والرمة بكسر الراء العظام البالية ويهش بالهاء من هشش بكسر العين قال
في الصحاح هششت لفلان بالكسر اهش هشاشة اذا ارتحت له [illegible] والطرب خفة للسرور والصوت بكسر
الظاء [illegible] متعلق بيهش [illegible] والتقدير يهش لصوت صدى ليلى ويطرب
لو واذا كانت لو للتعليق في المستقبل وليها فعل ماض لفظا او المستقبل معنى كما ان ان كذلك نحو وليخش (بالفعل)
الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم اي لو شارفوا ان يتركوا وانما اول الترك بمشارفة الترك لان الخطاب
للاوصياء وانما يتوجه اليهم قبل الترك لانهم بعده اموات قاله في المغني وانكر ابن الحاج في نقده على المغني
ابن الناظم مجيء الحال لو للتعليق في المستقبل قال ابن الحاج وهذا لا تقول لو يقوم زيد فعمرو منطلق كما تقول
ذلك مع ان وقال ابن الناظم وضع ان لو تكون لغير الشرط في الماضي وما تمسكوا به نحو قوله تعالى وليخش
الذين لو تركوا من خلفهم ذرية [illegible] حمله على المضي [illegible] ورد عليه [illegible] في المغني بابيات [illegible]
[illegible] وتلاها مضارع تخلص للاستقبال كقوله [illegible] الا مضمرا [illegible] فلو
تكون [illegible] كما ان ان الشرطية كذلك الوجه الثالث ان تكون للتعليق اي لتعليق الجواب على الشرط
وان من الماضي وهذا القسم هو غالب اقسام لو والبه [illegible] بقوله لو حرف شرط في مضي ويقل ايلاؤها
مستقبلا لكن قبل ثم هو مع الماضي [illegible] الشرطية اعني عقد السببية
والمسببية بين الجملتين بعدها والثالث تقييد الشرطية بالزمن الماضي [illegible] الوجه وما يذكر بعده
فارقت ان [illegible] عقد السببية والمسببية في المستقبل ولهذا قالوا الشرطية [illegible] على الشرط

بلو

٥٩

[illegible] لان ان للمستقبل ولو للزمن الماضي الا ترى انك تقول ان جئتني غدا اكرمتك واذا انقضى
غد ولم تجئ قلت لو جئتني امس اكرمتك وفي [illegible] من الازمنة الثلاثة خلاف [illegible]
[illegible] ان المقدم هو المستقبل [illegible] اذا انقضى [illegible] الثالث الامتناع وقد
[illegible] النحاة في افادتها له وكيفية افادتها اياه على ثلاثة اقوال احدها انها لا تفيده بوجه وهو قول
الشلوبين وزعم انها لا تدل على امتناع الشرط ولا على امتناع الجواب والثاني انها تفيد امتناع الشرط
وامتناع الجواب جميعا [illegible] والثالث انها تقتضي امتناع شرطها ابدا مثبتا
كان او منفيا خلافا للشلوبين ولا تقتضي امتناع جوابها خلافا للمعرب ثم ان لم يكن لجوابها
سبب غير ذلك الشرط لزم امتناعه ايضا لما بينه من التلازم شرعا او عقلا او عادة فالاول نحو قوله تعالى
في بلعم بن باعوراء ولو شئنا لرفعناه بها فلو هنا دالة على ان مشيئة الله تعالى [illegible] هذا المنسلخ
منفية ويلزم من [illegible] ان يكون رفع المنسلخ منفيا اذ لا سبب [illegible] الا المشيئة فيكون منفيا لان
انتفاء السبب يستلزم انتفاء المسبب ضرورة كما ان ثبوت السبب يستلزم ثبوت المسبب كذلك
لما بينهما من التلازم الشرعي والثاني كقولك لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا فطلوع
الشمس سبب لوجود النهار وقد انتفى بدخول لو عليه فينتفي وجود النهار لان وجود النهار
ليس له سبب غير طلوع الشمس وقد انتفى فيكون منفيا لان انتفاء السبب يستلزم انتفاء
المسبب لما بينهما من التلازم العقلي والثالث كقوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا
السموات والارض ففسادهما [illegible] خروجهما عن نظامهما المشاهد مناسب لتعدد الالهة للزومه
له على وفق العادة عند تعدد الحاكم من التمانع في الشيء وعدم الاتفاق عليه فينتفي الفساد بانتفاء
التعدد المفاد بلو [illegible] الحكم [illegible] انما سيقت لاثبات الوحدانية
ونفي التعدد فوجب ان يقال ان معناها انتفاء التعدد لانتفاء الفساد لما بينهما من التلازم العادي
وان كان لجوابها سبب غير شرطها لم يلزم من امتناع شرطها امتناع جوابها ولا ثبوته ثم تارة يكون
ثبوته بالاولى نحو لو كانت الشمس طالعة بالفعل كان الضوء موجودا فانه لا يلزم من انتفاء طلوع الشمس
انتفاء وجود الضوء لاحتمال ان يكون بالسراج مثلا فاثبات الضوء مع طلوع الشمس اولى ومنه الاثر
عن عمر رضي الله عنه نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه فانه لا يلزم من انتفاء لم يخف انتفاء لم يعص
حتى يكون قد خاف وعصى لان انتفاء العصيان له سببان احدهما خوف العقاب وهو طريقة العوام
والثاني الاجلال والتعظيم وهو طريقة الخواص والمراد ان صهيبا رضي الله عنه من قسم الخواص وانه
لو قدر خلوه عن الخوف لم يقع منه معصية فكيف والخوف حاصل له وانما لم تدل على انتفاء الجواب هنا
لان دلالتها على ذلك انما هو من باب مفهوم المخالفة وفي هذا مفهوم الموافقة بان يكون المسكوت عنه
مخالفا للحكم المذكور اثباتا او نفيا ومفهوم الموافقة بان يكون المسكوت عنه اثباتا او نفيا موافقا
لحكم المذكور وفي هذا الاثر دل مفهوم الموافقة على عدم المعصية لانه اذا انتفت المعصية عند عدم
الخوف فعند الخوف اولى واذا تعارض هذان المفهومان قدم مفهوم الموافقة ومن نسب هذا الاثر بهذا
اللفظ الى النبي صلى الله عليه وسلم فقد وهم وانما الوارد [illegible] ما رواه ابو نعيم في الحلية ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال ان سالما مولى ابي حذيفة شديد الحب لله تعالى لو كان لا يخاف الله تعالى ما عصاه وتارة يكون
المساوي كقوله صلى الله عليه وسلم في درة بنت ام سلمة لو لم تكن ربيبتي في حجري ما حلت لي انها

لبنت اخي من الرضاعة رواه الشيخان فان حلها له عليه الصلاة والسلام منتف من وجهين كونها ربيبته
وانها ابنة اخيه من الرضاع وهما سببان مستقلان يترتب على كل منهما التحريم فيكون بالاولى وكقولك فيمن عرض عليه نكاحها لو
انتفت اخوة الرضاع لما حلت من النسب فان حلها منتف من وجهين اخوة الرضاع والنسب
ادون من النسب وان كانت لو للتعليق في الماضي **وليها مضارع اول بالماضي** والذي ذكر انما
يقوله **وان مضارع تلاها صرف الى المضي** نحو لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم اي لو اطاعكم
وتختص لو مطلقا شرطية كانت او مصدرية **بالفعل على الاصح** والثاني انها اختصت على الشرطية فقط
ان **لا اختصاص بالفعل لها** **ويجوز ان يليها قليلا اسم في موضع معمول لفعل محذوف** وجوبا
يفسره ما بعده او اسم منصوب كذلك او خبر لكان محذوفة او اسم هو في الظاهر مبتدأ خبره ما بعده قال الاول كقول
عمر لابي عبيدة رضي الله عنهما لو غيرك قالها يا ابا عبيدة **وكقوله** وهو المتلمس الضبعي **اخلاي لو غير
الحمام اصابكم** عتبت ولكن ما على الدهر معتب فغير فاعل بفعل محذوف يفسره اصابكم والتقدير لو اصابكم
غير الحمام ومعنى الحمام الموت وعتبت جواب لو ومعتب بفتح الميم والتاء مصدر ميمي بمعنى العتاب
وقولهم في المثل لو ذات سوار لطمتني احترازا من قول حاتم الطائي حين لطمته جارية وهو ما سور في بعض احياء
العرب وسبب اللطمة ان طعنه الفرزدق تنتزا يقصرها فيه لما تكلح وقصرها فيخ عا فقيل لم فرد الكفا
منزا فيصم يلطمه الجارية فقال لو ذات سوار لطمتني فذات سوار فاعل بفعل محذوف على شرط ... التعليق
والتقدير لو لطمتني ذات سوار وذات السوار هي الحرة لان الامة عند العرب لا تلبس السوار وجواب لو محذوف
تقديره لهان علي ذلك **والثاني** نحو لو زيدا رايته اكرمته **والثالث** التمس ولو خاتما من حديد ولو كان خاتما
الرابع كقوله **لو بغير الماء حلقي شرق** كنت كالغصان بالماء اعتصاري فحرف لو نحو اسم هو في الظاهر
مبتدأ وشرق خبره قيل وهو مذهب الكوفيين واختلف البصريون في تخريجه فقال الفارسي حلقي
فاعل بفعل محذوف وشرق خبر مبتدأ محذوف ولا اصل لو شرق حلقي هو شرق فحذف الفعل اولا والمبتدأ ثانيا
وخرجه غيره على اضمار كان الشانية واسمها ضمير وجملة ما بعد لو اسمية خبر كان **ويجوز ان يليها كثيرا ان المؤكدة**
وصلتها نحو ولو انهم صبروا وموضعها عند الجميع رفع ثم اختلف في رفعه **فقال سيبويه و**
جمهور البصريين مبتدأ ثم قيل لا خبر له لاشتمال صلتها على المسند والمسند اليه **وقيل له خبر محذوف** ثم
قيل يقدر مقدما على المبتدأ ولو ثبت صبرهم على حد ولدينا مزيد اي ثابت صبرهم وقال ابن عصفور يقدر مؤخرا اي
لا صل المثل صبرهم ثابت **وقال الكوفيون** والمبرد والزجاج **وان هي فاعل بفعل ثبت مقدرا** ولو ثبت
صبرهم والدال عليه ان فانها تعطي معنى الثبوت **كما قال النحاة الجميع في** ان الواقعة بعد ما الموصولة
وصلتها في موضع رفع على الفاعلية بثبت مقدرا **لا الكلمة** ما ان في السماء نجما اي ما ثبت ان
في السماء نجما ورجح هذا بان فيه ابقاء لو على اختصاصها بالفعل وبعض ان الفعل لم يحذف بعد لو وغيرها
من ادوات الشرط الا مفسرا بفعل بعد الا كان والمعروف بلا بعد ان قاله الموضح في شرح بانت سعاد وفي
الباب الثاني بقوله **لو ان لو ان بها** قد تغير ... واختصت ان من بين سائر ما يؤول بالاسم الموضوع بالنوع
بعد لو كما اختصت غدوة بالنصب بعد لدن **وجواب لو اما ماض معنى نحو لم يمنعه لم يعصه
لو ماض وضعا ومعنى** او المضارع وضعا **او ماض منفي بما فالاول بالكلام نحو لو نشاء لجعلناه حطاما**
التي من كل نحو لو نشاء جعلناه اجاجا قال عبد اللطيف في باب اللامات بحذف اللام تسمى لام التسويف
تراعى تلا خبر وقوع الجواب عن الشرط وقد اجيب عنه كما ان اسقاطها يدل على التعجيل ان الجواب

بقع

مع عقب الشرط حامية ... وجيء بها جملة **و** جواز خلت في لو نشاء لجعلناه حطاما وحذفت في لو نشاء جعلناه اجاجا
لو فقنت به البرد من بحيى تاخير والعابرة به تاخير جعله حطاما وتقديم جعله اجاجا العقوبة ان اراد السوى
يزرع على سوقه وقويت به الا صعاده جعلناه حطاما كما قال الله تعالى حتى اذا اخذت الارض زخرفها وازينت
واما منفي بما عكس على مثبت **فالامر بالعكس** فالاكثر تجرده من اللام ويقل اقترانه بها فالاول نحو
لو شاء ربك **ما فعلوه والثاني نحو قوله** ولو نعطى الخيار لما افترقنا والكثير اختيار مع الليالي ...
اللام على ما النافية ولا تدخل اللام على نافية غيرها وتقدم في باب ان توجيه ذلك **فيه وقد يجاب لو بجملة**
اسمية مقرونة باللام **نحو ولو انهم** امنوا واتقوا **لمثوبة من عند الله خير** صرح بذلك ابن مالك في شرح التسهيل
فقال ان اللام في لمثوبة جواب لو وان بين الماضي والاسم تشابه من جهة الجمع(?) فلا ان تخفض وان جعل
جوابها جملة اسمية دلالة على الاستمرار المتضمن الجزاء **وقيل الجملة مستانفة** صرح به ابو حيان في
البحر فقال اللام في لمثوبة لام الابتداء لا الواقعة في جواب لو وهذا احد احتمالين **او جواب لقسم**
مقدر صرح بذلك ابن مالك في بعض نسخ التسهيل فقال واذا وليها جملة اسمية فهي جواب قسم وان تضمن
في المعنى فقال والاولى ان تكون لام لمثوبة لام جواب القسم بل ليكون الجملة الاسمية والمعنى لو تم جوابه
لو وان الاسمية استعملت مكان الفعلية وفيه تعسف الح **وان لو حرف بمعنى ان** المرجح **الاخيرين** وهما الايتان
وجواب القسم **للتمني فلا جواب لها** على الاصح الذي **الموضحة** انها اربع من وجه لو ان تكون للتمني نحو لو تاتيني فتحدثني
بالنصب واختلف فيها فقال ابن الضائع وابن هشام هي قسم برأسها فلا تحتاج الى جواب وقال بعضهم هي لو
الشرطية اشربت معنى ليت **الموضحة** انها مصدرية تكون للعرض نحو لو تنزل عندنا فتصيب خيرا ذكره في
التسهيل **الموضحة الثالثة** ان تكون للتقليل نحو تصدقوا ولو بظلف محرق ذكره ابن هشام اللخمي وغيره
فصل في اما بفتح الهمزة وتشديد الميم وهي حرف شرط اي متضمن معنى الشرط وحرف توكيد
كثيرا **وحرف تفصيل غالبا يدل على المعنى الاول وهو الشرط مجيء الفاء بعدها** غالبا نحو فاما
الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربهم واما الذين كفروا فيقولون ولو كانت الفاء للعطف لم تدخل على
الخبر اذ لا يعطف الخبر على مبتدئه ولو كانت زائدة لصح الاستغناء عنها ولما عطف الخبر على مبتدئه
تعين انها فاء الجزاء وان اما للشرط **وبدل على المعنى الثالث** وهو التفصيل استقراء مواقعها وعطف
مثلها عليها **نحو فاما اليتيم فلا تقهر** واما السائل فلا تنهر **فاما الذين اسودت وجوههم** واما الذين ابيضت
وجوههم **فاما من اعطى واتقى** واما من بخل واستغنى **الايات** الثلاث وقد يترك تكرارها استغناء بذكر احد
القسمين عن الاخر او بكلام يذكر بعدها في موضع ذلك القسم فالاول نحو يا ايها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وانزلنا اليكم
نورا مبينا فاما الذين امنوا بالله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة منه وفضل اي واما الذين كفروا
فلهم كذا وكذا **والثاني نحو** هو الذي انزل عليك الكتاب منه ايات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات
فاما الذين في قلوبهم زيغ الاية وقسيمه من المعنى قوله تعالى والراسخون في العلم يقولون الاية فالوقف
دونه وهو وقف تام فيقف القارئ عند الاية على قوله تعالى الا الله ويبتدئ بما بعده **والمعنى واما**
الراسخون في العلم فيقولون امنا به **وذلك مبني على ان المراد بالمتشابه** من القران ما استاثر الله
تعالى **بعلمه** ان اختص به فلا يعلمه غيره كما في حقيقة الروح وقيام الساعة لا ينبغي منه سبحانه وتعالى وهذا
التفسير هو الذي رجحه ... الاية هو احد دلالة الخصوصية على جواز الخطاب وتقدير الوقف بها انهم قالوا
الوقف على قوله تعالى وما يعلم تاويله الا الله واجب حتى يكون قوله والراسخون كلاما مستانفا لو لم يقف

عليه بل وقف على قوله والراسخون في العلم حتى يكون عطفا على قوله الا الله واذا ابتدأ بقوله يقولون [illegible]
كان المراد به ما يكون [illegible] امنا به [illegible] حالا وهو باطل لانه لا يعلمه الا الله [illegible] الراسخين في العلم
حتى كان الله تعالى والراسخون في العلم قالوا امنا به كل من عند ربنا [illegible] حال من الله تعالى او يكون حالا
عن الراسخين في العلم فقط وحينئذ يختص المعطوف بالحال دون المعطوف عليه وهو ايضا غير جائز
[illegible] ان يكون المعطوف [illegible] حكم المعطوف عليه فثبت ان الوقف على قوله الا الله واجب
واذا كان الوقف عليه واجبا فقد [illegible] الا الله [illegible] وهو المهمل واجيب بانه يجوز تخصيص المعطوف
بالحال حيث لا لبس كقوله ووهبنا له اسحاق ويعقوب نافلة فان نافلة حال من المعطوف فقط وهو يعقوب
لان النافلة ولد الولد وهو يعقوب دون اسحاق قاله العيني **ومن غلبة التفصيل قوله اما زيد فمنطلق**
[illegible] قال الموضح في الحواشي [illegible] اما زيد فمنطلق لا يقال الا اذا وقع [illegible]
[illegible] على هذا التفصيل [illegible] **واما المعنى الثاني**
وهو التوكيد [illegible] بعطف الكلام [illegible] زيادة **توكيد تقول زيد ذاهب**
فان قصدت توكيد ذلك وانه لا محالة ذاهب وانه بصدد الذهاب وانه منه عزيمة **قلت اما زيد فذاهب**
وزعم ان ذلك مستخرج من كلام سيبويه حيث [illegible] مهما يكن من شيء [illegible] وهذا التفسير
[illegible] توكيد وانه في معنى الشرط [illegible] ما معناه [illegible] مهما [illegible] من الموانع و
الحوادث فانه لا يمنع زيد من الذهاب وانه بصدد الذهاب لا محالة **وهو ناب عن اداة شرط وجملته**
وموضعها [illegible] مهما [illegible] لتضمنها معنى الشرط [illegible] اما [illegible]
[illegible] ان يكون بمعنى اسم [illegible] **وهذا المذكور من النيابة تناول مهما يك من شيء** كما هو
[illegible] سيبويه السابق قال الموضح [illegible] كلام سيبويه [illegible]
[illegible] من الموانع [illegible]
العبارة لانه لا [illegible] واما [illegible] سيبويه
[illegible] جميع موارده
الكلام [illegible] **والثاني** [illegible] الشرط [illegible] الاطلاق
وافعال المحالة **والثالث معنى التفصيل** [illegible]
[illegible] عليها [illegible] واما [illegible]
[illegible] اما [illegible] الجمهور [illegible] اما زيد فمنطلق [illegible]
[illegible] الشرط [illegible] اما [illegible]
ولا بد لها من فاء تالية لتاليها نحو اما زيد فمنطلق [illegible] الفاء في [illegible] الجواب
[illegible] الشرط [illegible]
[illegible] عليه [illegible] كما [illegible]
[illegible] **والثالث** [illegible] جواب [illegible]
[illegible]
[illegible] **والثاني** [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله
اما كمهما يك من شيء وفا لتلو تلوها وجوبا ألفا الا ان دخلت الفاء **على قول محكي** [illegible]
استغناء

[illegible] **كقوله تعالى فاما الذين اسود**
[illegible] وهو [illegible] اكفرتم بعد ايمانكم فاكفرتم مقول لقول محذوف والقول ومقوله جواب اما [illegible]
[illegible] ولا يحذف الفاء [illegible] **كقوله فاما القتال لا قتال لديكم** ولكن سيرا في عراض
[illegible] والاصل فلا قتال فحذف الفاء ضرورة قال ابو حيان [illegible] هذا البيت مما هجي به بنو اسد
[illegible] بن العيص [illegible] المعجمة [illegible]
[illegible] **اما بعد ما بال**
رجال يشترطون شروطا ليست في كتاب الله [illegible] وما استفهامية
[illegible] الناظم بقوله **وحذف ذي الفا قل في نثر اذا لم يك قول**
معها قد نبذا

فصل

في [illegible] **لولا ولوما** [illegible] **لولا ولوما** [illegible]
[illegible] على امتناع جوابهما لوجود تاليهما فيختصان بالجمل الاسمية واليه اشار الناظم بقوله
لولا ولوما يلزمان الابتدا اذا امتناعا بوجود عقدا نحو لولا انتم لكنا مؤمنين [illegible] لولا
[illegible] على [illegible] حيث زعم ان لو ما لا تاتية
[illegible] التحضيض [illegible] لولا مبتدأ هو الصحيح وهو قول سيبويه [illegible] لولا [illegible] وهو
قول الفراء [illegible] وهو قول [illegible] وهو قول الكسائي
وعلى القول الصحيح فقال الجمهور [illegible] ان يكون كونا مطلقا [illegible] يجوز ان
يكون كونا مطلقا كالوجود والحصول فيجب حذفه ويجوز ان يكون كونا مقيدا كالقيام والقعود فيجب
ذكره ان لم يعلم دليله [illegible] ان يكون كونا [illegible]
[illegible] انتم صددتمونا عن الهدى [illegible]
[illegible] صددناكم عن الهدى بعد اذ جاءكم [illegible] **والوجه الثاني ان**
يدلا على التحضيض [illegible] واليه اشار الناظم بقوله **وبهما التحضيض مز** **فيختصان**
بالجمل الفعلية لان التحضيض طلب بحث [illegible] ومضمون الجملة الفعلية [illegible]
[illegible] الاسمية [illegible] **نحو لولا انزل علينا الملائكة ونحو لوما تاتينا بالملائكة**
[illegible] **في افادة التحضيض والاختصاص بالافعال هلا والا والا** بفتح اولهما [illegible]
اللام من الاولى [illegible] نحو هلا ضربت زيدا والا [illegible] والى ذلك
اشار الناظم بقوله **وهلا الا الا وأولينها الفعلا** [illegible]
[illegible] **وقد يليها حرف التحضيض اسم معلق بفعل** [illegible] الاسم [illegible]
الفعل اما مضمر نحو قوله صلى الله عليه وسلم لجابر [illegible] تزوجت [illegible] **فهلا بكرا تلاعبها** وتلاعبك
[illegible] بفعل محذوف [illegible] **فهلا تزوجت بكرا او مظهر مؤخر عن حرف التحضيض نحو قوله تعالى ولولا**
اذ سمعتموه قلتم [illegible] **فهلا قلتم اذ سمعتموه** [illegible] والى ذلك اشار بقوله
[illegible] الناظم بقوله **وقد يليها اسم بفعل مضمر علق او بظاهر مؤخر**

باب

اخبار بالذي والالف واللام [illegible]
[illegible] القصر التخصيص [illegible] السامع [illegible]

ملكة في النحو يفهم بها الكلام ولولا ذلك لم يحصل غرضهم في الصدر الاول باب المبتدأ سبق التمهيد وهي تهجية قد ما
وقد بالغ فيه النحويون ووضعوه على ابواب الحوكبات العامل والمبتدأ والخبر ونوا سخهما والجميع المفعولات
والتوابع والاعمال وغير ذلك ليحصل للطالب بالاشتغال فيه ملكة يقوى بها على التصرف **وهو باب** وانه
وضعه النحويون للتدريب في الاحكام النحوية كما وضع التصريفيون **مسائل التمرين في الابنية** وسمي
تقسيمه بحسب شكل شاكلته في القواعد النحوية **بعينه والكلام فيه في فصلين احدهما في بيان حقيقته** وثانيهما في بيان
شروطه ما يخبر عنه الفصل الاول في بيان حقيقته وهو ان تدخل الموصول على اول الكلام الذي فيه الاسم المخبر
عنه واقعا على معنى ذلك الاسم ثم تعوض عن ذلك الاسم ضميرا مكانه على حسبه في الاعراب والافراد والتثنية و
الجمع والتذكير والتانيث ويكون ذلك الضمير عائدا على ذلك الموصول ويكون الموصول ايضا مطابقا للضمير
حيث تقدم ثم يصير ذلك الاسم الذي اردت الاخبار عنه خبرا عن الموصول وما في الصفة صلة الموصول وبيان ذلك
انك اذا قيل لك **كيف تخبر عن زيد من المبتدأ من قولنا زيد منطلق بالذي** منطلق يتم ما عمل في الكلام الذي فيه
زيد وتعمل فيه اربعة اعمال احدها ان تبدأ بموصول يكون في موضع رفع بالابتداء مطابقا ذلك الموصول الذي هو
في افراد وتركيبه وذلك الموصول المطابق ولم يتبين ما ذكر **هو الذي** الواقع في الابتداء **العمل الثاني ان تؤخر زيدا**
الى اخر هذا الذي كيف للذكر يمكن تجعله خبرا عن الموصول **العمل الثالث ان تضع** اي زيد علامة **خبر الذي** العمل
الرابع ان تجعل مكانه **ضميرا** مكان زيد الذي تقدمه عنه ضمير المطابق له في **معناه واعرابه فتقول الذي هو منطلق**
زيد فالموصول وهو الذي مبتدأ من حيث كونه موصولا يحتاج الى صلة وعائد ومن حيث كونه مبتدأ يحتاج الى
خبر **وجملة** هو منطلق مبتدأ وخبر على التركيب **والجملة من المبتدأ والخبر صلة الذي والعائد منها** الى الموصول
الضمير المرفوع على الابتداء الذي جعلته خلفا عن زيد في اعرابه الذي **هو الرفع** وهو زيد **كمال الكلام** والذي ذكره الاخبار
الناظم بقوله **...** فما قيل اخبر عنه بالذي خبرا عن الذي مبتدأ قبل استقر **وما سواهما فوسطه صلة عائدها**
خلف معطي التكملة **وقد يبحث ما تحته** عنه كاي زيد في المثال المذكور **مخبر به لا عنه وان الذي بالعكس**
اي مخبر عنه لا به وذلك خلاف ظاهر **السؤال** وهو قولهم كيف تخبر عن زيد من قولنا زيد منطلق بالذي فظاهر
هذا **السؤال** ان زيدا مخبر عنه والذي مخبر به **وجهه** ان وبلى كلامهم **على** اوجه احدها **ان** **عصفور** ان لهم ان ادوا
بقولهم الاخبار بالذي ان يخبر عن المسمى ويكون الاسم المخبر عنه في وقت الاخبار الذي يعبر عن المسمى بالذي ما دا
فباء في زيد بالمرجال على **معنى اخبر عن مسمى زيد في حال التعبير عنه بالذي** وثانيها **...** الضايع **بحسبه** فيهما
الامر ان يكون الكلام **محمولا على المعنى** وذلك ان زيدا هو المخبر عنه في الحقيقة وان كان في اللفظ خبرا فعبر و
عنه بانه مخبر عنه نظرا الى الحقيقة وثالثها انه على القلب وان عن بمعنى الباء ورابعها انه لما كان الخبر هو المبتدأ
في المعنى صح ان يطلق عليه انه مخبر عنه اذ كان الخبر عنه متشرا وهو عليه اي الموصول متشا وبالموصول عاد ويعم
لوجود مطلقا فهذا الخبر المبتدأ الذي الاخبار الناظم بقوله **...** **وما الذين والذين والتي** اخبر مراعيا وفاق المثبت
تقول في نحو بلغت من اخويك الى العمرين رسالة اذا اخبرت عن التاء **من بلغت بالذي الذي بلغ من**
اخويك الى العمرين رسالة انا فالذي مبتدأ وانا خبره وما بينهما صلة وعائدها ضمير الافراد مستتر في بلغ لانه
لا يمكن انفصاله فلا يعدل الى انفصاله **فان اخبرت عن اخويك** بالتثنية **قلت اللذان بلغت منهما الى العمرين رسالة**
اخواك فاللذان مبتدأ واخواك خبره وما بينهما صلة وعائدها ضمير التثنية المجرور بمن **وان اخبرت عن العمرين**
بالجمع **قلت الذين بلغت من اخويك اليهم رسالة العمرون** فالذين مبتدأ والعمرون خبره وما بينهما صلة
وعائدها ضمير الجمع المجرور بالى **وان اخبرت عن الرسالة قلت التي بلغتها من اخويك الى العمرين رسالة**
بالي مع

هو فالف مبتدأ ورسالة خبره وما بينهما صلة وعائدها الهاء من بلغتها وكان حق ضمير الرسالة ان يكون
متصلا ويكون التقدير التي بلغتها من اخويك الى العمرين اياها رسالة لكن حيث امكن الاتصال **تقدم** على
ضمير ووصله بالفعل لانه اختصر الوصل لم يجز العدول عنه **الى الفصل الا في الضرورة وحينئذ** فيجوز فيه
وصله بجوز فصله لانه عائد متصل منصوب بالفعل وتقدم في باب الموصول ان العائد اذا كان منصوبا
متصلا بالفعل جاز حذفه نحو وما عملت ايديهم **ويشترط في الضمير العائد الى الموصول** في هذا الباب ان يكون ضمير غيبة و
لو كان مطابقا لحاضر واجاز ابو الحسن في المطابق من باب الخطاب فتقول في الاخبار عن تاء انت الذي قمت
انت ويلزم من اجازة ذلك في المتكلم نحو الذي قمت انا وجعل الكوفيون فيه ان يكون فيها ... الحاضر في المبتدأ
وذلك كخطأ والخبر في هذا الباب واجب التاخير عند الجمهور ونقل ابن العلج عن المبرد انه يجوز تقديمه خبرا عن الذي
او مبتدأ **الفصل الثاني في شروطه ما يخبر عنه** فيجب استحضار ما يعتبر ان اتت الاخبار **اعلم ان للمخبر عنه شروطا**
بالذي وهو واحد من التانيث والتثنية والجمع **اشتراط المخبر عنه بسبعة شروط احدها ان يكون قابلا للتاخير**
فيمتنع في اسم الاستفهام من قولك ايهم في الدار **لانه لا يقال** الذي في الدار ايهم فيمتنع تاخيره **فلا تخبر عن ايهم**
ايهم منزل اذا استفهامه عن صدريته واجاز ذلك ابن عصفور ويشترط تقدمه نحو ايهم الذي هو في الدار وايهم
خبر مقدم والذي مبتدأ مؤخر وقال ابن الضائع بل ايهم مبتدأ والذي خبره والاول قول ابن عصفور وان كان الاخ عند
الجمهور المنع مطلقا **ومن الفروع جميع اسماء الاستفهام واسماء الشرط وكم الخبرية وما التعجبية**
وضمير الشأن على القول بان له صدر الكلام **لا يخبر عن شيء منها** لما ذكرنا من ان الذي له صدر الكلام عن صدريته
وبيان ذلك انك تقول من الاخبار عن اسم الشرط من قولنا ايهم يكن منه اكرمه ايهم وعن
الخبرية من قولنا كم عبدا ملكت الذي اياه بعبيد ملكت كم وعن ما التعجبية من قولنا ما احسن زيدا ما وعن ضمير
الشأن من قولنا هو زيد قائم الذي هو زيد قائم هو فتبطل صدر الكلام عن صدريته وثم مانع اخر وهو ان
الضمير العائد على المخبر عنه لا يقتضي معناه ولا يعمل عمله اما في مسألة الاستفهام فلان الضمير لا يستفهم
به واما في مسألة الشرط فلان الضمير لا يجزم واما في مسألة كم فلان الضمير لا يطرق واما في مسألة ما
التعجبية فلان الضمير لا يتعجب به فاعلى التعجب واما في مسألة ضمير الشأن فلان ضمير الشأن لا يتقدم
على الجملة الواقعة صلة الموصول **ومن التسهيل ان الشرط ان يقبل الاسم او خلفه التاخير وذلك لان**
الضمائر المتصلة كالتاء من قمت يخبر عنها مع انها لا تتاخر ولا يتاخر خلفها وهو الضمير المنفصل فتقول
اذا اخبرت عن التاء من قمت **الذي قام انا** فعلى هذا يبقى الضمير المتصل منفصلا لكونه خبرا ويصير المتصل عائدا بالعود
على الذي فلذلك عزاه في التسهيل الشرط **الثاني ان يجوز** المخبر عنه **فلا يخبر عن الحال والتمييز** لما
سوى ملازم التنكير لانك لو قلت في جاء زيد ضاحكا وفي ملكت تسعين نعجة **الذي جاء زيد اياه ضاحكا** والذي ملكت
اياها تسعين نعجة **لكنت نصبت الضمير في الاول على الحال وفي الثاني على التمييز وذلك ممتنع لان الحال**
والتمييز كل منهما **واجب التنكير ومن ذلك فيه** نحو **ومن ذا النمر** وهو مثل النعت بما لم يوضع للتكلم
ومن قوله فقبول تاخير وتعريف لما اخبر عنه بما هنا فيه حتما **ثم بل** ان التاكيد في التسهيل بهذا اللفظ
وذكره بلفظ غيره فقال ما يخبر عنه بتميم قال شراحه ابو حيان ومثابعوه ان المراد من عقيل وباقي الجيش
في التسمية والمعنى انه فوقه مبتدأ عنه بتمييزه عن ذلك الاسم الذي يراد ان يخبر عنه وخرج بذلك من الاسماء التي لا تجوز
اضمار كالعدل او التميز والاسماء العاملة عمل الفعل نحو اسم الفاعل واسم المفعول وامثلة المبالغة
والمصادر والصفات المشبهة واسماء الافعال الشرط **الثالث ان يكون المخبر عنه قابلا للاستغناء عنه**

فـ لان الضمير العائد من هذا الباب ان
يكون ضمير غيبة

٦٢

بالاجنبي في صحته وموضعه موقعه قبل الاخبار فهي بمرضي بك زيدا واثنه في موضع عمرو مثلا موقعه في ...

فتقول مرضى بك عمرو ... الهاء فهي ... وموضع اجنبي موقعه ...

... لانها يستغنى عنها بالاجنبي ... وانما امتنع الاخبار عن ...

... هو الضمير المنفصل ... هو الذي كان متصلا بالفعل ...

الضمير المنفصل ... متصلا بالفعل ...

وان قدرته عائدا على الموصول ...

[illegible]

[illegible]

فيه ونحو ذلك وتقول في الاخبار بالذي عن المتنازع فيه من نحو ضربت وضربني زيد معنى قائلا والضاربه زيد وانا الذي زيد
على الاول لان ال لا توصل بالفعلية في ان تعيد الخبر الذي هو زيد والضمير الاول ليس زيد وتقول في الاخبار بالذي عن
المتنازع فيه على راي الاخفش فانه يجيز ان تنيب بان يقوم المتنازع فيه ويجعل معمولا للاول بعد
كان معمولا للثاني او الضمير على النداء من شبه المثال المذكور الضاربه زيدا والضاربه انا منزلت زيدا فتجعله
معمولا للاول المتنازع فيه لانه كان يطلبه منصوبا وانت في الوصف الاول ضمير غايبا عائدا على ال عوضا عن الياء
المخبر عنها ليصح له ان يعود على الموصول واستتر في الوصف ضمير بانه على من هو له لان المعنى انا لان الذي فعل الضرب
هو انا في المعنى ثم جئت بموصول ثان لان ال لا تفصل من صلتها فلا يصح ان يعطف وصفا على وصف فتوصلته
لا وانت مكان ياء المتكلم هاء الغيبة تعود الى ال ووصلت ضمير الفاعل وهو هو لان الصفة جرت على غير
صاحبها لان ال المفسر انا والذي فعل الضرب نايبا انما هو زيد كما ان فاعل الضرب في الجملة الاولى هو المتكلم وهو انا
اولى على ما ذهب اليه الناظم من اعادة انه يجب الاطلى بان يوتى بكلام الموصول يجمع بعضه فيم حتى الاخ لفعلا
ومعنى فعل هذا نقول في الاخبار على التاء المتكلم الموقعانية في المثال المذكور الضاربه انا هو والضاربه زيد
انا ووجهه انا اخبرنا عن التاء الفاعل وهو التاء الموقعانية فجعلناه واخرناه واو فعلنا ال الاولى على الفعل
ضمنا وفعلنا ال الثانية على الظاهر شيء ووصلنا ظنه بضمير المفعول العايد على ال ثم ابرزنا ضمير الفاعل
لجريان الصفة على غير من هي له ثم بضمير المفعول حتى لعل الموصول الاول ثم جئنا بهاء الغايب مكان ياء
المتكلم لتعود على ال وذكرنا ضمير الوصف يعود الى هو زيد ثم جئنا بالخبر عنه وهو انا ثم يقال
بين الصفة المذكورة ومن شرح كلامه بما تقدم عليك هو اخبرتم من ثلاثة اوجه **احدها** انه سبيلة عن الاخبار
عن الفاعل والخبرة عن المفعول في الجملة الاولى وعن الفاعل في الجملة الثانية **والوجه الثاني** انه اخرت الخبر
عنه من الجملة الاولى الى مكان في الرجلة اخرى بعرية **والوجه الثالث** ان قولك بعد الجملة الاولى لا بعلم
له مرجع الا بتقديم الجملة الثانية والبعير انها متاخرة واختار الوجه الاخر الذي ان يقال الضاربه انا والضار
به زيد انا فتجعل للوصف الاول المفعول يعود على زيد وهو الهاء وتفصل الفاعل وهو انا وتجعله خبرا وتجعل
مكان الهاء الخ وجاليته ضمير اشتمله به المعنى والاعراب لان تجعله غايبا ليعود على الموصول وتجعله
مستترا لان المرجع تفسير الخبر الذي هو انا والضرب فعل المتكلم جرت الصفة على صاحبها وتانيه للموصوف الثاني
بالهاء مكان ياء المتكلم وهو المفعول والعايد زيد الفاعل وانا الخبر ...

هذا باب العدد

بفتح وسكون وهو ما سوى نصف مجموع حاشيتيه القريبتين او
البعيدتين على السواء كالاثنين فان حاشيتيه السفلى واحد والعليا ثلاثة ومجموع ذلك اربعة ونصف الاربعة
اثنان وهو المطلوب ومن ثم قيل الواحد ليس بعدد لانه لا حاشية له سفلى حتى تضم مع العليا والمراد به هنا الالفاظ
الدالة على المعدود كما يقال الجمع اللفظ الدال على الجماعة **اعلم ان الواحد والاثنين يخالفان الثلاثة والعشرة
وما بينهما في حكمين احدهما انهما يذكران مع المذكر فتقول واحد واثنان ويونثان مع المونث فتقول
واحدة واثنتان** على لغة الحجازيين وثنتان على لغة بني تميم ويثبت ركبتهما في ذلك ما وازن فاعلا مطلقا و
العشر اذا ركبتها فتقول الحادي والثالث والثالث عشر والمقامة الثالثة والثالثة عشرة **والثلاثة و
اخواتها تجري على عكس ذلك** فتونث مع المذكر وتذكر مع المونث **فتقول ثلاثة رجال بالتاء وثلاث
اماء بتركها قال الله سبحانه سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام** قال ابن مالك وانما حذف التاء
من عدد المونث واثبتت في عدد المذكر في هذا القسم لان الثلاثة واخواتها اسماء جماعات كزمرة وامة
وفرقة

جرفة فالاصل ان تكون بالتاء لتوافق نظايرها فاستصحب الاصل مع المذكر لتقدم رتبته وحذفت مع المونث
فالتاء خبر رتبته اتم **والحكم الثاني من حكمي واحد واثنين انه لا يجمع بينهما وبين المعدود فلا تقول واحد رجل
ولا اثنان رجلين لان قولك رجل يفيد الجنسية والوحدة وقولك رجلان يفيد الجنسية وشفع الواحد فلا حاجة الى
الجمع بينهما** واما قوله ثنتا حنظل فلما البواقي وهي الثلاثة والعشرة وما بينهما فلهن ثلاثة احوال الاول
ان يقصد بها العدد المطلق والثاني ان يقصد بها معدود ولا يذكر والثالث ان يقصد بها معدود ويذكر فاما
اذا قصد بها العدد المطلق فانها كلها بالتاء نحو ثلاثة نصف ستة ولا تنصرف لانها اعلام مونثة خلافا
لبعضهم واما اذا اريد بها معدود ولم يذكر في اللفظ فالفصيح ان تكون بالتاء للمذكر وبحذفها للمونث كما لو ذكر
المعدود فتقول صمت خمسة تريد اياما وسهرت خمسا تريد ليالي ويجوز ان تحذف التاء في المذكر كالحديث
ثم اتبعه من شوال واما اذا قصد بها معدود وذكر **فلا يستعاد العدد والجنس الا من العدد والمعدود
جميعا وذلك لان قولك ثلاثة يفيد العدد دون الجنس وقولك رجال يفيد الجنس دون العدد فاذا
قصدت الافادة بين** العدد والجنس **جمعت بين الكلمتين** وهما العدد والمعدود فقلت ثلاثة رجال
ثلاث اماء بالتاء مع المذكر وبحذفها مع المونث والى ذلك اشار الناظم بقوله ثلاثة بالتاء قل للعشرة
في عد ما احاده مذكرة في الضد جرد

فصل

العدد بالنسبة الى ما تستعمل اربعة
انواع مفرد وهي عشرة العدد واحد واثنان وعشرون وتسعون وما بينهما ومضاف وهو الثلاثة عشرة
العدد مائة والف والثلاثة والعشرة وما بينهما ومركب وهو تسعة العدد احد عشر وتسعة عشر وما
بينهما ومعطوف وهو واحد وعشرون وتسعة وتسعون وما بينهما فمميز العشرين والتسعين وما
بينهما والاحد عشر والتسعة عشر وما بينهما والاحد والعشرين والتسعة والتسعين وما بينهما
مفرد منصوب ومميز المائة والالف مجرور بالاضافة **ومميز الثلاثة والعشرة وما بينهما ان كان اسم
جنس** وهو ما يفرق بينه وبين مفرده بالتاء غالبا **كشجر وتمر او اسم جمع** وهو ما دل على الجمع وليس له
مفرد من لفظه غالبا **كشجر ورهط فخفوض بمن تقول ثلاثة** من الشجر غرسته وخمسة **من التمر اكلتها وعشرة
من القوم لقيتهم** وتسعة من الرهط صحبتهم **قال الله تعالى فخذ اربعة من الطير** وعلل الاخفش امتناع اضافة
ثلاثة الى اسم الجنس بانه قد يقع على الواحد ولا يضاف هذا العدد الى الواحد فكذا ما اشبهه قال الموضح في
الحواشي فلت وكذا اسم الجمع بالنسبة الى الصيغة فان صيغته كصيغة الواحد وان كان لا ينطلق
على الواحد والدليل على انه يعامل لفظا معاملة الواحد انه قد يعود عليه ضمير الواحد ويفرد الخبر عنه نحو
اري ستائر الكرا **وقد يخفض مميز اسم الجنس بالاضافة العدد اليه** باسم الجمع **نحو وكان في المدينة تسعة رهط
ومن العرب من يضيف دون خمسة وحده وقال الشاعر** ثلاثة انفس وثلاث ذود لقد جار الزمان
على عيالي والذود من الابل ما بين الثلاثة الى العشرة وهو مونث لا واحد له من لفظه كراة الصحاح
وداله الاولى معجمة والثانية مهملة والانفس جمع نفس وهي مونثة وانما انث عدده لان النفس كثر
استعمالها مقصودا بها انسان قاله المرادي واسم الجنس كقول الجنول بن المثنى كان خصيبهم من التدلل
ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل فحنظل اسم جنس مخفوض بالاضافة على حد تسعة رهط قاله الموضح واتفق
الجميع على الخفض بمن وانما بالاضافة ففيه مذاهب احدها الجواز على قلة وهو ظاهر كلام الموضح هنا
تبعا للجمهور والثاني الاقتصار على ما سمع وهو مذهب الاكثر والثالث التفصيل في اسم الجنس
والجمع فان كان مما يستعمل للقليل فقط نحو نفر ورهط وذود جاز وان كان مما يستعمل للقليل والكثير

كنحو وبنسوة ثم حكاه الفارسي عن ابي عثمان المازني وحكاه الفراء عن العرب ... لو اجري لاسما ...
على الكثرة واما ثلاثة نفر وتسع رهط ومسموع انه وان كان من جهة معناه جمعا خفض باضافة العدد اليه نحو ثلاثة رهط
وثلاث ابل واعتبر التذكير والتانيث مع اسمي الجمع والجنس بحسب حالتهما باعتبار عود الضمير عليهما
تذكيرا او تانيثا فيعطى العدد عكس ما يستحقه ضميرهما فان كان ضميرهما مذكرا انث العدد وان كان ضميرهما
مونثا ذكر فتقول من اسم الجنس ثلاثة من الغنم وعشر بالتاء في ثلاثة لانك تقول غنم كثير بالتذكير للضمير
المستتر في كثير وثلاث من البط بترك التاء من ثلاثة لانك تقول بط كثيرة بالتانيث للضمير المستتر في كثيرة
وتقول ثلاثة من البقر بالتاء وثلاث بتركها لان ضمير البقر يجوز فيه التذكير والتانيث باعتبار ورود الكلام
في البقر بغير التذكير والتانيث قال الله تعالى ان البقر تشابه علينا بتذكير الضمير ومن قرأ تشابهت بتا
تانيث وحاصل ما ذكره من امثلة اسم الجنس ثلاثة انواع ما فيه لغة التذكير فقط وهو الغنم وما فيه التانيث
فقط وهو البط وما فيه لغتان التذكير والتانيث وهو البقر ولم يمثل لاسم الجمع وقال فيها ابن عصفور فقال
ان كان لمن يعقل فحكمه كحكم المذكر كالقوم والرهط والنفر وان كان لما لا يعقل فحكمه كحكم المونث كالجامل
والباقر والتذكير والتانيث يعتبر ان مع الجمع حال مفرده فان كان مفرده مذكرا انث عدده وان كان مونثا
ذكر فلذلك تقول ثلاثة اصطبلات جمع اصطبل بقطع الهمزة المكسورة وثلاثة حمامات جمع حمام بتشديد
الميم بالتاء فيهما اعتبارا بالاصطبل والحمام فانهما مذكران ولا تقل ثلاث بتركها اعتبارا بالجمع خلافا
للبغداديين والكسائي ونقل سيبويه والفراء ان كلام العرب على خلاف ذلك وتقول ثلاث سحابات بترك
التاء اعتبارا بالسحابة فانها مونثة ولا يعتبر حال الواحد حال اللفظ في التذكير والتانيث حتى يقال ثلاث
طلحات بترك التاء نظرا الى تانيث لفظ واحده وهو طلحة ولا يعتبر حال معناه تذكيرا وتانيثا حتى يقال ثلاث
شخوص بترك التاء نظرا الى معنى واحده وهو شخص في بني سوة لان الشخص يقع على المذكر وعلى المونث بل
نظر الى ما يستحقه الواحد باعتبار ضميره فيعكس حكمه في العدد فيما تقول طلحة جاء وشخص جميل
جميل بالتذكير فيهما تقول ثلاثة طلحات وثلاثة اشخاص بالتاء فيهما هذا قوله وهو عمر بن ابي ربيعة
فكان مجني دون من كنت اتقي ثلاث شخوص كاعبان ومعصر وكان القياس فيه ثلاثة شخوص
بالتاء ولكنه عبر بالشخوص عن النساء والذي سهل ذلك قوله كاعبان ومعصر ادم كاعبان ومعصر
فاتصل باللفظ ما يعضد المعنى المراد وهو التانيث ومعنى الكاعب تبعا لذلك خلافا للناظم بل قال انه
اتصل باللفظ ما يرجح جانب المعنى والكاعب الجارية حين يبدو ثديها للنهود والمعصر بضم الميم وكسر
الصاد المهملة الجارية اول ما ادركت سميت بذلك لكونها دخلت في عصر الشباب قال الخليل واذا كان
المعدود صفة منويا موصوفها فالمعتبر في التذكير والتانيث حال الموصوف المنوي لا حالها فان كان
الموصوف مذكرا انث العدد وان كان مونثا ذكر قال الله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها بترك
التاء لان الموصوف مونث اي عشر حسنات امثالها ولولا ذلك الاعتبار لقيل عشرة بالتاء لان المثل الذي
هو واحد الامثال مذكر ويفهم انه يعتبر مع الجمع حال مفرده ويقول عندي ثلاثة ربعات بالتاء في ثلاثة اذا
قصدت الموصوف رجالا وتتركها ان قصدت الموصوف نساء لان ربعات بفتح الباء في الاصل اسم ثم استعمل
في الصفة وهي جمع ربعة بسكونها يوصف به المذكر والمونث يقال رجل ربعة وامراة ربعة وهي المربوع
لا الطويل ولا القصير واعتبار توهم الموصوف كاعتبار نيته ويستثنى من العرب يقولون ثلاثة دواب بالتاء
ان قصدوا ذكورا لان الدابة وهي لغة كل ما يدب على الارض صفة في الاصل غلبت عليها الاسمية وكانهم
قالوا

جـ
واجروا الصفة التي اجرت مجرى الاسم ... اعتبروا تانيث الصفة
من الثلاثة احمرة حمار دواب وشمس ... علامهم ثلاث دواب ... واما ثلاثة دواب
... الاسم ... من اجري اللوا ... فلا يجوز ان ... على موصوف فانه من الخلاف قول ابن عصفور
فصل الاعداد التي تضاف للمعدود عشرة وهي من الثلاثة الى العشرة ... احدهما من الثلاثة
الى العشرة اسماء ... ان يكون جمعا مكسرا ليطابق العدد والمعدود لفظا
العشرة وما بينهما وذلك الثمانية العلة وهو ما ... ان يكون جمعا مكسرا
من ابنية القلة ... معنى ... الثمانية ... والثمن اجي رجعا ... قلة من الكثرة نحو ثلاثة
... من الجوامع وانما ... وتسعة الجمع ... بحرف ثمانية اجمال
... الثلاثة ومن الجمع والتكسير والقلة
وتسعة صبية وعشرة ارغفة وقد يتخلف ... بترك الاسم الثلاثة
بنظائر المعدود ... ان يكون اسم جمع وذلك قليل نحو تسعة رهط وخمسة ذود والثمانية على
واجوه الذال كان ... نحو ثلاثمائة وتسعمائة لان الثانية ان يكون لفظه جمع معنى لا انه عشر عشرات
وهو عدد قليل ... والثالث جمع الجموع ... ثلاث مائين ومنه
ردا ... وجمعت ... ان المائة اذا جمعت كان اقل جمع له ثلاثمائة وهو
ما يعبر به الكثرة ... وتضاف بجمع التصحيح ... ان يهمل تكسير الكلمة نحو
سبع سموات وخمس صلوات وسبع بقرات فان سماء وصلاة وبقرة لم يجمع لها جمع تكسير اصلا وفصلا
عن ان يكون للقلة فلم يجمع لها جمع تكسير اضيف اليها وهي جمع تصحيح لانه يعبر القلة نحو سبعين ... والتاء
والثاني ان يجاور ما اهمل تكسيره ... ما يهمل تكسيره ... وان كان هو مسموع التكسير نحو سبع سنبلات فانه
كثير على سنابل والكسر ... والسبع بقرات المهمل تكسيرها فلذلك حسن تصحيحه وقد جاء في التنزيل
... نحو سبع سنابل ... ان يكون تكسير الكلمة ... نحو ثلاث سعادات
فان جمع سعادة على سعائد ... خلاف ... قال ابن مالك وهو مبني على ان ... المونث بالعلامة
نحو ... ونحو ... علة ... والثالث ان يكون تكسير الكلمة قليل الاستعمال
نحو تسع ... قال ... لان تكسير ... على ... لا ... بالعاشي وجعلها
... وما لم يهمل تكسيره فلا ... ولا ... يستغنى ... ان يهمل بناء القلة نحو ثلاث
... واربع رجال وخمسة دراهم فان جارية ورجل ودرهم لم يستعمل لها قلة وانما رجل يجمع رجل
بكسر الراء وسكون الجيم والثاني ان يكون له بناء قلة ولكنه شذ قياسا او سماعا ... ذلك
... المعدود ... فالاول ... وهو المشاد فيها ... ثلاثة ... جمع ... على
... كما ... جمع التكسير ... قياسا والقيا ...
... والثاني ... ثلاثة شسوع ... قياسا ... وكان ...
اشساعا وان كان فيها ... بكسر اوله وسكون ثانيه ... والفعال
فيما ... قليل الاستعمال النوع الثاني من ... الجمع ... والالف
... ما بين ... وهو ... العشرة واما كان
... الالف ... المائة ... والاضافة والاجراد ... مشتملة عليه هما
... من العشرة ... الالف ... ومن تمييز بعدد
... ما ... الالف ... وقد ... المائة ... الاخفش ... والكسائي ثلاثة مائة
... للاضافة ... المائة بالعشرة اذا كانت تعتبر العشرات والعشرة

لعشيتين الا حادة وقيل انه من وضع الجمع موضع المثنى وما نون فعيل ... بيان الاول من ثلاثة ...
بان البدل على نية طرح الاول وعلى تقدير ... المعنى ويشوا ... سنين ... المنتصب على التمييز
العدد ... بان نية الطرح غالبة لا لازمة ولا يكون سنين تمييزا لانه يقتضي انه اول ما لبثوا تسعمائة
تسع سنين ... الموضح ... والعواشي والبرد له اشار الناظم بقوله وماية والالف للعد اضف ... وماية
جمع نزرا قد ردف ... وقد يلي المائة تمييز منصوب كقوله ... سبع العزارى اذا عاش الفتى
مايتين عاما ... فقد ذهب المسرة والفتاء ... تمييز منصوب ... مالة وذلك ... ما اجاز
كيسان ... الالف ... والماية ... دينارا بالنصب ... قول ... رضي الله عنه ... الستماية
المبعماية بالنصب ... تمييز ... نصب التمييز ... بالنون ... على زيادة الواو ...
... المسألة ... الجمع ...
وفي رواية ... **فصل واذا تجاوزت العشرة جيئ بكلمتين الاولى النيف** ... بالنون وتشبه ...
مكسورة ... كبير ... بنوف ... **وهو التسعة ... وقال ... ما زاد على العقد ...**
... المعلقات ... العقد ... العشرة ... الثلاثة ... من اهل اللغة ... من الصحاح والقاموس ...
ما زاد على العقد ... حتى يبلغ العقد ... العشرات والمائة والالف
فيما اذا النكرة الاولى ... النيف بالتركيب والثانية ... فيه اذ ...
... والتسعة ... على خلاف الغالب ... الا ... عشر ...
باحد واحدى ... الواو ... الاول ... واحدى ... واحدى مع التركيب ...
... الى ... بين ... الحاد ... واحد واحدة
مع ... التراكيب ... ثم ... الصفة ... **مع التركيب ... مذكر ... واحدى**
اما بناء الكلمة الاولى ... فلان ... الكلمة ... واما بناء الثانية ... حرف العطف ...
... موضع ... اثنا ... واثنتي ... بالالف ... بالياء ... نصبا وجرا ... المثنى ...
... النون ... بعدها ... العقد ... العشر ... ابن كيسان ...
... التمييز ... والاثنين ... بالواحد ... والاثنين ... ولذلك ... اثنا ... ثمانية قال ...
... السهيلي ... **كا ... كل ... واحد ... حرفيه مع بناء ...**
... قولهم ... عليها ... فان قلت ... واثنين ... **ويقل ... مع ...**
... الاخر ... النون ... اثني عشر ... كقوله ... ثمانية ...
على التركيب **والكلمة الثانية والعشرة ... مع المركب والثانية مع الـ**
... التذكير ... مع المؤنث ... **وتسكينها**
على الفتح مطلقا ... مع التذكير ... مع التأنيث ... الالف ... مع التمييز ...
... موضع النون ... للاضافة ... الاسم ... موضع الحرف ... الا ... مع ...
... السكون ... بالبناء ... موضع ...
... العربية ... **واذا كانت العشر مختومة بالتاء سكنتا الشين ... بلغة**
الحجازيين ... ينطقون ... الكلمة الواحدة ... **وكسرتها**
بلغة

... نمير ... بعضهم ... هم ... الاولون ... ما ... اصلها ... والفتح ...
... عشر ... واحد ... اثنا عشر ... ابن عصفور ... اختيار ...
... ترتيب ... الا انه ... عشر عاما ... واثنتا عشرة ... زيد ...
... وثلاثة عشر ... الاول ... ونحو ثلاثة ... وتقول ...
عشرة امة واثنتا عشرة جارية ... عشرة ...
... لعشر ... الثلاث ...
باصلهما ... الاثنان واثنتان ... مبنية ... الاعراب ...
... قال ... السؤال عنه ... بالتنوين ...
قالوا ... خمسة عشر ... المؤنث ... الكلمتين جميعا ... على الفتح والجمع
... ثلاث عشرة جارية ...
الاول ... الثانية ... **وان ... بعض ... الا ... لكن**
السنة واذا جاوزت التسعة عشر في التركيب والتسع عشرة ... استوى ... المذكر والمؤنث
تقول ... عشرون عبدا وعشرون امة وثلاثون عبدا وثلاثون امة والمراد ...
على التمييز ... نصب ... كما ... اثنا عشر شهرا ... عشرة ...
اثنا عشر شهرا وواعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بعشر ... ميقات ربه اربعين ليلة ...
... الا ... خمسين عاما ... سبعون ...
ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة ... وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا امما ...
... التمييز ... جمع ... اثنتي عشرة ... والتمييز ... اثنتي عشرة فرقة
... التمييز ... **اسباطا تمييزا ... التذكير ... العددان**
... اثنا عشر ... سبط ... **لان السبط** ... اسباط ...
... التمييز ... انه ... اسباطا تمييز ... **وزعم ... انه ...**
... اسباطا ... بدل ... امما ... ومعنى ...
... ثلاثة ... **ثلاث ... عجلان ومعي ...**
... عجلان ومعي ... ثلاث ...
... التمييز ... والقول ... اثنتي عشرة ...
... العدد ... الاسم ... اثنتي ... العدد ...
... اسباطا ... التمييز ... العدد المركب ...
... اسباط ... الصفة ... اسباطا ... العدد ...
... اسباط ... ثلاثة ... رجال ...
... التمييز ... اختاره ...
... عشرون ... عشرون ...
... التمييز ... اثني عشر ...
... عشرون ... تمييزهما ...
فصل ويجوز في العدد المركب غير اثنا عشر

والنيف عشرة إن يضاف إلى مستحق المعدود ليستغني عن التمييز نحو هذه أحد عشر زيد فهذه مبتدأ و
أحد عشر خبره وزيد مضاف إليه والسالم يوصف اثنا واثنتا عشرة لأن ما بعد اثنين واثنتين واقع موقع النون فكما أن
الإضافة تمتنع مع النون فكذلك تمتنع مع ما وقع موقعها والكوفيون أجازوه ووجب حينئذ عند البصريين بقاء البناء في
الجزأين معا كما يبقى مع التمييز وحكى سيبويه الإعراب في آخر الجزء الثاني بحسب العوامل وإبقاء الجزء الأول على
بنائه على الفتح كما سيأتي في قوله فتقول هذا أحد عشر زيد ورأيت أحد عشر زيد ومررت بأحد عشر زيد بفتح أحد
في الجميع ورفع عشر في الأول ونصبه في الثاني وجره في الثالث والفتحة في النصب على هذه اللغة غير الفتحة في اللغة
الأولى لأن تلك فتحة بناء وهذه فتحة إعراب وقال سيبويه في هذه اللغة هي لغة رديئة وقال الأخفش حسنة وا
ختارها ابن عصفور وزعم أنها الفصحى ووجهه أن الإضافة ترد الأسماء إلى أصولها من الإعراب ورده ابن مالك
في شرح التسهيل بأن المبني قد يضاف نحو كم رجل عندك وقد يعرف بأل ما بناؤه أصلي فلا يرد إلى الإعراب وما بناؤه
عارض بسبب التركيب يرد إليه بأدنى ملابسة وإلى ذلك أشار الناظم بقوله وإن أضيف عدد مركب :.
يبق البنا وعجز قد يعرب :. وحكى الكوفيون وجها ثالثا وهو أن يضاف الجزء الأول إلى الجزء الثاني فيعرب
الجزء الأول بحسب العوامل ويجر الجزء الثاني بالإضافة كما في عبد الله نحو ما حكى الأخفش أنه سمع من يسمع
من يقول ما فعلت خمسة عشرك وأبو الهيثم العقيلي ما فعلت خمسة عشرك برفع خمسة وجر عشرك وأجازوا أيضا
هذا الوجه وهو إعراب الصدر بحسب العوامل وجر العجز دون إضافة إلى مستحق المعدود نحو هذه خمسة عشر ورأيت خمسة
عشر ومررت بخمسة عشر بجر عشر في الأحوال الثلاثة وإعراب خمسة بحسب العوامل وإلى هذا أشار بقوله وهو
وشيع من كلام قيل كلف من عنائه وشقوته بنت ثماني عشرة من حجته :. فبنت مفعول ثان لكلف و
مفعوله الأول مستتر فيه قائم مقام الفاعل وثماني مضاف إليه بنت وعشرة بالتنوين مجرورة بإضافة ثماني
إليها ولم تضف إلى مستحق المعدود والعناء بفتح العين المهملة التعب والمشقة والشقوة بكسر الشين
المعجمة الشقاوة وقول ابن مالك في التسهيل ولا يجوز بإجماع عشرة إلا في الشعر مردود بأن الكوفيين أ
جازوا ذلك مطلقا في الشعر وغيره كما قال المرادي وبين نقل الإجماع بصحيح فصل ويجوز
أن تصوغ أي تشتق من لفظ اثنين وعشرة وما بينهما اسم فاعل على وزن فاعل كما تصوغه من فعل المفتوح العين وإلى
ذلك أشار الناظم بقوله وصغ من اثنين فما فوق إلى عشرة كفاعل من فعلا :. فتقول ثان وثالث ورابع
إلى العاشر كما تقول من فعل المتعدي ضارب ومن اللازم قاعد إلا أن الاشتقاق من أسماء العدد شاذ على أنه من
قبيل الاشتقاق من أسماء الأجناس كقولهم تربت يداه من التراب واستحجر الطين من الحجر على ما هو مبين في علم الاشتقاق
ويستثنى من ذلك ما إذا أريد به معنى جاعل فإن له فعلا كما صرح به في التسهيل فيكون مصوغا من المصدر قال
في شرح التسهيل وقولهم مصوغ من العدد تقريب على المتعلم وفي الحقيقة أنه مصوغ من الثلث إلى العشر وهي
مصادر ثلثت الاثنين إلى عشرت التسعة أي وفي الصحاح عشرت القوم أعشرهم عشرا إذا صرت عاشرهم وإنه
فاعل من العدد يجب فيه أن يذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث على القياس كما يجب مع ضارب ونحوه
من أسماء الفاعلين فأما ما دون الاثنين فإنه وضع على هذا الحكم من أول الأمر فقيل في المذكر واحد وفي المؤ
نث واحدة وقد مر من وجهين ولك في اسم الفاعل المذكور وهو ثان وعاشر وما بينهما أن تستعمله
بحسب المعنى الذي يدل على تسعة أوجه أحدها أن تستعمله مفردا عن الإضافة ليفيد الاتصاف
بمعناه مجردا عن الاتصال بالعشرة فتقول ثالث ورابع ومعناه حينئذ واحد موصوف بهذه الصفة
وهو كونه ثالثا ورابعا وقال النابغة :. توهمت آيات لها فعرفتها لستة أعوام وذا العام سابع

والمعنى

والمعنى وقع بي والآيات هي الأمارات للمرأة فعرفتها بالعلامات بعد ستة أعوام وهذا العام الذي أنا فيه سابع
الوجه الثاني أن تستعمله مع أصله الذي صيغ هو منه ليفيد أن الموصوف به بعض تلك العدة المعينة لا غير
وإليه أشار الناظم بقوله وإن ترد بعض الذي منه بني تضف إليه مثل بعض بين فتقول خامس خمسة
أي بعض جماعة منحصرة في خمسة أي واحد من خمسة لا زائد عليها ويجب حينئذ إضافته إليه كما مثل كما يجب
إضافة البعض إلى كله كبعض زيد قال الله تعالى إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين فثاني حال من الهاء في أخرجه واثنين مضاف
إليه وقال الله تعالى لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة فثالث خبر إن وثلاثة مضاف إليه وزعم الأخفش
وقطرب من البصريين والكسائي وثعلب من الكوفيين أنه يجوز إضافة الأول وهو الفرع إلى الثاني وهو الأ
صل ونصبه إياه فعلى هذا يجوز ثالث ثلاثة بجر ثلاثة ونصبها كما يجوز في ضارب زيد بجر زيد ونصبه وزعم الناظم
في التسهيل أن ذلك جائز في ثان فقط دون غيره وعلله في شرح التسهيل بأن العرب تقول ثنيت الرجلين إذا كنت
الثاني منهما ولا تقول ثلثت الرجال إذا كنت الثالث منهم ثم قال فمن قال ثاني اثنين بهذا المعنى عذر لأن له فعلا ومن
قال ثالث ثلاثة لا يعذر لأنه لا فعل له وتعقبه أبو حيان فقال ثنيت الرجلين مخالف لنقل النحاة ثم هو ليس
نصا في ثنيت الاثنين حتى يبني عليه جواز ثنيت الاثنين قال المرادي وما نقله ابن مالك عن العرب قاله ابن القطاع
في كتاب الأفعال وإذا جاز ثنيت الرجلين جاز ثنيت الاثنين ولا يتوقف في ذلك إلا ظاهري جامد الوجه الثالث
أن تستعمله مع ما دون أصله الذي صيغ منه من رتبة واحدة ليفيد معنى التصيير والتحويل وإليه أشار
الناظم بقوله وإن ترد جعل الأقل مثل ما فوق فحكم جاعل له احكما :. فتقول هذا رابع ثلاثة بتنوين
رابع ونصب ثلاثة أي جاعل الثلاثة بنفسه أربعة قال الله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم
ولا خمسة إلا هو سادسهم أي إلا هو مصيرهم أربعة ومصيرهم ستة ويجوز حينئذ أي حين إذ كان بمعنى
مصير إضافته إلى ما هو دونه وإعماله بشرط كونه بمعنى الحال والاستقبال واعتماده على نفي أو
استفهام أو ذي خبر أو حال أو موصوف كما يجوز الوجهان وهما الإضافة والإعمال في جاعل ومصير و
نحوهما من أفعال التصيير والانتقال ولا يستعمل هذا الاستعمال ثان فلا يقال ثان واحدا ولا ثاني
واحد نص على ذلك سيبويه وأجازه بعضهم وهو الكسائي وحكاه عن العرب فقال تقول ثاني واحد وحكى الجو
هري ثان واحدا وإنما ساغ مجيء فاعل من العدد لأن له فعلا كما أن لجاعل فعلا إذ يقال كانوا تسعة وعشرين
فثلثتهم أي صيرتهم ثلاثين فأنا ثالثهم وهكذا إذا كانوا تسعة وثلاثين فربعتهم أي صيرتهم أربعين
فأنا رابعهم إلا أن المضارع من ربعتهم وسبعتهم وتسعتهم بفتح العين لا بكسرها فإذا أعاد
ذلك قلت كانوا تسعة وتسعين فأنا تسعتهم على أفعلتهم وكذلك كانوا تسعمائة وتسعة وتسعين فأعشرتهم
فأنا مئيهم ومؤلفهم ومن العرب من يوقع فاعل في هذا حكى ابن السراج لأبي الحسن الأخفش كان القوم عشرة
فعشرتهم إلى تسعة عشر وهم عشرون وأنا معهم عاشرهم وكذا الجمع والعقود يقال عشرتهم
وثلثتهم ومن المائة إلى الألف مئيتهم ومؤلفهم لأن بعضها اشتق من ذلك الوجه الرابع أن تستعمله مع العشرة
ليفيد الاتصاف بمعناه حال كونه مقيدا بمصاحبة العشرة وهو أنه واحد موصوف بهذه الصفة
فتقول حادي عشر بتركيبهما على القياس وحادية عشرة بتأنيثهما على القياس أيضا وكذا
تصنع في البواقي وتركب اللفظين مع المذكر وتؤنثهما مع المؤنث تقول الجزء الخامس عشر بتركيبهما
والمقامة الخامسة عشرة بتأنيثهما وحيث استعملت الواحد والواحدة مع العشرة أو مع ما
فوقها كالعشرين فإنك تقلب فاءهما وهي الواو إلى موضع لامهما وهي الدال فتقول حاد وحادية و

وتصحيحها ... الواو والياء لان الواو والياء اظهر ... قلبت ياء وتاء اثنتي ... الا انه نقل
اعلال قاض فتحذف الياء للاستثقال والساكنين وبعد الياء والتنوين ولا تعل حادية لخفة الياء فتقول حاد عشر كالياء و...
عالق وحادية بالثمانية الياء ووزنه عالفة لانه من الوحدة وحكى الكسائي عن بعض العرب واحد عشر على الاصل وليس با...
الغالب كلام العرب الوجه الخامس ان تستعمله معطوفا مع العشر ليعبر بمعنى ثاني اثنين وهو اختصار العطف
فيما ذكروا لكنه في هذه الحالة ثلاثة اوجه احدها وهو الاصل ان تاتي باربعة الفاظ اولها الوصف وهو اسم
الفاعل والثاني العشرة حال كون الوصف مركبا مع العشرة واللفظ الثالث ما اشتق منه الوصف والرابع
العشرة حال كون ما اشتق منه الوصف مركبا ايضا مع العشرة وتضيف جملة التركيب الاول وهو الوصف
المركب مع العشرة الى جملة التركيب الثاني وهو ما اشتق منه الوصف المركب مع العشرة فتقول ثالث عشر
ثلاثة عشر فالوصف هو ثالث وما اشتق منه هو ثلاثة وكل منهما مركب مع العشرة وهي كالا العاطف الا...
مبنية على الفتح وجملة التركيب الاول مضافة وجملة التركيب الثاني مضاف اليها الوجه الثاني من هذه الحالة
ان تحذف عشر من التركيب الاول استغناء به من التركيب الثاني وتعرب الجزء الاول من اول التركيبين لزوال
التركيب منه وتضيفه الى جملة التركيب الثاني فتقول هذا ثالث ثلاثة عشر بالجر مع ثالثا ثلاثة عشر وبنا
ثلاثة عشر قال ابو حيان وهذا الوجه اكثر استعمالا وجائز اتفاقا واعراب اسم الفاعل فيه لعدم التركيب
وقياس من اجاز الاعمال في ثاني اثنين يجيزه هنا الوجه الثالث من هذه الحالة ان تحذف العقد وهو
العشرة من التركيب الاول وتحذف النيف وهو الثلاثة تقديرا من التركيب الثاني ولذلك بهذا الوجه
المشتمل على الحذف من التركيبين وجهان احدهما ان تعربهما لزوال مقتضى البناء وهو التركيب فيعرب الاول
وهو الوصف بمقتضى حكم العوامل في الرفع والنصب والجر ويجر الثاني وهو العقد بالاضافة اليهما فتقول
جاءني ثالث عشر ورايت ثالث عشر ومررت بثالث عشر بجر عشر في الاحوال الثلاثة واعراب ثالث
بحسب العوامل جزم بذلك ابن عصفور وقال ابو حيان وينبغي ان لا يقدم على ذلك الا بسماع لما فيه من الاجحاف
الوجه الثاني من هذين الوجهين ان تعرب الجزء الاول وهو الوصف بحسب العوامل وتبني الجزء الثاني وهو
العقد على الفتح حكاه الكسائي ويعقوب بن السكيت وابن كيسان ووجهه انه اعرب الاول لزوال التركيب
كيف وقدر ما حذف من الثاني فبقي البناء بحاله لنية المقدر ونظيره لا حول ولا قوة الا بالله العلي في من فتح
قوة بانه بني مع كلمة اخرى ثم حذفت وبقي البناء بحاله قاله ابن مالك قال ابو حيان ولا يقاس على هذا الوجه
لقلته وزعم بعضهم وهو ابو محمد بن السيد انه يجوز بناؤهما لحلول كل منهما محل المحذوف من صاحبه
فتقول جاء ثالث عشر ورايت ثالث عشر ومررت بثالث عشر ببناء الجزءين على الفتح في الاحوال الثلا
ثة وهذا مردود بانه لا دليل حينئذ على خبر بنيته على ان من زعم الا يضمر مشتق عن من تركيبين على
ما اقله العرب الجزء الاول انه يدل على ان بعض الا تضمين مشتق عن من تركيبين بل ذكر انه فيه الكتابين الذي
ذكره ... ان بعضهم على التركيب الاول بالقياس بناء صدره وذكروا والفاضلي وابن ان بعض العرب يعربه
زاد ابنه حكى ذلك ابن السكيت وابن كيسان قال ابو حيان والتخريج ما قرر منه من الاستعمال الثالث وجعل...
واما ما حكاه ابن السكيت وابن كيسان من اعراب الاول انما صوبه اذا حذف العقد من الاول والنيف من الثاني
لا فيما اذا اقتصر على التركيب الاول خاصة وما ذكره انه لحن وانه يجب حمله على تركيب واحد ولا عقد قال
ابو حيان انه باطل لانه يلتبس بما ليس اصله تركيبين وزاد في الموضع العوامل في باب الى اجاز ابن مالك في
التسهيل لا يمنع بعض ... يقال حادي عشر ونحوه كلامه ما يقتضي انه ممتنع من تركيبين اثنين و
عبارة

٦٨

عبارة الناظم ناقصة بل قال المرادي ان ... ولو قوله وشاع الاستغنا بحادي عشر معناه استغني بحادي عشر عن ...
التركيبا وتلخص من هذه المسئلة خمسة اوجه الاول الاتيان باربعة الفاظ واليه يشير قول الناظم وجئ بتركيبين
وهو قليل الاستعمال حتى ان بعضهم منعه الثاني ان تحذف عقد الاول واليه يشير قول الناظم او فاعلا بحا
لتيه اضف الى مركب الثالث حذف الاول ونيف الثاني وبناء ما بقي او اعراب جزءيه واعراب ما بقي الخامس
اعرابه الوصف مع حذف عقده وبناء عشر مع حذف نيفه الوجه السادس من اوجه استعمال اسم الفاعل ان
تستعمله معها ... مع العشرة لافادة معنى اربعة عشر فيكون بمعنى جاعل وتعبير بمسموع فيبنا ابدا باربعة
العاطف ولا يكون اللفظ الثالث فيها دون ما اشتق منه الوصف فتقول رابع عشر ثلاثة عشر اجازه الك
سيبويه وجماعة من المتقدمين قياسا ومنعه بعضهم وهم الكوفيون واكثر البصريين ووقفوا مع السماع
وعلى الجواز فيتعين بالاجماع ان يكون التركيب الثاني من التركيبين مجرورا ... باضافة التركيب الاول اليه و
يمتنع النصب وان كان الوصف فيه بمعنى جاعل لان عمل الوصف انما يتاتى مع تنوينه وافراده الا وهما متنافيان
مع التركيب ومن ثم اجاز بعض النحويين هذا ثالث احد عشر وثالث اثني عشر بتنوين الوصف ونصب ما بعده
لعدم تركيب الوصف مع العشرة ولذا اذا اتيت بتركيبين تحذف العشرة من التركيب الاول فتقول رابع ثلاثة
عشر وتبعه ... الجزء العشرة من الاول ان تحذف النيف من التركيب الثاني وتقول رابع عشر بفتحتها
للالتباس بالايسر ... تركيبين ويقتضي البناء في الجزءين الا في حلول كل منهما محل المحذوف من صاحبه ويزول الا
لتباس باعراب الاول كما ذكر في الوجه الخامس ولم ار من ذكره الوجه السابع ان تستعمله مع العشرين
واخواتها الى التسعين فتقدمه في اللفظ وتعطف عليه العقد بالواو خاصة فتقول حاد وعشرون وحادية
وعشرون وكذا الى بواقي والى هذا اشار الناظم بقوله وقبل عشرين اذكرا وبابه الفاعل من لفظ العدد
بحالتيه قبل واو يعطفا وهذا لا يختص باسم الفاعل بل للعشرين واخواتها مع النيف ثلاثة احكام وجوب تاخيرها
عنه لان الاقل سابق الاكثر طبعا ووجوب عطفه عليه لا تبعا ووجوب كون العاطف الواو لانه عدد واحد
والواو للجمع

هذا باب كناية العدد

وهي ثلاثة كم وكاين وكذا
ولكل منها كلام يخصها وشرح يكشف عن حقيقته اما كم فتنقسم الى استفهامية بمعنى اي عدد قليلا او
كثيرا ويستعملها من يسال عن كمية الشيء والى خبرية بمعنى عدد كثير ويستعملها من يريد الافتخار والتكثير
ويشتركان في خمسة امور الاول كونهما كنايتين عن عدد مجهول الجنس والحقيقة والمقدار والكمية و
الثاني كونهما مبنيين وسبب بنائهما مشابهة الحرف في المعنى وهو في الاستفهامية حرف الاستفهام وفي
الخبرية حرف التكثير الذي كان يستحق ان يوضع او في الوضع على حرفين والثالث كون البناء فيهما على
السكون وهو الاصل في البناء والرابع لزوم التصدير لكل منهما لانه صدر الكلام والخامس الاحتياج الى
التمييز لان كلا منهما عدد مجهول ويفترقان في خمسة امور ايضا احدها ان كم الاستفهامية تمييزها
منصوب مفرد والى ذلك اشار الناظم بقوله ميز في الاستفهام كم بمثل ما ميزت عشرين ككم
شخصا سما ... يعني ان المجاب ... بلا تاويل خلافا للكوفيين فانهم يجيزون جمعه نحو كم شهودا لك و
التصحيح مذهب جمهور البصريين وما ورد من الجمع يحمل على الحال وجعل التمييز محذوفا وذهب الاخفش الى
جواز جمعه ان كان السؤال عن الجماعات نحو كم غلمانا لك اذا اردت اصنافا من الغلمان واما نصبه ففيه
ايضا ثلاثة مذاهب احدها انه لازم ولا يجوز جره مطلقا وهو مذهب بعض النحويين والثاني انه ليس بلازم بل يجوز
جره مطلقا حملا على الخبرية واليه ذهب الفراء والزجاج والعارض والثالث انه يجوز جره بمن مضمرة جوازا

ان جئت كم عبد ف والى ذلك اشار الناظم بقوله واجرر ان تجر من مضمرا ان وليت كم حرف جر مظهرا اي نحو بكم درهم
اشتريت ثوبك بمعنى بمن المشهور ولم يذكر سيبويه جر الا اذا دخل على كم حرف جر فيكون من الجر الداخل على
كم عوضا من اللفظ بمن المضمرة وذهب الزجاج الى ان جر التمييز انما هو بالاضافة كم اليه ورد بان كم بمنزلة عدد مركب
والعدد المركب لا يعمل الجر في مميزه وكذلك ما كان بمنزلته قاله ابن خروف واستعمل الخبرية تمييز المجرور بالاضافة اليه حملا
لكم على ما هو مشابهة له من العدد وقال الفراء على اضمار من لان كثرة استعماله دخول على تمييز كم الخبرية يجاز
اضمارها لدلالة العامل عليه وهذا القول نقله ابن الخباز في شرح الجزولية وابن هشام في شرح الكافية عن الخليل
مفردا او مجموع لان كم بمنزلة عدد مفرد يضاف مميزه تارة الى جمع كالعشرة وما دونها وتارة الى مفرد كالمائة
وما فوقها واستعمل بالوجهين اجراء له مجرى النظيرين نحو كم رجال جاءوك كما يقال عشرة رجال جاءوك وكم امراة
جاءتك كما يقال مائة امراة جاءتك والافراد اكثر في الاستعمال وابلغ في المعنى من الجمع حتى ادعى بعضهم ان
الجمع على نية الواحد وكم رجال على معنى كم جماعة من الرجال وقد خلى في الشهود ما يؤيد معنى الجمع نحو كم قوم صرفوها
والى ذلك اشار الناظم بقوله واستعملنها مخبرا كعشرة وما يليه والامر الثاني ان الخبرية تختص با
لمقام الماضي كرب لما مع التكثير فيهما ولهذا لا يجوز كم غلمان لي سأملكهم لا يجوز رب غلمان لي سأملكهم
لان التقليل والتكثير انما يكونان فيما عرف حده والمستقبل مجهول ويجوز في الاستفهامية كم عبدا ستملكه
ستشتري به لان الاستفهام لتعيين المجهول والامر الثالث ما اختص به الخبرية ان المتكلم لا يستدعي
له لا يطلب جوابا من مخاطبه لانه مخبر بخلاف المتكلم بالاستفهامية فانه مستخبر والامر الرابع انه اي المتكلم
بالخبرية يتوجه اليه التصديق والتكذيب لانه مخبر والاخبار يحتمل الصدق والكذب بخلاف المتكلم بالا
ستفهامية لانه مستفهم لانشاء الاستفهام والامر الخامس مما اختص به الخبرية ان المبدل منها لا يقترن
بهمزة الاستفهام لانه خبر والخبر لا يتضمن معنى الاستفهام تقول كم رجال في الدار عشرون بل ثلاثون
ويقال كم مالك اعشرون ام ثلاثون فكم في موضع رفع بالابتداء ومالك خبره عند سيبويه وعند الاخفش
بالعكس واعشرون بدل من كم وادخلت عليه معنى الاستفهام وتسمى معادلة الهمزة وثلاثون معطوف
على عشرون تنبيه يروى قول الفرزدق وهو همام بن غالب التميمي يهجو جريرا كم عمة لك
يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت علي عشاري بجر عمة وخالة على ان كم خبرية وبنصبهما فقيل
فيهما تمييز نصب مميز كم الخبرية كثير من عماتك وخالاتك مرجلة خبرية وقيل الاستفهام التهكمي
اي اخبرني بعدد عماتك وخالاتك اللاتي كن يخدمنني فقد نسيته وعليهما الجر والنصب فعمة كم مبتدا
وجملة قد حلبت خبره وافراد الضمير حملا على لفظ كم او التاء في حلبت للجماعة لانها في المعنى عمات وخالات
ويروى برفعهما على الابتداء والتخصيص المعطوف عليه بوصفه بلك وبعد عاء محذوفة مدلول عليها بالمذ
كورة اذ ليس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالفدع كما حذف لك مع خالة استغناء عنها بلك الاولى
وقد حلبت خبر العمة او الخالة وخبر الاخرى محذوف وربما قيل قد حلبتا لان المخبر عنه في هذا الوجه متعدد
لفظا ومعنى ونظيره زينب وهند قامت والتاء في حلبت على هذا للوحدة لانها عمة واحدة وخالة واحدة
وكم على هذا الوجه محلها نصب على المصدرية او على الظرفية الزمانية اي كم حلبة على المصدرية او كم وقتا
على الظرفية والفدعاء بسكون الدال المهملة من الفدع بفتح الفاء والدال وهو اعوجاج الرسغ من اليد والرجل حتى
ينقلب الكف والقدم الى انسيها بكسر الهمزة والسين المهملة وبالنون الساكنة والياء المثناة تحت
المشددة وهو الجانب الايسر على راي ابي زيد والايمن على راي الاصمعي والعشار بكسر العين جمع عشراء وهي
الناقة

الثالثة التي نص عليها من بيع ارسل الحج في الحمل عشرة اشهر ومعنى علي على كره مني لان على تستعمل في الضر كما ان اللام
تستعمل في النفع نحو لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت وانما كان بمنزلة كم الخبرية في خمسة امور في افادة
التكثير وفي الابهام وفي لزوم التصدير وفي البناء وفي الافتقار الى التمييز وتخالفها في امور الاول ان جر مميز كاين بمن غالب لا يكاد
يخلو منه كقوله قال الله تعالى وكاين من دابة لا تحمل رزقها وقد ينصب تمييز كاين كقوله اطرد الياس بالرجا
فكاين. آلما حم يسره بعد عسر. وفي كاين لغات كاين بالهمزة على وزن فاعل وكاين بالياء ... منصوب على التمييز
لكاين والحم الدائم من حم يحم كفعل يفعل والياء من يحم بفتح الياء المثناة تحت الفوقية والرجا بالقصر للضرورة
الاما ولهم بضم العين المهملة بمعنى فور يقول لا تقنط واترج حصول الفرج بعد الشدة فكم من هم فرج الله
عنا بعد وقوعه وكاين تخالف كم في امور منها انها مركبة من كاف التشبيه واي المنونة وكم بسيطة على الاصح
وقيل مركبة من كاف وما الاستفهامية ثم حذفت الالف لدخول الجار وسكنت ميمها للتخفيف لثقل الكلمة
بالتركيب ومنها انها لا تقع استفهامية عند الجمهور خلافا لابن قتيبة وابن عصفور وابن مالك ومنها
انها لا تقع مجرورة خلافا لابن قتيبة وابن عصفور فانهما اجازا بكاين تبيع هذا الثوب ومنها ان خبرها لا يقع
مفردا واما كذا فيكنى بها عن العدد القليل والكثير وتوافق كاين في اربعة امور التركيب فانها مركبة من كاف
التشبيه وذا الاشارية والبناء والابهام والافتقار الى التمييز بعدها وتخالفها في ثلاثة امور احدها انه يجب في
تمييزها النصب فلا يجوز جره بمن اتفاقا ولا بالاضافة لان عجزها اسم اشارة لا تجب نصبه بالاضافة وافتى
على ما كان عليه خلافا للكوفيين اجازوا في غير تكرار ولا عطف ان يقال كذا ثوب وكذا اثواب بالجر قياسا على
العدد الصريح وقال الزجاجي نحو زيد ضرب من العطلية وقال الصوفي على البدل منه والثاني انه لا يصدر بها الصدر
فلذا لا تقول قبضت كذا وكذا درهما والثالث انها لا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها كقوله عد النفس
نعمى بعد بوساك ذاكرا كذا وكذا لطفا به نسي الجهد والى كاين وكذا اشار الناظم بقوله ككم كاين
وكذا وينتصب تمييز ذين او به صل من تصب

فصل باب الحكاية

ومعناها ايراد لفظ المتكلم على حسب ما اورده وهي ثلاثة انواع حكاية الجمل وتختص بالقول وحكاية المفرد وتختص
بالعلم وحكاية حال المفرد وتختص باي ومن الاستفهاميتين فحكاية الجملة بعد القول ومرادفه من الفعل والوصف
نوع عنه نحو قولهم انا قتلنا الشيخ قال انى عبد الله اي يقولون ان ابراهيم الاية قال رب يغرون بالحق و
الفاء ليس لا خوانهم سلع البينا فتحكى الجملة على ترتيب اللفظ وتجوز حكايتها على المعنى فتقول في حكاية زيد
قائم قال عمرو قائم زيد بعكس الترتيب فان كانت الجملة ملحونة تعين المعنى في حكايتها على الاصح صونا
عن تكلف اللحن ولئلا يتوهم ان اللحن نشا من الحاكي فعلى هذا اذا قال شخص جاء زيد بالجر واردت حكا
ية كلامه قلت قال فلان جاء زيد بالرفع ولكنه خفض زيدا فتنبه بالاستدراك على لحنه والا لتوهم انه
نحوه على الصواب وعلى القول الثاني تقول قال فلان جاء زيد بالجر مراعاة للفظه وحكاية المفرد في غير
الاستفهام شاذة كقول بعضهم ليس بقرشيا ردا على من قال ان في الدار قرشيا وقول ذي الرمة
سمعت الناس ينتجعون غيثا فقلت لصيدح انتجعي بلالا فانه سمع قوما يقولون الناس ي
ينتجعون غيثا فحكى ذلك كما سمع من رفع الناس وصيدح اسم ناقته قاله الزجاجي في جمله قال ابن مالك
في شرح الكافية ومن ذلك ما يكون من نحو ما كتب بالواو في خط الصحابة رضي الله عنهم فلان بن ابو فلان
بالواو كانه قيل فلان بن المقول فيه ابو فلان والمختار فيه عند المحققين ان يغير بالياء وان كان مكتوبا
بالواو كما تغير الصلاة والزكاة بالالف وان كانتا مكتوبتين بالواو تنبيها على ان المنقول به منقلبة عن

خلافا ليونس في اجازته حكاية جميع المعارف ومن نحوه من شرط الاشياء العقل [illegible] وجود التابع من
النعت ويستثنى من ذلك ان يكون التابع اما بيانا منفصلا بعلم كي بنا زيد بن عمرو او علما معطوفا بالواو وخاصة
كان قال زيدا وعمرا فيجوز فيهما الحكاية على خلاف في الثانية فتقول لمن قال رايت زيدا بن عمرو ومن زيد بن عمرو ولمن قال من زيدا
من زيد بن عمرو ومن زيدا بن عمرو بنصب زيد في الاول وجره في الثاني وتقول لمن قال رايت زيدا وعمرا من زيدا وعمرا بنصبهما ولمن
قال من زيد وعمرو من زيد وعمرو بخفضهما وذهب يونس وجماعة الى ان عطف احد الاسمين على الاخر يبطل الحكاية
وبنو تميم لا يحكون العلم مطلقا بل يرفعون ربع ما بعد من ومنه [illegible] زيد او [illegible] كثرته في كلامهم فاجازوا
فيها الحكاية لما فيها من بيان احد الكلامين بالاخر وشرط الا تكون الحكاية من دون اي لو جميع احد كثرة استعماله
لها دون اي فلذلك سيبويه والشاطبي من بينه لا يظهر معنى في الحكاية لسكونها على كل حال بخلاف اي فانه لو
حكى لقال ايا زيدا واي زيد فجمع اي فيهما ونصب زيد في الاول وجر في الثاني لظهر القبح بواشتغال اعراب المبتدا والخبر
قال ابن الضايع والاول اولى وعليه اعتمد سيبويه وزاد ابن خروف وجها ثالثا وهو كون من على خبر وان شرطها
التابع فلانهم استغنوا بالحالة عن الحكاية واستثني النعت لانه طارم مع المنعوت كشيء واحد واستثني
عطف النسق لانه يبين بيان المتبوع فلا يبيس الا بالحكاية واما شرط الانفراد فلانه العاطف من قبل الغرض بالحكاية بيان ان المسئول عنه هو المتقدم بالذكر لا غير فاذا عطف جملة السؤال على كلام المسئول [illegible]
يبان ان المسئول عنه هو الاول فلم يحتج للحكاية والى ذلك اشار الناظم بقوله والعلم احكينه من بعد
ان عريت من عاطف بها اقترن

هذا باب التانيث

اعلم ان من المعاني المدلول عليها بالالفاظ التذكير والتانيث وهو على قسمين حيوان وجماد والحيوان قسم يتبين فيه ذكره وانثاه
ولما كان التانيث فرعا عن التذكير لان الاصل في جميع الاشياء التذكير كما قاله سيبويه احتاج المؤنث الى علامة تميزه من
المذكر وهي اما تاء محركة بحركات الاعراب وتختص بالاسماء كفاطمة وطالوبة وتبدل في الوقف هاء فلذلك تسمى
هاء او تاء ساكنة وتختص بالافعال الماضية كقامت وقعدت واما الف مقصورة الى قبلها كحبلى وسكرى
او الف قبلها الف زايدة فتنقلب همزة كالالف الثانية نحو حمراء هذا مذهب الجمهور من البصريين وذهب
بعضهم الى ان الهمزة والالف قبلها معا علامة التانيث وذهب الكوفيون الى ان الهمزة للتانيث ويسمى النوع
الاول الف التانيث والالف المقصورة والممدودة يختصان بالاسماء الظاهرة والى التاء والالف اشار الناظم بقوله
علامة التانيث تاء او الف والجمع بينهما فلا يقال حبلاة واما علقاة فالالف مع وجود التاء للالحاق
تعجب ومع عدمها للتانيث والعرب قد انثوا اسماء كثيرة بتاء مقدرة ويستدل على ذلك التقدير بالضمير
العائد عليها نحو الدار وعودت الحرب كيف تضع الحرب اوزارها وان جنحوا للسلم فاجنح لها فالدار والحرب
والسلم مؤنثات بدليل عود الضمير المؤنث عليها والتعجب ما في ترتيب الابيات من المناسبة وما به مقابلة
الحرب بالطاعة من الصلاح والاشارة اليها نحو هذه جهنم فجهنم مؤنثة بدليل الاشارة بالاشارة المؤنث
بهذه وبثبوتها اي التاء في تصغير نحو عيينة واذينة تصغير عين واذن من الاعضاء المزدوجة فان الله
التصغير يرد الاشياء الى اصولها ومن غير المزدوج منها كالراس والقلب وبثبوتها في فعله نحو ولما
فصلت العير فالعير مؤنثة بدليل تانيث فعلها وبسقوطها من عدده كقوله وهو حميد الارقط يصف قوسا
عرجينة ارمي عليها وهي فرع اجمع وهي ثلاث اذرع واصبع فالاذرع جمع ذراع وهي مؤنثة بدليل
سقوط التاء من عددها وهو ثلاث والى ذلك اشار الناظم بقوله ويعرف التقدير بالضمير ونحوه كالرد في التصغير

فصل الغالب في التاء ان تكون لفصل صفة المؤنث من صفة المذكر
كقائم وقائمة ومن غير الغالب في الاسماء غير الصفات نحو رجل ورجلة وغلام وغلامة ومن الصفات التي تختص
مقصور

من نحو سهو الصبا الا مختصة اي مبنية كحائض وحامل ولا فيصرف العرف فاخر الازمنة تعرفه التاء فيقال حائضة
وحاملة وان لم يقصد به ذلك بل الحق فيقال حائض وطالق بمعنى ذات الطلية للحيض والحمل ولا تلحق
تاء التاء الفاصلة صفة المؤنث من صفة المذكر في خمسة اوزان احدها فعول بفتح الفاء بمعنى
فاعل نحو رجل صبور بمعنى صابر وامراة صبور بمعنى صابرة وانما لم تدخله التاء لعدم جريانه على الفعل ودخول
التاء على الصفة محمول على الفعل فانه الشاهد ومنه ادم فعول بمعنى فاعل وما كان لما اتك بغيا الصل
بغوي اجتمعت فيه الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء ثم ادغم الياء في الياء والا
لو كان فعيلا بمعنى فاعل لحقته التاء وقال المازني جماعة من علماء الكوفة عن سماع الاية بغي الواثق بالله فلم يات
بوجه الصواب فساله الواثق عنها فاجابه بما قال ابن جني واما قولهم امراة ملولة من الملل بمعنى ملول فتحقيقه
التاء فالتاء فيه ليست للفصل وانما هي للمبالغة بدليل دخولها في المذكر نحو رجل ملولة واما امراة عدوة
اصله عدوو بواوين زايدة غير فشاذ لخروجه عن القياس ومع ذلك فانه محمول على صديقة كما حملوا عكسه وهو حمل
صديق على عدو في التذكير ولم ايقال وانت صديق والقياس صديقة ويحملون الشيء على ضده كما يحملون النظير
على نظيره ولو كان فعول بمعنى مفعول لحقته التاء الفاصلة جوازا نحو جمل ركوب وناقة ركوبة وانما لحقته
ولم يجر على الفعل فاجري القصير الوزن الثاني فعيل بمعنى مفعول نحو رجل جريح وامراة جريح بمعنى مجروح
والعلة فيه ما تقدم وشذ ملحفة جديدة بالتاء وانها بمعنى مجرودة ويحققه التاء فان كان فعيل بمعنى فاعل
لحقته التاء الفاصلة نحو امراة رحيمة وظريفة وانما لحقت فعيلا بمعنى فاعل دون فعيل بمعنى مفعول فرقا
بينهما واختصت فعيلا بمعنى فاعل لانه يجري على الفعل الا في الوصف رحيم وظريف فاذا نقل فعيل من اذا احتيج
عن فعيل فعالة بمعنى مفعول فان قلنا من ذبح ذبيحة فلان لحقته التاء خشية الالتباس بالمذكر لانه
لم تذكر الموصوف المامون معه الالتباس والوزن الثالث مفعال بكسر الميم كمفعال فيقال رجل مفعال وامراة
مفعال اي كثير النحر بالحاء المهملة وشذ ميقانة بالقاف والنون من اليقين وهو سرعة التصديق فيقال رجل ميقان
اذا كان لا يسمع شيئا الا ايقنه وامراة ميقانة وانما لم تدخل التاء والعلة فيه لانه صفة لا يجري على الفعل ولانه
يشبه المصادر المبنية من فعالة الميم في اوله فالاول من الاسهال والوزن الرابع مفعيل بكسر الميم كمعطير من العطر
وشذ امراة مسكينة لخروجه عن القاعدة ومع ذلك فانه محمول على فقيرة وسمع امراة مسكين على القياس
حكاه سيبويه والوزن الخامس مفعل بكسر الميم وفتح العين كمغشم بالغين والشين المعجمتين وهو الذي لا
ينتهي عما يريده ويهواه من شجاعته ومدعس بالدال والعين والسين المهملات من الدعس وهو الطعن يقال
رمح مدعس وعلة عدم لحاق التاء هذه الاوزان ما تقدم في الثالث والى هذه الاوزان الخمسة اشار الناظم
بقوله ولا تلي فارقة فعولا الابيات الثلاثة وتاتي التاء لفصل الواحد من الجنس الجامع الذي لا يصنعه
المخلوق كثيرا كتمر وتمرة بفتح التاء والمثناة فوق وسكون الميم والعكس اي لفصل الجنس من واحده قليلا
في جبا بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة بعدها همزة ضرب من الكماة اي جمع وكماة بفتح الكاف وسكون الميم
وفتح الهمزة وهي تشبيه الى الحمرة والسواد وقول الموضح خاصة لخرج السيارة وسيار فانهما جمع سيار وسيار
للاسماء الاجناس لعلة التانيث عليها قال الصفدي وجاءت سيارة وعلى تقدير كونهما من اسماء الاجناس
فالقيد مصروف اليهما معا وهي سيار مشتغلان ولتاتي التاء لفصل الواحد من الجنس الذي يصنعه المخلوق قليلا نحو
جبن وجبنة وقد تكون التاء لازمة فيما يشترك فيه المذكر والمؤنث كربعة وهو المعتدل والمعتدلة من الرجال
والنساء لا بالطويل ولا بالقصير وتاتي التاء عوضا من فاء كعدة واصله وعد بكسر الواو فحذفت الواو لكنها التاء الكلمة

وهو الذي يفرق الطعام للضيوف
سار بين الناس

عن او مكسرة فنقلوا فتحة الواو الى العين ثم حذفوا الواو وعوضوا عنها التاء فيجعل محل معو لان التاء انما جيء بها
عن واو زائدة عوضا عن كلا فاسنة او من كسنة اصلها سنو وسنه بدليل قولهم في الجمع بالالف والتاء سنوات و
سنهات فكرهوا تعاقب حركات الاعراب على الواو والهاء فحذفوا الواو والهاء وعوضوا
منه التاء في محل العوض منه على القياس او عوضا من حرف زائد لمعنى وهو ياء النسبة كاشعثي واشاعثة
وازرقي وازارقة ومهلبي ومهالبة نسبة الى اشعث وازرق ومهلب فالتاء فيهن عوض من ياء النسبة الا ترى انهم
لا يجمعان وانما يقال الاشعثيون والاشاعثة وكذا البواقي او عوضا من حرف زائد لغير معنى وهو ياء مفعيل
كزنديق وزنادقة فالتاء عوض من ياء زناديق فلذا جيء بالياء لم يجئ بالتاء بل يقال زناديق فالياء والتاء
متعاقبان هنا قاله في شرح الكافية والزنديق هو الذي لا يتمسك بملة وقيل هو الذي يظهر الاسلام ويخفي الكفر او
لازالة التاء التعريف الذي تعرف به الاسماء الاعجمية كموازجة جمع موزج بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي
المعجمة معرب جيم وهو الخف وقيل الجورب والقياس موازج فدخلت التاء في جمعه ليدل على ان اصله اعجمي
معرب والفرق بين المعرب والعجمي ان العربي اذا استعملت الاعجمي ما طابقت بين العاجمة فتوفر والاصلاد و
تاكيد التانيث للمبالغة في الوصف كرجل راوية لكثير الرواية وانما التاء المؤكدة للاسم ارادوا انه غاية من ذلك
الوصف والغاية مؤنثة وانما كثيرة ان المبالغة الحاصلة كنسابة وذلك لان فعالا يفيد المبالغة
بنفسه فاذا دخلت عليه التاء افادت تاكيد المبالغة لان التاء للمبالغة وزيادة التاء لتاكيد التانيث
كنعجة لان انفراد المؤنث باسم يغني عن المذكر يغني عن التانيث كعجوز واتان فكان يكفي ان يقال نعج لانه يفيد التا
نيث بنفسه ودخول التاء فيه لتاكيد التانيث

فصل

لكل واحدة من العلامتين التانيث المقصورة
والممدودة اوزان نادرة ولا تنحصر غير مستعمل لكون الناظم لم يذكرها واوزان مشهورة في الاستعمال
وتقدم في باب ما لا ينصرف ان المقصورة اصل للممدودة فلذا قدمها فمشهور اوزان المقصورة اثنا عشر وزنا احدها
فعلى بضم الاول وفتح الثالث كارنى بالراء المهملة والنون الموحدة اسم للدواهي بالدال المهملة وجمعه دوال
واعظمها النون واذكر شعبى بمعجمة فمهملة فموحدة اسم لموضع قال جرير اعبد حل في شعبى
غريبا الؤما لا ابا لك واغترابا وزعم ابن قتيبة انه لا رابع لها في لسان العرب ويرده ارنى بالنون اسم
نبت من البقول اللبن وجنفى بالجيم والنون والفاء اسم لموضع وجعبى بالجيم والعين المهملة والباء
الموحدة اسم لعظام النمل جمع عظيم لا عظم والمراد به كبار النمل التي تعض واسعة قاله الغالي وجحجبى
بالراء والحاء المهملتين والباء الموحدة لوجع وحلكى بالحاء المهملة لدويبة قاله ابو علي الفارسي وهو مقصور
حكاه عنه ابن جني في القصر وفي تنبيه من عدم اشتهار ما ذكر ان عد الناظم لفعلى في الاوزان المشهورة مشكل
لاتحاد الاوزان النادرة بل قال خطاب الماردي انها شاذة الوزن الثاني فعلى بضم الاول وسكون الثاني اسما
كان كبهمى بالموحدة اسم لنبت قاله الجوهري يقال ابهمت الارض كثر بهماها او صفة لا مذكر لها كحبلى
وما لها مذكر نحو الطولى انثى الاطول او مصدرا نحو رجعى مصدر رجع الوزن الثالث فعلى بفتحتين اسما
كان كبردى بالموحدة لنهر بدمشق او مصدرا كمرطى بالطاء المهملة لمشية او صفة كحيدى بالحاء والدال
المهملة بينهما ياء مثناة تحتانية يقال حمار حيدى اذا كان يحيد عن ظله اذا تخيل منه الوزن الرابع فعلى بفتح اوله
وسكون ثانيه بشرط ان يكون اما جمعا كقتلى جمع قتيل وجرحى جمع جريح او مصدرا كدعوى مصدر
دعا او صفة كسكرى وشبعى مؤنثي سكران وشبعان للطويل ما كان فعلى اسما كارطى وعلقى
فيه وجهان مبنيان على التنوين وعدمه فمن نونها فالالف للالحاق ومن منعها فهي للتانيث والارطى

بجمع الى ما

72

سحابتي مثل يوضع به الادم يقال اديم مرطي وقد يكون ارطى افعل لانه يقال اديم ارطي حكاه في الصحاح
لعلقى نبت الوزن الخامس فعالى بضم اوله وتخفيف ثانيه كحبارى بالحاء المهملة والباء الموحدة والراء المهملة
وسماني بالسين المهملة والنون لطائرين وفي الصحاح ان الف حبارى ليست للتانيث وهو
وهم يعني بالهمزة من صاحب الصحاح فانه منع من صرفها وهو دليل على ان الالف للتانيث الوزن
السادس فعلى بضم اوله وفتح ثانيه مفتوحا كشتهى بالمهملة اسم للباطل والكذب وللهوى بين السماء والارض
الوزن السابع فعلى بضم اوله وفتح ثانيه وسكون ثالثه كسبطرى بمهملات وموحدة ودفقى بالدال والفاء
والقاف لضرب من المشي فالاول مشية فيها تبختر والثانية مشية فيها تدفق واسراع الوزن الثامن فعلى
بكسر اوله وسكون ثانيه اما مصدرا كذكرى مصدر ذكر ذكرا ما تكرر فيها كلمات مما عد الف التانيث او
جمعا كذلك كحجلى بالحاء المهملة والجيم جمع الحجل وظربى جمع الظربان بالظاء المشالة
والراء والباء الموحدة جمع الظربان بفتح اوله وكسر ثانيه اسم لدويبة ولا ثالث لهما في الجموع وذلك
معلوم من عدم الاتيان معهما بالكاف والاتيان بها الوزن التاسع فعيلى بكسر اوله وثانيه مشددا
كحثيثى بحاء مهملة وثاءين مثلثتين بينهما ياء مثناة تحتانية اسم مصدر حث على الشيء اذا حض عليه و
خليفى بالخاء المعجمة واللام والفاء للخلافة ومن الاثر عن عمر رضي الله عنه لولا الخليفى لاذنت وحكى الكسائي
خصيصاء بالمد وهو شاذ وفيها لغة اخرى كما مثل به في التسهيل الوزن العاشر فعلى بضم اوله وفتح
ثانيه وتشديد ثالثه ككفرى بالفاء والراء وفي القاموس انه مثلث الكاف والفاء والكفرى وعاء الطلع
اي طلع النخل سمي بذلك لانه يكفر اي يستره ويغطيه والشيباني يجعله المكفرى نفسه والعراء قبل ان
يطلع حين ينشق قاله الغالي والاول هو الصحيح لان الانشقاق يدل على حدثه وحذرى وبذرى
وراءين مهملتين وياء موحدة في الاول وراء موحدة في الثالث وقال ابن ولاد البذرى بالراء
المعجمة الباطل الوزن الحادي عشر فعيلى بضم اوله وفتح ثانيه مشددا كغليطى بالغين المعجمة واللام والطاء
المهملة اسم للاختلاط يقال وقع في غليطى اذا اختلط عليهم امرهم وقبيطى بالقاف والباء الموحدة و
الطاء المهملة اسم للناطف الوزن الثاني عشر فعالى بضم اوله وتشديد ثانيه كشقارى بالشين
المعجمة والقاف والراء المهملة وخبازى بالخاء المعجمة والباء الموحدة والزاي اسمين لنبتين وخضارى بالخاء و
الضاد المعجمتين والراء المهملة اسم لطائر تنبيه نحو خضرى مما كان على وزن فعلى بضم الفاء وفتح
العين ونحو خليفى مما كان على وزن فعيلى بضم الفاء وتشديد العين المكسورة ونحو غليطى مما كان على وزن فعيلى
بضم الفاء وتشديد العين المفتوحة ليس من الاوزان المختصة بالمقصورة بدليل وجود مثلها في الاوزان الممدودة
فالاول في عشراء بضم العين المهملة وفتح الراء المهملة كما في القاموس زيادة
على الصحاح والثاني كما في مخيراء بكسر الفاء وتشديد الخاء المعجمة من البخ والبخيخ الرجل الفخم والثالث كما
في دخيلاء بضم الدال المهملة وفتح الخاء المعجمة المشددة ولم يضبطه بالشكل يقال هو عالم بدخيلاء امره اي
بباطنه ومشهور اوزان الممدودة سبعة عشر وزنا احدها فعلاء بفتح اوله وسكون ثانيه اسما كان
كصحراء او مصدرا كرغباء مصدر رغب بالراء المهملة والغين المعجمة والموحدة او صفة كحمراء وديمة هطلاء والربعية
بكسر الراء المهملة وسكون الباء المثناة تحت قال ابو زيد هو المطر الذي يسبق سائر المطر واوله ثلث النهار
او ثلث الليل والمعنى تتابع المطر او جمعا في المعنى كطرفاء بالطاء والراء المهملتين والفاء وهو اسم للغابة الموحدة
حرثة يقال لطرفاء الغابة وهو شجر ومنه اتخذ منبره عليه الصلاة والسلام وفي القاموس انها اربعة اصناف

منه الأشُرُ والواحد طِرْياء وطريقة وفي الصحاح قال سيبويه واحده [illegible] الوزن الثاني والثالث والرابع
أفعَلاء بفتح العين وأفعِلاء بكسرها وأفعُلاء بضمها كقولهم يوم الأربعاء بفتح الباء وكسرها وضمها
فيه الأوزان الثلاثة وهو اليوم المعروف وفي حاشية التسهيل بخط مؤلفه اسم اليوم أربعاء بفتح الباء وكسرها
وبفتح الهمزة وضم الباء عمود الخيمة وبضمها موضع والوزن الخامس فَعْلَلاء بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح
ثالثه كعقرباء اسم لمكان والوزن السادس فِعَلَّاء بكسر الفاء كقِصِطَّاء بقاف وصاد وطاء مهملتين اسما
للقصاص والوزن السابع فُعُلَّاء بضم الأول والثالث كقُرُفصاء بقاف وفاء وصاد مهملة لنوع من القعود
يقال قعد القرفصاء إذا جلس على قدميه ولصق الأرض بالبيته الوزن الثامن فاعُولاء بضم الثالث كعاشوراء
لعاشر المحرم وحكى ابن الشيباني فيه القصر الوزن التاسع فاعِلاء بكسر الثالث كقاصعاء بالقاف و
الصاد والعين المهملتين اسما لأحد جحرة اليربوع وهو حيوان فوق الفأرة ببراثن أقصر من رجليه عكس الزرافة
ومن أسمائه [illegible] الوزن العاشر فِعْلِياء بكسر الأول وسكون الثالث نحو كبرياء بمعنى
التكبر الوزن الحادي عشر مَفْعولاء كمشيوخاء بالشين والخاء المعجمتين للشيوخ وحكاه ابن مالك بالحاء
المهملة وقال معناه اختلاف الأمر الوزن الثاني عشر فَعالاء بفتح أوله وثانيه نحو برساء بالباء
الموحدة والراء والسين المهملتين بمعنى الناس يقال ما أدري أي البرساء هو أي الناس هو ومن أكلاء بالمو
حدة والراء المهملة معنى الحرب وسواء بركوا بلهم ونزلوا عن خيلهم ويقاتلوا رجالة وبركاء كل شيء
معظمه وشدته يقال وقع في بركاء الأمر وفي بركاء القتال أي معظمه وشدته قال بشر بن أبي خازم ولا ينجي
من الغمرات إلا براكاء القتال أو الفرار قاله القالي الوزن الثالث عشر فَعِيلاء بفتح أوله وكسر ثانيه نحو
قريثاء وكريثاء بمثلثة فيهما وراء مهملة فيهما وبالقاف في الأول نوع من التمر بضم الفوقية وسكون المهملة قال
الكسائي بسر قريثاء ممدود وهو أطيب التمر بسرا وقال ابن الأعرابي تمر قريثاء غير ممدود الوزن الرابع عشر
فَعُولاء بفتح أوله وضم ثانيه نحو دَبوقاء بالدال المعجمة والباء الموحدة والقاف للعذرة بفتح العين المهملة وكسر
الذال المعجمة الوزن الخامس عشر فَعْلَلاء بفتحتين كخنفساء بالخاء المعجمة والفاء والقاف اسما لموضع ما
لابن الناظم ومن بعض نسخ الشرح وأما عربا بالجيم والنون والعاء كما هو الغالب في نسخ ابن الناظم ونصه وفي
فعلاء كجنفاء اسم لمكان وأما نظيره الأخلاء بفتح الدال المهملة والهمزة والثاء المثلثة اسم للأمة ومن
بالقاف والدال اسم لموضع ذكره في الصحاح في مادة القاف ولم يذكره في مادة القاف وقال في القاموس في فصل
القاف وقول الجوهري في مادة موضع سهو وإنما هو بالقاف وقال في فصل القاف وفي مادة كجمع ويدبر موضع
باليمامة لبني امرئ القيس وموضع بين مكة والمدينة وعلى هذا التفسير فعد الناظم له الرابع من المشهور من
أوزان الممدود مشكل لأنه وزن نادر جدا ومن المحكم لابن سيده أن جنفاء بالجيم والنون والفاء والعين
موضع ولا بالمرابط موضع بذكره فلا يختص بالموضع المشكل الوزن السادس عشر فِعْلاء بكسر أوله وفتح
ثانيه نحو سِيَراء بالسين المهملة والياء المثناة تحت ثوب مخطوط يخالطه حرير وقيل هو عسل من الغرير وقيل برد فيه خطوط صفر
وأيضا نبت وأيضا الذهب والوزن السابع عشر فُعَلاء بضم أوله وفتح ثانيه كخيلاء بالخاء المعجمة والياء
المثناة من تحت للتكبر والعجب

هذا باب المقصور والممدود

هذا الباب والذي قبله مما يهتم به علماء اللغة بالتصنيف وخص النحويون فيهما الكلام على الأمور القياسية
كما أن خص اللغويين فيها بالكلام على الأمور السماعية والمقصور هو الاسم المتمكن الذي حرف إعرابه ألف لازمة
كالفتى والعصا بخلاف إذا ورأيت أخاك فلا يسمى مقصورا والممدود هو الاسم المتمكن الذي حرف إعرابه همزة بعد
الف

وأبنية كثيرة ككساء ورداء وعلباء أو لتأنيث فلا يسمى ممدودا فهو إما صحيح وضرب ثان قياسي وهو وضيعة
وسماعي وهو وضيعة اللغوي وفي اعتنى اللغويون بهما حتى وضعوا في ذلك كتبا وظاهر إثبات عن النحو
مرجع إليه أن الاسم المعتل بالألف ثلاثة أقسام أحدها لا نظير له والصحيح الآخر يجب فتح ما قبل آخره فقياسه
وهذا النوع مقصور بقياس والذي أشار إليه الناظم بقوله إذا اسم استوجب من قبل الطرف فتحا وكان
ذا نظير كالأسف فلنظيره المعل الآخر ثبوت قصر بقياس ظاهر ولذا مثله منها إنه مصدر فعل بكسر العين
اللازم نحو جوي وهوى بالجيم ونحو شوى وعمى فإن نظيرها من الصحيح فرح وجهل وكذا بطرا وأشر أشرا
ونحوه ما قبل آخر همزه واجب الفتح لأن مصدر فعل اللازم قياسه مصدره فعل بفتحتين وما شذ منه نحو شكا سقيا وصحب صهر
وسكر سكرا بالسكون فهو موقوف على السماع وإن كان أحسن عليه في الاستعمال بقولهم أو غلبة قال ابن عصفور
وغيره تبعا لسيبويه والفراء ومنه الغراء بالغين المعجمة المفتوحة والمد مصدر غري بكسر الراء فهو غر و
في الصحاح في فصل الغين المعجمة والراء غري بالشيء بالكسر أولع به والاسم الغراء بالفتح والمد وأنشد
لكثير إذا قلت ملها قالت العين بالبكا غراء ومدتها مدامع حفل هذا قول ابن عصفور ومن وافقه
وعيب قاله على اللفظ أبو عبيدة حكى عن خالد بن كلثوم غاريت بين الشيئين غراء والبيت فيهما تم أنه
أنشد في بيت كثير المتقدم وعلى قول أبي عبيدة هذا ما لموقياسي كما نبه ثم إن غاريت غراء بالكسر
لأنه نظيره من الصحيح يجب قبل آخره ألف كقاتلت قتالا ثم قال أبو عبيدة وغاريت وأعلنت من غريت بالشيء
أغرى به وأنشد أبو عبيدة وأبو علي إسماعيل أبيات مهملة وما عنت من غارية وحقل برك نقل بضم النون
وفتح الهاء أي كثيرة بتتابعه على عليه رواية بضم العين المهملة وتحشر في العادة ممتلئة ولا يبعد
عمران يقال الغراء بالفتح والمد اسم مصدر كالعطاء والسلام وقياس المصدر غرى بالقصر وما حكاه أبو عبيدة
من باب فاعل كالرمي فعل وكذا تنسبه نسبة ما رواه وقرأنا على العوتبي بأن الغراء بالفتح والمد اسم مصدر غري
والغراء بالكسر والمد مصدر غاريت واختلفوا في الغراء في بيت كثير وابن عصفور يروي أنه بالفتح والمد وأبو عبيدة
يرويه بالكسر والمد بعده وتبعه على ذلك الجوهري فلم يتوارد على محل واحد ومنها فعل بكسر أوله وفتح
ثانيه جمع الفعلة بكسر أوله وسكون ثانيه نحو جرية وجرى بالجيم والراء للجرب ومرية ومرى بالراء
الجدال فإن نظيره من الصحيح قربة وقرب بكسر القاف فيهما ومنها فعل بضم أوله وفتح ثانيه جمع الفعلة
بضم أوله وسكون ثانيه نحو دمية ودمى بالدال المهملة للصورة المنقوشة في الحائط وتطلق
على الصورة الجميلة على سبيل التشبيه ومرية ومرى بالدال المهملة المكسورة وزبية وزبى بالزاي المضمومة
والباء الموحدة الحفرة تحفر للأسد وكسوة وكسى بالكاف والسين المهملة فإن نظيره من الصحيح حجة
وحجج وقربة وقرب بضم الحاء والقاف فيهما والذي أشار إليه الناظم بقوله كفعل وفعل في جمع ما
كفعلة وفعلة نحو الدمى ومنها اسم مفعول ما زاد على ثلاثة نحو معطى من الرباعي ومستقصى من
الخماسي ومستدعى من السداسي فإن نظيره من الصحيح مكرم ومحترم ومستخرج بفتح ما قبل الآخر
فهذا القسم الثاني من أقسام المعتل بالألف أن يكون له نظير من الصحيح يجب قبل آخره ألف وهذا
النوع ممدود بقياس والذي أشار إليه الناظم بقوله وما استحق قبل آخر ألف فالمد في نظيره حتما عرف
ولذا مثله منها أن يكون الاسم مصدر الأفعل بسكون الفاء وفتح العين أو افعل بكسر الفاء وسكون
العين أوله همزة وصل فالأول كأعطى إعطاء والثاني نحو ارتأى ارتئاء قال العوتبي ارتئاء افتعال من
الرأي والتدبر وأصله ارتأى ارتئيا قلبت الياء من الفعل العلة لتحركها وانفتاح ما قبلها وفي المصدر

قلبت همزة لتطرفها اثر الف زائدة واستقصى الى استقصاء تتبعه والى هذا اشار الناظم بقوله كمصدر
الفعل الذي قد بدئا بهمز وصل كارعوى وكارتأى فانه نظير ذا الآخر طلبا ما كان مصدرا لافعل من الصحيح
الآخر كالإكرام ونظير ما كان مصدر الفعل اوله همزة وصل من الصحيح كالتحسب اكتساب فانه من افتعل واستخراج
استخراجا فانه من استفعل ومنها ان يكون مفردا لافعلة سواء كانت الهمزة فيه مبدلة عن واو او ياء
الاول نحو كساء واكسية والثاني نحو رداء واردية والاصل كساو وردأي فان نظيره من الصحيح حمار واحمرة
وسلاح واسلحة ومن ثم اي من اجل ان افعلة حقها ان تكون جمعا للممدود لا تكون جمعا للمقصور فالا
حقق ارحية جمع رحى من البناء واقفية جمع قفى من الواو وكذا المولدون ان رحى وقفى مقصوران و
الرحى الطاحونة مؤنثة والقفا مؤخر العنق يذكر ويؤنث واما قوله وهو من شعر مرة بن محكان التميمي في ليلة
وجادة ذات ابرية لا يبصر الكلب من ظلمائها الطنباه والنجد ندى بالفتح فضرورة وقيل يعني ضرورة
ولكنه جمع بالبناء للمفعول ندى بالفتح على نداء بالمد نحو جمل وجمال بالجيم ثم جمع نداء الممدود على اندية
ما تريته على ما ... الجمع وهذا القول يعتريه انه لم يسمع نداء جمعا ولو جمع لقيل والملازم منتف جا
ملزوم كذلك ومنها ان يكون مصدر الفعل بالتخفيف والتنبيه حال كونه دالا على صوت كالرغاء والثغاء
بضم المهملة والمثلثة اولهما للبعير والثاني للشاة واصله الرغا صوت ذوات الخف والثغاء صوت الشاة من
الضأن والمعز فان نظيره من الصحيح الصراخ او دالا على داء نحو العطاش يقال مشى يمشي مشاء فان نظيره
من الصحيح الدوار بضم الدال وهي اخره راء مهملة زاد في القاموس بفتح الدال وهو يشبه الدوران يأخذ
في الراس والزكام بضم الزاي القسم الثالث ان يكون ما نظيره من الصحيح مسموعا من المقصور
السماع من المقصور سماعا الحجى والعتبان والسنا الضوء والثرى بالمثلثة التراب والحجى
بكسر الحاء المهملة وبالجيم العقل وهو صفة يميز بها بين الحسن والقبيح ومن الممدود سماعا العناء
غرارة السوق السناء الشرف بالشين المعجمة والثراء بالمثلثة كثرة المال والحذاء بكسر الحاء
المهملة وبالذال المعجمة النعل بالنون والعين والى هذا اشار الناظم بقوله والعادم النظير ذا قصر وذا
مد بنقل كالحجا وكالحذا مسئلة اجمعوا على جواز قصر الممدود للضرورة والى هذا اشار الناظم
بقوله وقصر ذي المد اضطرارا مجمع عليه كقوله لا بد من صنعا وان طال السفر وان تحنى كل عود
ودبر فقصر صنعاء للضرورة وقوله الشريك محذوف اي لا بد من قصدها وتحني من حني ظهره اذا احدودب
والعود بفتح العين المهملة وسكون الواو المسن من الابل ودبر بفتح الدال وكسر الموحدة من دبر البعير اذا
بالكسر يدبر دبرا ودبورا اذا عقر ظهره وقوله فهم مثل الناس الذي يعرفونه واهل الوفاء من حادث
وقديم فقصر الوفاء للضرورة وهو ممدود واراد بقوله القوم الذين مدحهم مثل الناس الذي يعرفونه و
يعرفون بهم مثلا في كل نوع من انواع الخير وانهم مع هذا اهل الوفاء بالعهود من حادث متجدد ومن قديم
ماض ومنع الفراء قصر الممدود للضرورة فيما له قياس يوجبه نحو فعلاء افعل لان فعلا انا نبت افعل لا يكون ممدودا
فلا يجوز ان يقصر للضرورة ورد بقول الاقيشر فقلت لو باكرت مشمولة صفرا كلون الفرس الاشقر
فقصر صفراء للضرورة وهو فعلاء انثى افعل واعترض بعضهم بخلافه وحكى الاجماع على الجواز تبعا للناظم وقد
واختلفوا في جواز مد المقصور للضرورة فاجازه الكوفيون متمسكين بنحو قوله سيغنيني الذي اغناك
عني فلا فقر يدوم ولا غناء فمد غنا للضرورة مع انه مقصور وورد من الاحتمال كونه مصدرا لغاني من غنى
يكاد سناء برقه بالمد ووافقهم ابن ولاد وابن خروف وقالوا الغزارة نشأة ومنعه البصريون وقدروا الغناء
في البيت



من البيت مصدر الغاني لانه بقال غانيت غناء كقاتلت قتالا لا مصدر الغني عن حرف صحيح ونحوه
بضعف والى الخلاف اشار الناظم بقوله والعكس بخلف يقع هذا باب كيفية التثنية
وهو جعل الاسم القابل لها دليل اثنين بزيادة في آخره والاسم القابل للتثنية على خمسة انواع احدها الصحيح
وهو المبني واخوه حرف علة كرجل وامراة والثاني المنزل منزلة الصحيح وهو ما كان في آخره ياء او واو ما قبلهما ساكن
كظبي ودلو والثالث المعتل المنقوص وهو ما كان آخره ياء لازمة مكسورا ما قبلها كسرة لازمة من الغير كالقاضي والفا
عية وهذه الانواع الثلاثة يجب الا تغير عن حالها في التثنية تقول رجلان وامراتان وظبيان ودلوان والقا
ضيان والغازيان وشذ في تثنية الية بفتح الهمزة وخصية بضم الخاء المعجمة اليان وخصيان بحذف التاء
والعيان هو اليتان وخصيتان قال عنترة متى ما تلتقي فردين ترجف روانف اليتيك وتستطارا
كن بالراء والميم والعلاء اطراف الالية وقيل اليان وخصيان تثنية الي وخصي وانما هما تثنية الي
فقط والخصي الرابع من التنويع الى ابع المعتل المقصور وهو ما آخره الف لازمة في السبعة وهو نوعان احدهما ما يجب
قلب الفه ياء في التثنية وذلك في ثلاث مسائل احداها ان يتجاوز الفه ثلاثة احرف بان تكون رابعة كحبلى وحبليان
وملهى وملهيان بفتح الميم وسكون اللام وهو ما يلهى به او خامسة كمعطى ومعطيان او سادسة كمستدعى
ومستدعيان وشذ في قولهم في تثنية قهقرى وخوزلى بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو
وفتح الزاي وهي مشية فيها تثاقل وقيل مشية بخيلاء قهقران وخوزلان بالحذف الثالث دون قلبها ياء المسئلة
الثانية ان تكون ثالثة مبدلة من ياء كفتى وفتيان قال الله تعالى ودخل معه السجن فتيان بقلب الالف ياء وشذ
في تثنية حمى بكسر الحاء المهملة حموان بالواو وحكاه الفراء مع ان الفه مبدلة من ياء تقول حميت المكان حماية والغا
من حميان المسئلة الثالثة ان تكون الالف غير مبدلة من شيء وهي المجهولة الاصل وقد امليت كمتى لو سميت
به قلت في تثنيتها متيان ابدا قلب الالف في جميع ذلك علامة الابدال فتح ما قبلها وما اخره الف لا يمكن تحريكه لان الالف
لا تقبل الحركة ولا يمكن حذف الالف لالتباس المثنى بالمفرد عند الاضافة وثم وجه قلبها ياء وفي المسئلة الاولى حملا على
الفعل لان المتصل بها في الاسم محمول عليه في الفعل والف الفعل ينقلب متى جاوز الثلاثة تقلب الالف الى الياء
سواء كان اصلها الواو او الياء وفي المسئلة الثانية رجوعا الى الاصل وفي المسئلة الثالثة فلان
الامالة اسوغ فيها من الالف الى الياء فردت اليها في التثنية واشار الى هذه المسائل الثلاث الناظم بقوله
آخر مقصور تثني اجعله يا ان كان عن ثلاثة مرتقيا كذا الذي الياء اصله نحو الفتى والجامد الذي اميل كمتى
والنوع الثاني من نوعي المقصور ما يجب قلب الفه واوا وذلك في مسئلتين احداهما ان تكون مبدلة من واو وهي
ثلاثة احرف كعصا وعصوان وقفا وقفوان ومنى بالتخفيف ومنوان وهو لغة في المن الذي يوزن
به قال الشاعر وقد اعددت للعذال عني عصا في راسها منوا حديد وشذ في قولهم في تثنية رضى
رضيان بالياء مع انه من الرضوان وقاس عليه الكسائي واجيب بانه نادر ولا يقاس عليه المسئلة الثانية ان
تكون الالف غير مبدلة من شيء ولم تمل نحو لدى واذا تقول اذا سميت بهما ثم ثنيتهما لدوان واذوان وانما قلبت
الالف في هاتين المسئلتين واوا لان التثنية ترد الاشياء الى اصولها وعدم الامالة دليل على عدم ملاحظة الياء والى
هاتين المسئلتين اشار الناظم بقوله في غير ذا تقلب واوا الالف واولها ما كان قبل قد الف النوع الخامس
من المسئلة الممدود وهو ما كان في آخره همزة قبلها الف زائدة وهو اربعة انواع احدها ما يجب سلامته همزته وهو
ما همزته اصلية كقراء بضم القاف وتشديد الراء المهملة ووضاء بضم الواو وتشديد الضاد المعجمة فتقول في
تثنيتهما قراءان ووضاءان بتصحيح الهمزة وسلامتها من القلب واوا والى ذلك اشار الناظم بقوله وغير ما ذكر

نحو: والغراء الناصعة والوضاء الوضيء الوجه ماخوذ من [illegible] ووضؤ وانما لم تقلب [illegible] لقوتها [illegible]
[illegible] النوع الثاني ما يجب تغيير همزته بقلبها واوا وهو ما همزته بدل من الف التانيث كحمراء عند الجمهور
حمراوان وانما قلبت هنا لان بقاءها [illegible] يؤدي الى وقوع همزة بين الفين [illegible] واختير قلبها
واوا [illegible] بالالف [illegible] التانيث [illegible] مطابقة [illegible]
قلبت واوا [illegible] التثنية وجمعي التصحيح والنسب [illegible]
[illegible] وما كحمراء [illegible] وزعم السيرافي انه اذا كان قبل الالف واو وجب تصحيح الهمزة لئلا يجتمع واوان ليس
بينهما الا الف فتقول في عشواء بفتح العين المهملة وسكون الشين المعجمة [illegible] عشواءان
بالهمز وجوز الكوفيون في ذلك الوجهين التصحيح والقلب واوا ونقل عن العرب [illegible] بقلب الهمزة ياء
وشذ في قطوان في تثنية قطواء [illegible] القاف [illegible] وخنفساء
تثنية خنفساء بضم الخاء المعجمة وسكون النون [illegible] وفتح الفاء [illegible]
وسين مهملة دويبة سوداء وعاشوران تثنية عاشوراء [illegible]
[illegible] الالف والهمزة معا [illegible] وما شذ على [illegible] النوع الثالث ما يجوز فيه التصحيح
اقرار الهمزة على حالها على الاعلال وهو قلب الهمزة واوا وهو ما همزته بدل من اصل نحو كساء وحياء
[illegible] اصلهما كساو وحياي [illegible]
[illegible] على صورته الاصلية بخلاف الاعلال ونشر [illegible] النوع الرابع
ما يترجح فيه الاعلال وهو قلب الهمزة واوا على التصحيح وهو ما همزته بدل من الف الالحاق كعلباء
بكسر العين المهملة وسكون اللام [illegible] عصبة صفراء في العنق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ثم ابدلت الياء فيه همزة [illegible]
[illegible] على التصحيح [illegible]
[illegible] وزعم الاخفش وتبعه ابو موسى الجزولي ان الاوجه [illegible]
التصحيح على الاعلال وان سيبويه انما قال ان القلب في علباء اكثر منه في كساء [illegible]
[illegible] ونحو علباء وكساء وحياء [illegible]

هذا باب كيفية جمع الاسم

جمع المذكر السالم وهو الجمع بالواو والنون ويسمى الجمع الذي على هجاءين [illegible] الواو والنون رفعا والياء والنون
جرا ونصبا ويسمى ايضا الجمع الذي على حد المثنى [illegible] الواو والياء وسلم فيه بناء
الواحد وختم بنون زائدة تحذف للاضافة كما ان المثنى [illegible] الالف والياء وسلم فيه بناء الواحد وختم بنون
للاضافة اعلم انه يحذف من هذا الجمع ياء المنقوص [illegible] فتقول في جمع [illegible]
[illegible] القاضون والداعون والاصل القاضيون والداعيون حذفت ضمة
الياء للاستثقال ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين [illegible] الكسرة التي قبل الياء [illegible] وقلب الواو [illegible]
[illegible] ضمة [illegible]
[illegible] ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين ويحذف من هذا الجمع الف
المقصور دون فتحتها التي قبلها فتقول في جمع موسى علما الموسون والاصل الموسيون حذفت الالف
لالتقاء

[illegible] الساكنين وبقيت الفتحة لتدل على الالف المحذوفة والى ذلك اشار الناظم بقوله واحذف من المقصور في جمع على حد
المثنى ما به تكملا والفتح ابق مشعرا بما حذف وذهب الكوفيون الى قلب الفتحة ضمة فيما الفه زائدة [illegible]
[illegible] موسون [illegible] وزنه مفعل والفه اصلية [illegible]
[illegible] وزنه فعلى [illegible] واتفق الجميع على [illegible]
[illegible] ومن ذلك قوله تعالى وانتم الاعلون وانهم عندنا
[illegible] فتقول [illegible] والاعلون [illegible]
لمن المصطفين [illegible]
[illegible] ويعطى الممدود
جمع المذكر السالم حكمه في التثنية من وجوب التصحيح فيما همزته اصلية ومن وجوب القلب الى الواو فيما همزته
بدل من الف التانيث [illegible] فتقول في جمع وضاء وضاءون وقراء
[illegible] بالتصحيح لسلامة الهمزة [illegible] وتقول في جمع حمراء علم المذكر عاقل حمراوون بالواو
[illegible] ويجوز الوجهان التصحيح والاعلال في نحو علباء و
كساء علمين لمذكرين عاقلين فتقول علباءون وكساءون بالتصحيح وعلباوون وكساوون بابدال الهمزة واوا
[illegible]

هذا باب كيفية جمع الاسم جمع المؤنث السالم

[illegible] ما سلم فيه [illegible]
[illegible] فتقول في جمع هند علما هندات [illegible] كما تقول في تثنيته هندان
[illegible] الا ما ختم بتاء التانيث [illegible]
[illegible] وتسلم [illegible] تقول في جمع مسلمة مسلمات ولا تقول
مسلمتات [illegible] وتقول في تثنيتها مسلمتان [illegible]
[illegible] ويتغير فيه ما يتغير في التثنية فتقول في جمع [illegible] المقصور
حبليات بالياء [illegible] وفي الممدود صحراوات بالواو كما تقول في تثنيتهما حبليان بالياء و
صحراوان بالواو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وان كان ما قبل التاء [illegible]
التاء ما يستحقه من تصحيح واعلال لو كان اخرا [illegible] فتقول في جمع نحو ظبية و
غزوة ظبيات وغزوات بسلامة حرف العلة [illegible] والواو [illegible] وتقول
في جمع نحو مصطفاة وفتاة [illegible] مصطفيات وفتيات بقلب الالف ياء [illegible]
[illegible] قال الله تعالى ولا تكرهوا فتياتكم
على البغاء وتقول في جمع نحو قناة [illegible] قنوات بالواو [illegible]
[illegible] وتقول في جمع نحو نباة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] فيه الاعلال والتصحيح [illegible] النون [illegible]

[illegible] **نحو قراءة** [illegible]

بالهمزة لا غير [illegible] الهمزة [illegible]

[illegible] في التشبيه [illegible] **فصل اذا كان المجموع**

...ه والتاء اسما ثلاثيا ساكن العين غير معتل العين ولا مدغما او كانت تاؤه مفتوحة [illegible]

[illegible] **نحو سجدة ودعد**

[illegible] **تقول في** [illegible] **سجدات ودعدات** بفتح عينهما **قال الله تعالى** [illegible]

اعمالهم حسرات عليهم [illegible] **وقال عمر بن ابي ربيعة** [illegible]

[illegible]

[illegible] **وما** [illegible] **العشي** [illegible]

[illegible]

[illegible] **او مكسورها نحو** [illegible]

[illegible] **والاسكان مطلقا** [illegible] **والاتباع** [illegible] **مضمومة** [illegible]

[illegible] **والمكسورة واللام** [illegible]

[illegible] **ورشوة** [illegible]

[illegible] **الثلاث** [illegible]

[illegible] **النوع الثاني** [illegible]

[illegible] **النوع الثالث** [illegible]

[illegible]

ويغتفر [illegible]

[illegible] **ويغتفر** [illegible] **نحو شجرات** [illegible] **ولامته** [illegible] **ورشاء** [illegible] **حضر و** [illegible]

[illegible] **وقول الشاعر** [illegible]

[illegible] **نحو** [illegible] **التكسير** [illegible]

[illegible]

[illegible] **واتفق جميع العرب على الفتح في عيرات جمع عير** [illegible]

[illegible] **لانه كبيعة وبيعات** [illegible]

[illegible]

[illegible] **وجهات** [illegible]

[illegible] **وجهات** [illegible]

باب جمع التكسير

[illegible] **بصيغة الواحد** [illegible]

[illegible] **كصنو** [illegible] **وصنوان للجمع** [illegible]

[illegible]

[illegible] **او بنقص** [illegible] **او بتبديل شكل** [illegible] **او بزيادة** [illegible] **او بنقص وتبديل شكل** [illegible]

[illegible]

جنب وسواء جنب والفارق عنوة بين ما يفرق تغييره وبين ما لم يفرق تغييره من التثنية وغيرها وقال الرضي
اشلة الجمع من المستقبل والصحيح انه جمع في باب قلة اسم جمع مستغنيا عن تقدير التغيير والتغيير اللفظي
له سبعة وعشرون بناء منها اربعة موضوعة للعدد القليل وهو من الثلاثة الى العشرة بدخول
العشرة على القول بدخول الغاية في المغيا ولو قال وهو الثلاثة الى العشرة وما بينهما لكان اولى وهي افعل
بضم العين كاكلب جمع كلب وافعال كاجمال جمع جمل وافعلة بكسر العين كاحمرة جمع حمار وفعلة
بكسر الفاء وسكون العين كصبية جمع صبي وجعلت هذه الاوزان الاربعة للقلة لانها تصغر على لفظها
نحو كليبات واجيمال واحيمرة وصبية بخلاف غيرها من الجموع فانها ترد الى واحدها في التصغير وتصغير الجمع
يدل على التقليل والى هذا اشار الناظم بقوله افعلة افعل ثم فعلة ثمت افعال جموع قلة
وليس من جموع القلة فعل بضم الفاء وفتح العين كغرف ولا فعل بكسر الفاء وفتح العين كنعم ولا فعلة بكسر الفاء
وفتح العين كقردة خلافا للفراء وثلاثة وعشرون موضوعة للعدد الكثير وهو ما جاوز العشرة وسيأتي
في وقد يستغني ببعض ابنية القلة عن بناء الكثرة وضعا او استعمالا لا اتكالا على القرينة قاله في
التسهيل قال الشاطبي وحقيقة الموضوع ان تكون العرب لم تضع احد البناءين استغناء عنه بالاخر والاستعمال
ان تكون وضعتهما معا ولكنها استغنت في بعض المواضع عن احدهما بالاخر ا.هـ فالاول كارجل جمع رجل بسكون
الجيم واعناق جمع عنق وافئدة جمع فؤاد قال الله تعالى وارجلكم الى الكعبين فاضربوا فوق الاعناق وافئدتهم
هواء فاستغني فيها ببناء القلة عن بناء الكثرة لانها لم يستعمل لها بناء كثرة والثاني كاقلام جمع قلم قال
الله تعالى من شجرة اقلام والمقام مقام مبالغة وتكثير قطعا ومع ذلك استعمل فيه وزن القلة مع انه استعمل له وزن كثرة
وهو قلام وقد يعكس فيستغني ببعض ابنية الكثرة عن بناء القلة وضعا واستعمالا لا اتكالا على القرينة
فالاول كرجال جمع رجل بضم الجيم وقلوب جمع قلب وصردان بكسر الصاد جمع صرد بضم الصاد و
فتح الراء اسم طائر تقول خمسة رجال خمسة قلوب خمسة صردان فيستغني بجمع الكثرة
عن جمع القلة لعدم وضعه وليس منه اي من هذا القسم ما لم تضع له العرب بناء قلة ما مثل به الناظم ا
بقوله في جمع صفاة وهي الصخرة الملساء صفي بضم الصاد وكسرها وتشديد الياء لقولهم
في جمع قلته اصفاء حكاه الجوهري وغيره بل هو من القسم الثاني وهو ما وضعت له العرب بناء قلة ولكنها
استغنت ببناء الكثرة عنه كقوله تعالى يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء فميز ثلاثة بجمع الكثرة مع وجود
جمع القلة كقوله صلى الله عليه وسلم دعي الصلاة ايام اقرائك وعلى هذا الحمل قول الناظم وبعض ذي بكثرة
وضعا يفي كارجل والعكس جاء كالصفي البناء الاول من ابنية القلة افعل بضم العين وهو
جمع لنوعين كل منهما بجمعه شروط احدهما فعل بفتح الفاء وسكون العين حال كونه اسما لا صفة
صحيح العين لا معتلها سواء صحت لامه ام اعتلت بالياء ام بالواو ويشترط ايضا ان لا تكون واوا كوعد ولا لامه مما
ثلة لعينه ... وذلك نحو كلب واكلب وكلب وكلب وجرو واجر واصلهما اكلبو واجرو بضم الباء والراء
فقلبت ضمتهما كسرة والواو ياء ... واجر وبا وحذفت الياء الاصلية في الكلب ... المنقلبة عن واو في اجرو على
حد غاز في ... بخلاف نحو ضخم فلا يجمع على افعل لانه صفة واما قالوا اعبد جمع عبد مع انه
صفة لغلبة الاسمية قاله ابن ... وبخلاف نحو صوت وبيت فلا يجمعان على افعل لاعتلال العين
بالواو في الاول والياء في الثاني وشذ فيما سمع اعين جمع عين قال الله تعالى واعينهم تفيض
من الدمع وشذ فيما سمع اثوب جمع ثوب واسيف جمع سيف قال معروف بن عبد الرحمن اذا
... عن خلاف الكل ... فقد سبقت اثوبا حتى اكتسى الرأس قناعا اشيبا والقياس
اثوابا

77

اثواب او ثياب وقال آخر كانهم اسيف بيض يمانية عضب مضاربها باق بها الاثر والقياس
سيوف او اسياف والبيض بكسر الباء جمع ابيض ويمانية نسبة الى اليمن وعضب قاطع والمضارب جمع مضرب
السيف نحو شبر من طرفه والاثر بضم الهمزة والثاء المثلثة اثر الجراح يبقى بعد البرء قاله العيني
وشذ اوجه جمع وجه لان فاءه واو وشذ اكف جمع كف لان لامه مماثلة لعينه وحفظ افعل في ثمانية اوزان فعل
بضم ... كغراب اسما وجلف صفة وفعلة بكسر الفاء اسما كنعمة وصفة كشفرة وفعل بكسر اوله وفتح ثانيه
كضلع وفعل بضم اوله وسكون ثانيه كقفل وفعل بضمتين كعنق وفعل بفتحتين كجبل وفعلة بفتحتين كاكمة
وفعل ... كضبع ثلاثة اشكلة في مفتوح الفاء وثلاثة في مكسورها واثنان في مضمومها
والجميع انما يقع في الاسماء الا فعلا بكسر اوله وسكون ثانيه ومؤنثه فيقع فيهما وفي الصفات النوع
الثاني مما يجمع على افعل الرباعي المؤنث بلا علامة الذي قبل اخره مدة الف او ياء سواء فتح اوله او
كسر او ضم فالمفتوح كعناق انثى الجدي والمكسور نحو ذراع بالذال المعجمة والمضموم نحو عقاب
معروف والياء نحو يمين فتقول في جمعها اعنق واذرع واعقب وايمن وشذ افعل في نحو مكان وشهاب
وغراب وجنين من المذكر نحو ... عند سيبويه وخرج بالتانيث
نحو حمار وعمود ورغيف وبلا علامة نحو سحابة ورسالة وبمدة قبل الاخر نحو زينب والمراد بالتانيث
التانيث بمنزلة لفعل سماعي فعلا ربعل وللرباعي اسما ايضا يجعل ان كان كالعناق والذراع
في مد وتانيث وعد الاحرف البناء الثاني من ابنية القلة افعال وهو جمع لاسم ثلاثي لا يطرد في فعل
الثلاثي اما لانه على فعل بفتح اوله وسكون ثانيه ولانه معتل العين بالياء او الواو نحو سيف واسياف
وثوب واثواب او لانه على غير فعل بفتح الفاء وسكون العين فيشمل ثمانية اوزان ثلاثة مع فتح الفاء
نحو جمل ونمر وعضد وثلاثة مع كسر الفاء نحو حمل وعنب وابل واثنان مع ضم الفاء نحو قفل وعنق تقول
في جمعها اجمال وانمار واعضاد واحمال بالحاء المهملة واعناب وآبال بابدال الهمزة الثانية الفا
واقفال واعناق والى ذلك اشار الناظم بقوله وغير ما افعل فيه مطرد من الثلاثي اسما بافعال يرد
واكثر الغالب في فعل بضم الاول وفتح الثاني ان يجمع على فعلان بكسر اوله وسكون ثانيه كصرد
بالصاد والراء المهملتين وهو طائر ضخم الراس يصطاد العصافير قيل وهو اول طائر صام لله تعالى وجرذ
بالجيم والراء والذال المعجمة قال الجوهري ضرب من الفار ونغر بالنون والغين المعجمة والراء المهملة جمع
نغرة قال الجوهري كهمزة وهو طائر كالعصافير حمر المناقير وخزز بخاء معجمة وزاءين معجمتين قال الجوهري
هو ذكر الارانب فيقال في جمعها صردان وجرذان ونغران وخزان والى ذلك اشار الناظم بقوله
وغالبا اغناهم فعلان في فعل كقولهم صردان وشذ نحو ارطاب جمع رطب كما شذ في فعل
المفتوح الفاء الصحيح العين الساكنة نحو احمال جمع حمل بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وافراخ
جمع فرخ بالفاء والراء والخاء المعجمة واخبار جمع خبر بالخاء المهملة والباء الموحدة وازناد جمع
زند بالزاي المفتوحة والنون الساكنة وهو العود الاعلى الذي تقدح به النار والزندة هي السفلى
قال الله تعالى ولات الا احمال الحمل ان يضعن حملهن فالحمل بالفتح لما في البطن وبالكسر لما يحمل
على الظهر وبالوجهين حمل النخل قاله الفراء وقال تعالى افرخ واحمال ... وقال الحطيئة بضم الحاء وفتح الطاء
المهملتين وبعد الياء همزة تصغير حطأة بفتح الحاء وسكون الطاء وهي الضرب بالكف والحطيئة لقبه
حتى يقال ماذا تقول لافراخ بذي مرخ زغب الحواصل لا ماء ولا شجر واختلف في تلقيبه بذلك فقيل لقصره وقيل لانه ضرط بين
قوم فقيل له ما هذا فقال حطيئة وقيل لانه كان محصورا الى الجال ... ولم ينسه لاناته

لها واسمه جرول بن اوس ويكنى ابا مليكة قاله ابن السيد .: ماذا تقول لافراخ بذي مرخ .: [illegible] لامهاتها

تعو

شجر .: فقد كتب بذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان نحو سبعته وارادها بالافراخ بالخاء المعجمة الاولاد وهو

محل الاستشهاد والقياس من جمع من خ [illegible] افراخ وامراخ ومرخ بفتح الميم والراء والخاء المعجمة واد كثير الشجر

مرخ وزغب بضم الزاي وسكون الغين المعجمة [illegible] زغب وهو الشعر [illegible] على ريش الفرخ والحواصل

جمع حوصلة الطير واراد ما فوكل من اولاده [illegible] الماء عندهم ولا الشجر اذا شكوا اليه [illegible] وقال الاخر

وجدت اذا اصطلحوا خيرهم .: وزندك اثقب ازنادها .: بجمع زند على ازناد وقياسه ازند وسمع ايضا

افعال وافعال من فعل وسمع من فعل [illegible] وفعال [illegible] وهو اصل [illegible] وجبل [illegible]

وجلد والعال [illegible] وبينهم [illegible] من قوله [illegible] وانما هو جمع [illegible] وهو الغض [illegible]

انه تجمعه [illegible] على القياس [illegible] .: البناء الثالث من ابنية القلة افعلة بكسر العين وهو

جمع لاسم مذكر رباعي بمدة الف او واو او ياء قبل الحرف الاخر سواء كان مفتوح الفاء او مكسورها او

مضمومها بالالف مع فتح الفاء نحو طعام ومع كسرها نحو حمار ومع ضمها نحو غراب والياء نحو رغيف

والواو نحو عمود فتقول في جمعها على افعلة اطعمة واحمرة واغربة وارغفة واعمدة وعمود واعمرة

وشر كساء وكسب والقياس [illegible] قاله [illegible] ووقع [illegible]

جمعها [illegible] والصواب [illegible] لان [illegible]

[illegible] انهم مذكر رباعي بمدة ثالث افعلة عندهم [illegible] والثاني وبناء افعلة في

فعال بالفتح وفعال بالكسر حال كونهما مضعفي اللام ومعتليها فالاول وهو مضاعف اللام [illegible]

تضعيفها ما ثلث العين ومضاعف الثلاثي [illegible] واحد كتاب بفتح الباء [illegible]

[illegible] قال [illegible] وقال ابو عمرو [illegible]

عشر [illegible] وزمام بكسر [illegible]

[illegible] والثاني وهو معتل اللام ما كان لامه

[illegible] كفاء بفتح الفاء والياء الموحدة واناء بكسر الهمزة الاولى فتقول في جمعها على افعلة اقبية

وانية بالالف [illegible] الساكنة [illegible]

[illegible] وانما [illegible] من فعال وفعال حال كونهما [illegible] تضعيف او اعلال [illegible]

افعلة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

العليل [illegible]

[illegible]

[illegible] وانما [illegible]

[illegible] وانما [illegible]

[illegible] وانما [illegible] مع خلوه من

مدة

١٠٨

همزة قبل آخره وأما حابور وناحية فقالوا فيهما [illegible] مع ان [illegible] قبل الآخر البناء

الرابع من ابنية القلة فعلة بكسر اوله وسكون ثانيه وهو [illegible] بل هو مقصور على [illegible]

اوزان فعل بفتح اوله وسكون ثانيه نحو شيخ وثور وفعل بكسر اوله وفتح ثانيه نحو

[illegible] وفعل [illegible] نحو ولد وفتى

ثنى [illegible] وفعال بفتح اوله

في [illegible]

نحو غزال وفعال بضم اوله نحو غلام وفعيل بفتح اوله وكسر ثانيه نحو صبي وخصي [illegible]

على فعلة [illegible]

وفعلة جمع يحفظ [illegible] ولعدم اطراده قال [illegible] هو اسم جمع لا جمع البناء الاول من

ابنية الكثرة فعل بضم اوله وسكون ثانيه وهو [illegible] وهو

جمع [illegible] افعل مقابل فعلاء [illegible] او مقتنعة مقابلته [illegible] لمانع خلقي كاكمر

[illegible]

[illegible] لكبيرة [illegible]

[illegible]

[illegible] لغلبة الاستعمال [illegible]

[illegible] والثاني ما جمع على فعل فعلاء بفتح الفاء وسكون العين مقابلة لافعل حمراء

[illegible] او ممتنعة مقابلتها [illegible] لمانع خلقي نحو [illegible]

[illegible] وعفلاء [illegible]

[illegible] للكبيرة العجز [illegible] نحو عجزاء [illegible]

لغلبة الاستعمال [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] فعل نحو احمر وحمراء .:.

البناء الثاني من ابنية الكثرة فعل بضمتين [illegible]

[illegible] وهو مطرد في شيئين احدهما في وصف على فعول بفتح

[illegible] بمعنى فاعل كصبور [illegible] وغفور [illegible] والثاني في

اسم رباعي [illegible] قبل الآخر [illegible] غير معتلة [illegible]

[illegible] نحو قذال

[illegible] واتان [illegible]

[illegible] نحو حمار للمذكر وذراع للمؤنث [illegible] نحو [illegible] للمذكر [illegible] للمؤنث وما

[illegible] نحو قضيب للمذكر وكثيب للمؤنث وما [illegible] نحو عمود للمذكر وقلوص للمؤنث [illegible]

[illegible] ولما [illegible] نحو [illegible] للمذكر [illegible] للمؤنث [illegible]

غير معتلة نحو كساء وقباء [illegible] على فعل لاجل اعتلال اللام [illegible]

كسرة بيفعلت واو [illegible] يا، [illegible] فعلا بتشديد على وزن فعل بضم الفاء وكسر العين [illegible]
[illegible] والنحويين الدغالب لازم [illegible] بعيش [illegible] وقالوا به [illegible]
[illegible] بضم النون [illegible] لنا [illegible] الضمة كسرة [illegible] تنقلب يا، [illegible]
[illegible] العين نحو **طلال وسنان** [illegible] على فعل **لاجل تضعيفها** ان اللام **مع الالف** ولا يقال [illegible]
[illegible] **وشر عناق** بكسر العين [illegible]
[illegible] **وعنق وحجاج** [illegible] مكسورة [illegible] العظم [illegible]
[illegible] **وحج** [illegible] الواو [illegible] الضعيف [illegible] **ويجمع**
فعل بضمتين [illegible] بفتح الفاء وكسر العين [illegible] **نحو نمر** [illegible] **نحو خشن** [illegible] **نحو نزين** [illegible]
[illegible] **نحو حمبعة** [illegible] ثانية نحو [illegible] فاعل نحو بازل و
شارف [illegible] فعل بضمتين نحو [illegible] بكسر الفاء [illegible] بكسر الكاف [illegible]
[illegible] بفتح اوله وكسر ثانيه [illegible] فعل بضمتين نحو [illegible] بكسر اوله وسكون
ثانيه نحو [illegible] بضمتين [illegible] الناظم بقوله، **وفعل لاسم رباعي بمد قد زيد قبل لام اعلالا فقد**
[illegible] **البناء الثالث فعل بضم اوله وفتح ثانيه** [illegible]
[illegible] **وهو مطرد في ضمتين احدهما في اسم على فعلة** بضم [illegible] وسكون ثانيه [illegible] اللام و
[illegible] **غرفة وغرف** [illegible] **نحو قرية وقرى** [illegible]
[illegible] **نحو حجة وحجج ومدية ومدى** [illegible] **في الفعلى انثى افعل صفة كالكبرى والكبر** [illegible]
[illegible] **والصغرى** [illegible] **نحو حبلى** [illegible]
[illegible] **نحو بهمة** [illegible]
[illegible] **وفعل مصدر نحو رؤيا** [illegible] **فعل** [illegible]
[illegible] **وفعلة** [illegible]
[illegible] **نوبة** [illegible] وفتح النون [illegible]
[illegible] **نحو برقة** [illegible]
[illegible] **وفعلة** بكسر اوله وسكون
ثانيه [illegible] **نحو لحية** [illegible] **البناء الرابع فعل**
[illegible] **البناء الرابع فعل**
بكسر اوله وفتح ثانيه وهو جمع لاسم تام على وزن فعلة بكسر اوله وسكون ثانيه [illegible] **نحو لحمة ولحم**
[illegible] **وكسرة** [illegible]
[illegible]
وفعلة نحو قامة [illegible] **فعل** [illegible] بكسر الفاء وسكون العين [illegible]
[illegible]
[illegible] **نحو حاجة** [illegible] **وفعل** [illegible] بفتح اوله وسكون ثانيه [illegible]
[illegible] **نحو قصعة** [illegible] بكسر الذال المعجمة
[illegible] بكسر الضاد المهملة [illegible]
[illegible] **وفي فعل** بكسر اوله وسكون ثانيه **نحو ضرم** بكسر الفاء
وسكون

وسكون الذال المعجمة [illegible] بضم اوله [illegible]
[illegible] جمع صورة [illegible] **البناء الخامس فعلة بضم اوله وفتح**
ثانيه وهو مطرد في وصف على فاعل معتل اللام [illegible] **نحو رام ورماة وقاض وقضاة** و
[illegible] وقيل
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله،
في نحو رام ذو اطراد فعلة [illegible] وبالعقل نحو [illegible]
[illegible] فاعل [illegible]
[illegible] بالذال المهملة
[illegible] **البناء السادس فعلة بفتحتين وهو شائع في وصف لمذكر عاقل صحيح اللام نحو**
كامل وكملة وساحر وسحرة وبار وبررة [illegible]
[illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله، **وشاع نحو كامل وكملة** [illegible]
[illegible] وبالعقل نحو سابق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **البناء السابع فعلى بفتح اوله وسكون ثانيه وهو جمع لما دل على آفة**
[illegible] **من قتل او جرح** [illegible] **على وصف على فعيل بمعنى مفعول** [illegible] **نحو جريح وجرحى وأسير واسرى**
وقتيل وقتلى [illegible] **وفعل**
للفاعل [illegible] **نحو مريض ومرضى** [illegible]
[illegible] **نحو هالك** [illegible] **وفيعل**
كميت [illegible]
[illegible]
[illegible] **وافعل** [illegible] **كسكران** [illegible]
[illegible]
[illegible] **البناء الثامن فعلة بكسر اوله وفتح ثانيه وهو كثير في**
فعل [illegible] بكسر العين [illegible] **نحو قرط** [illegible]
[illegible] **كوز** [illegible]
[illegible] **نحو غرد** بفتح العين [illegible]
[illegible] **وبالكسر نحو** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **البناء التاسع فعل بضم اوله وتشديد ثانيه وهو جمع لوصف على زنة**
فاعل او فاعلة [illegible] **نحو ضارب** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وفعل** [illegible] وصاحبه

وندر من نحو غاز وغزى وعاف بالعين المهملة والفاء ايضا [illegible] باعتلال اللام كما ندر فعل في فواعل اجي
بزي بفتح الفاء المعجمة وكسر الزاء المهملة وسكون الياء [illegible] الحروف الحبيبة [illegible] بالهاء المهملة والياء
المثناة التحتانية وقبال العزاء والجمع [illegible] وقالوا [illegible] على القياس ونفساء ونفس ورجال العزل ورجال عزل الخاتم
[illegible] وزعم [illegible] على فعل ورد بالسماع كقوله [illegible] حيّ [illegible]
[illegible] مما [illegible] وفي باب [illegible] عصي وسبعاء
[illegible] البناء العاشر فعال بضم اوله وتشديد ثانيه وهو جمع لوصف لمذكر على زنة فاعل صحيح
اللام [illegible] كصائم وصوام وقائم وقوام وقارئ وقراء ونور فعال به جمع فاعلة نحو
له [illegible] ابطرهن الى الشيطان ما بله وقوله [illegible] عن عيني صداه [illegible]
[illegible] والطاهر ان الضمير
للابصار لا للنساء لانه يقال [illegible] فهو جمع صاد لا جمع صادة [illegible]
جمع فاعل لا فاعلة [illegible] عنه وندر فعال في
على المعتل [illegible] كغزاء جمع غاز وسراء جمع سار [illegible]
[illegible] البناء الحادي عشر فعال بكسر اوله وهو [illegible] جمعا للثلاثة عشر وزنا الاول والثاني
فعل وفعلة بفتح الفاء وسكون العين فيهما حال كونهما اسمين او وصفين [illegible]
نحو كعب وكعاب وقصعة وقصاع [illegible] نحو صعب [illegible] وخدلة وخدال [illegible]
[illegible] وندر فعال جمع فعل ياي العين نحو ضيع [illegible] بالياء المثناة التحتية
[illegible] او ياي العين نحو ضيف وضياف و
ضيعة بالضاد المعجمة وضياع [illegible] فعل وفعلة فعال لهما [illegible]
الوزن الثالث والرابع فعل وفعلة بفتح اولهما وثانيهما حال كونهما اسمين غير معتلي اللام ولا مضعفين
كجمل وجمال وجبل وجبال [illegible] ورقبة ورقاب وثمرة [illegible] لا عتلال اللام [illegible]
لتضعيفهما [illegible]
[illegible] الوزن الخامس والسادس فعل بكسر اوله وسكون ثانيه كذئب و
ذئاب وبئر وبئار وفعل بضم الفاء وسكون العين كرمح ورماح [illegible]
[illegible]
[illegible] وفعل وفعل [illegible] الوزن السابع والثامن فعيل بمعنى فاعل ومؤنثه صحيحي اللام ككريم
وكريمة [illegible] ومؤنثاتها [illegible]
[illegible] بمعنى مفعول [illegible]
[illegible] بمعنى [illegible]
[illegible]
[illegible] والخمسة الباقية من الثلاثة عشر وزنا مما جمع
على فعال فعلان بفتح الفاء وسكون العين صفة ومؤنثاه فعلى بالالف وفعلانة بالتاء وفعلان بضم الفاء صفة
ومؤنثاه فعلانة بالتاء [illegible] كغضبان وغضاب وغضبى وغضاب وندمان وندام [illegible]
[illegible] خمصان وخماص وخمصانة وخماص [illegible]
[illegible] ومثله فعلانة [illegible] فعلى وانثاه

اذا

اذا كانا واوي العين صحيحي اللام كطويل وطويلة الا يجمعا الا على فعال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وفعال في وصف
على فاعل نحو راع ورعاء [illegible] وقائم وقيام [illegible]
[illegible]
[illegible] ومؤنثة نحو [illegible]
[illegible] على فعل نحو اعجف [illegible] عجفاء [illegible]
[illegible]
[illegible] نحو جواد بفتح الجيم
وتخفيف الواو وجياد [illegible]
[illegible] نحو جيد [illegible]
على فعلاء نحو [illegible] وبطحاء وبطاح [illegible] على فعلول بفتح الفاء
نحو قلوص وقلاص [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] البناء الثاني عشر من ابنية الكثرة فعول [illegible]
اربعة احدها اسم على فعل بفتح اوله وكسر ثانيه نحو كبد وكبود ووعل ووعول وضرس [illegible]
[illegible] كاللازم [illegible]
وجاء [illegible] على القياس [illegible] قال [illegible] فيها عبابيل اسود
ونمر [illegible] فربكون مقصورا
[illegible] الحموز وملوا البطا [illegible] انمار [illegible]
[illegible]
[illegible] والثلاثة الباقية من الاربعة [illegible] الاسم الثلاثي الساكن العين حال
كونه مفتوح الفاء [illegible] نحو كعب وكعوب وفلس وفلوس [illegible]
[illegible] ومكسورها نحو حمل [illegible] وضرس وضروس
ومضمومها نحو جند وجنود [illegible]
[illegible] احدها معتل العين [illegible] والثاني مع
معتل اللام [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ونثر من جمع نؤى [illegible]
[illegible] قال الشاعر خلت الا ايا صرا [illegible]

استثناء، وابلاص شصوع على الاستثناء، وهو بالياء المثناة الفوقانية والطاء المهملة جمع ابطح [illegible]
بيتين مثل سعال النحلة، الوتر والنبو بضم النون وكسر الهمزة وتشديد الياء جمع نوى وهو حفير تجعل حول الخباء
ليلا يدخل ماء المطر والجمع نعوى على وزن فعول اجتمع فيه الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون قلبت
الواو ياء وادغمت ثم كسرت لتسلم الياء ثم [illegible] الياء التي للاخرى لتماثلها فصار نوى ويقال فيه ايضا نوى
بكسر الهمزة اتباعا لكسرة الهمزة وانثاء ويقدمون الهمزة ثم يقولون وانياء على القلب مثل ابار وابار والاخير
بضم الهمزة جمع [illegible] وسمى الغيدين والمستثنى الثالث من فعل بضم الفاء المضاعف فانه لا يجمع على فعول
كمد بضم الميم المكيال فانه يجمع على امداد وشذ جمع حص بالحاء المهملة المضمومة والصاد المهملة وسوالم
دهر قال الجوهري وقال غيره ان عجزان قال عنترة بن شداد مشعشعة كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها
سخينا حصوص واعل شذ وبعض بعول وفعل بفتحتين اسم كاسد واسود ونجم بالشين المعجمة والجيم
الحاجة حيث كانت والجمع نجوم والنجر ايضا الحزن والجمع اشجان وندب بفتح النون والدال المهملة وبالباء
الموحدة التحتية والتي الجراح اذا لم يرتفع عن الجلد والجمع ندوب وذكر بفتحتين اشتر والجمع ذكور وحلل وحلول
البناء الثالث عشر فعلان بكسر اوله وسكون ثانيه ويطرد في [illegible] اربعة اسم على فعال
بضم الفاء كغلام وغلمان وغراب وغربان او على فعل بضم اوله وفتح ثانيه كصرد لطائر وصردان وجرذ
بالجيم والراء والذال المعجمة نوع من الفيران والجمع جرذان او على فعل بضم اوله وسكون ثانيه حال كونه واوي
العين كحوت وحيتان وكوز وكيزان [illegible] او على فعل بفتحتين كتاج بالجيم وتيجان وساج وسيجان و
خال وخيلان [illegible] بقية النيران وجار وجيران ونار ونيران وقاع وقيعان [illegible]
الجمع [illegible]
[illegible] وقل فعلان في
فعل بضم اوله وسكون ثانيه نحو صنو وصنوان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وشبه سكرا جمعت [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وفي فعل بفتحتين نحو خرب بفتح الخاء المعجمة [illegible]
[illegible] وفي فعال بفتح اوله نحو غزال وغزلان وفي فعال
بكسر اوله نحو صوار بكسر الصاد المهملة [illegible]
[illegible] وفي فاعل نحو حاجر وحجران وفي فعيل نحو ظليم بفتح الظاء المشالة [illegible] وفي فعول
نحو خروف وخرفان وفي فعلة بكسر اوله وسكون ثانيه نحو نسوة ونسوان [illegible] على فعل نحو ضيف و
ضيفان او على فعال نحو شجاع وشجعان. البناء الرابع عشر فعلان بضم اوله وسكون ثانيه ويكثر في ثلا
ثة من اسم على فعل بفتح اوله وسكون ثانيه نحو ظهر بالمشالة وظهران وبطن وبطنان او فعل بفتحتين حال كونه
صحيح العين كذكر وذكران وجذع [illegible] قال السيوطي [illegible]
[illegible]
بعيل كقضيب وقضبان ورغيف ورغفان وكثيب وكثبان وقل فعلان بضم الفاء في فاعل نحو راكب و
ركبان وراجل ورجلان [illegible] وفي افعل نحو اسود وسودان واحمر وحمران
وزعم الفراء ان سودان وحمران جمع سود وحمر [illegible] فعلا [illegible] على فعلان
وبه

٨١

[illegible] فعال بضم الفاء كحوار بالحاء المهملة وحوران والثغر جيران وزقاق بزاي وقاف [illegible]
[illegible] للمنه [illegible] الصفاء [illegible] بالكثير [illegible]
[illegible] فانه جعل من فسيح الجمع [illegible] البناء الخامس عشر فعلاء بضم اوله وفتح ثانيه
[illegible] من فعيل [illegible] بمعنى فاعل او بمعنى مفعول حال كونه غير مضاعف ولا معتل اللام [illegible]
[illegible] وكريم وكرماء وبخيل وبخلاء [illegible] ونحو بعلاء [illegible]
[illegible] فعلاء [illegible] صغير وصغيرة [illegible] فصل سيبويه
لا يقولون صغراء ولا صبحاء [illegible] سميع بمعنى مسمع [illegible] يقال في جمعها سمعاء
[illegible] وخليط بمعنى مخالط [illegible] يقال في جمعها جلساء
وخلطاء [illegible] فعيل بمعنى مفعول وكثر فعلاء في فاعل دال على معنى غير مكتسب
كالغريزة بالغين المعجمة [illegible] كما في عقلاء وعاقل وصالح وصلحاء
وشاعر وشعراء [illegible] وقلة في نحو جبان [illegible] وخليفة وخلفاء قال سيبويه [illegible]
[illegible] خلفاء [illegible]
[illegible] وسمح بفتح السين المهملة [illegible]
[illegible] وودود [illegible]
[illegible] السادس عشر افعلاء بكسر ثالثه وهو نايب
عن فعلاء في المضعف من فعيل بمعنى فاعل كشديد واشداء وعزيز واعزاء ومن المعتل اللام من فعيل بمعنى
فاعل كولي واولياء وغني واغنياء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وشذ افعلاء
في غير المعتل [illegible] نحو نصيب وانصباء وصديق واصدقاء وتبيين [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] البناء السابع عشر فواعل ويطرد في سبعة [illegible]
[illegible] من فاعلة اسما كانت او صفة كفاطمة صفة كرنة وخاطية [illegible]
[illegible] ومن اسم على فوعل كجوهر وجواهر وزوبعة وزوابع
[illegible]
[illegible]
[illegible] او اسم على فاعل بالفتح كخاتم وخواتم وقالب [illegible]
[illegible] او اسم على فاعلاء بالكسر نحو قاصعاء وقواصع [illegible] وراهطاء ورواهط
[illegible]
[illegible]
[illegible]

وبعضهم يعبر بالسوسو ضع من بعد ما ذا الواو ثم قال القاصعاء ضرع انشا بقا بل سم ضرجرا واسم على
على فعل بكسر العين **كجابر** وجوابر وسر بالجيم والراي المعجمة الخشبة المعترضة بين الحائطين ومنه جابرة
العاصون وقيل الخشبة التي يحمل عليها خشب البيت **وكاهل** من جمع الكتبين وكواهل **وصف** على
على فاعل بكسر العين المونث لا تدخله تاء الفرق **كحائض** وحوائض **وطالق** وطوالق **وصف على فاعل لغير**
عاقل من المذكر **كصاهل** صفة فرس وصواهل **وشاهق** صفة مكان وشواهق وطالع صفة نجم وطوالع **و**
شذ فواعل في وصف على فاعل لمذكر عاقل من ذلك قولهم **فوارس** جمع فارس **ونواكس** جمع ناكس قال
الفرزدق * واذا الرجال راوا يزيد رايتهم * خضع الرقاب نواكس الابصار * و جمع سابق صفة لمذكر
كي **سوابق** و جمع هالك **هوالك** قال * فايقنت انه عند ذلك ثابر * غداة اذا او نحو الذنب الهوالك *
وزعم بعضهم ان ذلك كله يجيء نادرا وانه جمع لفاعلة كانه قيل طائفة سابقة وطائفة هالكة وطوائف سوالك
وذكر الفا في نقله الموضح في الحواشي واز وقال ابن الحاجب في شرح المفصل ما مر من فوارس واخواتها شاذ انتفاء التاء
كلة فيه ومن المونث لانهم لا يقولون امراة فارسة واما هوالك فجاء من مثل هالك في الهوالك والامثال
كثيرا ما تخرج عن القياس واما نواكس فضرورة وقد خرج بقولنا ثانيه الف زائدة نحو وادم ميل العين ثم راجح
فيقال في جمعه اواد ومن ثانيه الف على الاعواعل ومن ثانيه واو وعين ملحقة بخماسي يغزو كسر للا سر باله
ملحق بسم جل صيقال في جمعه ميراكسم بزنة فعالل الا بواعل والى ذلك اشار الناظم بقوله **فواعل لفو**
على وفاعل وفاعلاء مع نحو كاهل وحائض وصاهل وفاعله وشذ في الفارس مع ما ماثله *
البناء **الثامن عشر فعائل وجمع به كل رباعي مونث ثالثه مدة** سواء كانت المدة الفا او ياء او واوا
وسواء كان اسما او صفة **وسواء كان تانيثه بالتاء كسحابة** وسحائب **وصحيفة** وصحائف **وحلوبة**
وحلائب ورسالة ورسائل وذوابة وذوائب وكذا بغير تاء وكان تانيثه **بالمعنى كشمال**
بكسر الشين المعجمة مقابل يمين وبفتحها ريح تهب من ناحية القطب وجمعها شمائل قال الله تعالى
عن اليمين والشمائل وحكم الشمال من جمع اسماء انه في شمال وشمائل وعقاب وعقائب **وعجوز وعجائز**
وسعيد علم امراة وسعائد وشرط ان يكون ما كان تانيثه بالالف المقصورة **كحبلى** وحبالى
وبالممدودة **كحلولاء** وحلائل ونابهم في بهتر واحية جارم ونشر ضرورة ضراير وكلم ته وكنائب وحر كو
حرايا بل من ثلاثيات واليه اشار الناظم بقوله * وبفعائل اجمع فعاله * وشبهه ذا تاء او مزالة *
البناء **التاسع عشر فعالى بفتح اوله وكسر رابعه وجمع في الغالب سبعة احوالها فعلاة** بفتح
اوله وسكون ثانيه **كموماة** وهي الواسعة التي لا نبات فيها وجمعها موام قاله صاحب الضياء **والثاني**
فعلاة بكسر اوله وسكون ثانيه **كسعلاة** بالسين والعين المهملتين اخت الغيلان وجمعها سعال
قال الشاعر لقد رايت عجبا مذ امسا * عجائزا مثل السعالي خمسا * **والثالث فعلية** بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه **كهبرية** با
لياء الموحدة والراء والياء المشددة التحتانية بحفيفة وهي ما يتعلق باصول الشعر مثل نخالة النخيل
وقيل ما تطاير من رؤوس الغنم وجمعها هبار **والرابع فعلوة** بفتح اوله وسكون ثانيه وضم ثالثه وفتح
رابعه **كعرقوة** بالعين والراء المهملتين والقاف وهي الخشبة المعترضة على راس الدلو وجمعها عراق
والخامس ما حذف اول زائديه نحو حبنطى بفتح الحاء المهملة والباء الموحدة وسكون النون وفتح
الطاء المهملة وهو العظيم البطن فزيد فيه النون والالف ليلتحق بسفرجل فاذا حذف اول زائديه وهو
النون قيل في جمعه حباط **وقلنسوة** بفتح القاف واللام وسكون النون وضم السين وفتح الواو
ما يلبس على الراس زيد فيه النون والواو ليلتحق بقمحدوة فاذا حذف اول زائديه وهو النون قيل في
جمعه

بحلقة فناسبوا حذف اول زائديه من حقوق ثانيهما فانه يقال في جمعها حباك وقد لحقه
فعالي **والسادس فعلاء** بفتح اوله وسكون ثانيه اسما كانت **كصحراء** وصحارى او **صفة لا مذكر لها**
كعذراء وهي البكر وعذارى **والسابع ذو الالف المقصورة لتانيث كحبلى** وحبالى **والعلقى** كرمى بفتح
العين المهملة وسكون اللام وفتح القاف المهملة وهو نبت يعرف به ان صاحبه يخلف الاذى العين لها
علاقي بفتح الهمزة والجمع ذفارى وعلقى وعلاقى **تنبيه العشرون** من ابنية الكثرة **فعالى بفتح اوله وضم رابعه**
يشارك الفعالي بالفتح وما هو به **كصحراء** وما ذكر بعده من نحو عذراء وحبلى وذفرى فتقول في جمعها
عذارى وصحارى وحبالى وذفارى وذفار وعلاقى وعلاق بالفتح والكسر بالجميع والى ذلك اشار
ثم بقوله * وبالفعالى والفعالى جمعا * صحراء والعذراء والقيس اتبعا * وبنيد فعالى بالضم عن فعالى
بالفتح ما ذكر قبل صحراء **ويبقى الفعالي بالفتح ما ينفرد به عن الفعالى بالضم الا وصفا على فعلان او فعلى**
بفتح اولهما **نحو سكران وسكرى** وغضبان وغضبى فتقول في جمعها سكارى وغضابى وان تقل سكارى
وغضابى بالضم وشذ جمع في هذا البناء الوصف فعالى بضم الفاء وفتح اللام نحو كسالى على فعالى بفتحها
وبجمع فعالى بفتح الفاء واللام نحو حبط وحباطى ويتيم ويتامى وايم وايامى وصعب شاذ بكسرها
عن وطهارى وطهرى ومهارى وشاذة وشياه الصبية ربتها وربها وسيعهم فعالى بالضم
بغير فعلى وفعلان بغير فعلى وصحارى فاعل بحيث الاوزان بالنسبة الى فعالى بالضم ثلاثة اقسام
احدها فعالى بالضم راجح في فعالى بالفتح وهو شيبان فعلان وفعلى وصغير وانثاه وما ذكر فعالى بالضم
فيه الزم هو فعيل والضعيف واناثها وما فعالى فيه ممتنع وهو يتيم وحبط وايم وكد بعد ومهرى وقرى به
بعض ما ورد من **الحادي والعشرون فعالي بالفتح** بالياء او **المشددة في لياء وبطرد فعالي في كل ثلاثي ساكن**
العين ما خره **ياء مشددة** زايدة على الثلاثة **غير متجددة للنسب كبختي** بضم الموحدة وسكون التحتانية
المعجمة وبخاتي **وكرسي** وكراسي **وقمري** بضم القاف وقماري **بخلاف نحو** مكي مما جمع فيه الى مر النسب
ونحو مصري وبصري لان ياءهما متجددة للنسب والى ذلك اشار الناظم بقوله * واجعل فعالي لغير ذي
نسب * جدد كالكرسي تتبع العرب * وقيل ضبي نسبة الى ضبة وهي الصحاح البخت الابل الخراسانية وجل قبطي
والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان والجمع قباطي والصحاح ايضا البخت من الابل معرب وبعضهم يقول هو
عربي وينشد لابن قيس الرقيات * يهب البخت والوفر ويضعف * ثم يعتاف في قطاع الحنيب * الواحد بختي
والانثى بختية والجمع بخاتي غير مصروف لانه بزنة الجمع ولك تخفيف الياء فتقول البخاتي قال الموضح والياء
في البخاتي متجددة للنسب ونسبه بختي وبخاتي كقمري وقماري الا ترى ان الياء في قمري ليست للنسب الى
قمر وكذا في بختي للنسب الى البخت ويختص كذي كرسي كما لا يقال في ما له نسب ثم لا يقال في بختي
بخاتي الا وقد نسبوا الياء وهي الاصل للنسب الحقيقي ثم يكثر استعمال ما نسب فيه حتى يصير النسب
نسيا منسيا او كالنسي فيعامل الاسم معاملة ما ليس منسوبا كقولهم مهري ومهاري واصل
المهري بعير منسوب الى مهرة قبيلة من قبائل اليمن ثم كثر استعماله حتى صار اسما للنجيب من الابل
قاله المرادي وقد يجيء جمع انسان على الوزن كقولهم فعالي بانسان وحكى ماني وانهم قالوا في جمعه اناسي
وظرابي **وشذ** اناسي بنا على انهم انه جمع انسي حتى قال به بعضهم واليه اشار الجوهري بقوله *
واطلق اناسي جمع انسان لا جمع انسي لان انسيا اخره ياء النسب وتقدم ان ما اخره ياء النسب
لا يجمع على فعالي وانما اناسي اصله اناسين جمع انسان **بياء** وان عوض الياء من النون والف انسان ميم **كما**
قالوا ظربان وظرابي واصله ظرابين فابدلوا النون ياء وقيل ان نعوت نطقت بها على الاصل فقالت

انا تبين وظهر ابن وبهذا تبين ان ابدال النون ياء بعد ما ثبت بلازم كما توهم ابن عصفور ولو كان لنا سمع جمع
تقيل في جمع جنثى جناثى وفي جمع ... قاله ابن مالك في شرح الكافية زاد ابنه وبهذا الابطال [illegible] والمطر
بان بفتح الخاء المثناة وكسر الراء المهملة وبالباء الموحدة قال الجوهري دويبة كالهرة منتنة [illegible]
انها تفسو في ثوب احدهم اذا صادها ولا تذهب رائحته حتى يبلى الثوب وقال المجد [illegible] بان دويبة [illegible]
اكثر ... الذي ... الحر ... واسود الى ... البيضا ... كثير الفسو ... الثاني والعشرون
بعاللوجي ذوات انواع اربعة وهو ان يكون باعي والخماسي مجردين ومزيدا بهما فالاول اي الرباعي المجرد ويكون
مفتوح الفاء واللام ومكسورهما ومضمومهما فالمفتوح كجعفر وهو النهر الصغير وجمعه جعافر والمكسور نحو
زبرج بالزاي والباء الموحدة والراء والجيم وهو من اسماء الذهب والسحاب الذي فيه حمرة وجمعه زبارج
والمضموم نحو برثن بالباء الموحدة والراء المهملة والثاء ... وهو مخلب الضبع كالاصابع للانسان
وجمعه براثن والثاني الخماسي المجرد كسفرجل وجحمرش بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وكسر الراء
بعدها شين معجمة العجوز الكبيرة والمرأة ... وجب في جمع الخماسي حذف خامسه ... لان الفعل ...
فتقول في جمع سفرجل سفارج بحذف اللام وفي جمع جحمرش جحامر بحذف الشين وانت بالخيار في حذف الرابع
والخامس ان كان الرابع ... الخماسي مشبهة الحروف العشرة التي تزاد في الكلم ونعني حروف سالتمونيها
وشبهه بها الكونه بلفظ احدها كخدرنق بفتح الخاء المعجمة والدال المهملة وسكون الراء وفتح النون وبعدها
قاف وهي العنكبوت قال ... فورعن ... اذا وقعت فيه كنسج الخدرنق ... وقد
... وهو ... مرتاب ... المخرج ... ولا ... الحروف التي ... او بمخرجه
مع ... المخرج ... مثل ... ابن كعب ... جمع ... وهي القطعة ... غالب بن صعصعة
الشاعر فان الدال من ... الرابع ... الزيادة ولانها من مخرج التاء المثناة ... وهي
... والصوت ... التصغير والتكسير ... الخماسي ... الرابع شبيهها بالزائد بعين
... فالحذف خامسه ... التصغير ... وقيل ... الرابع والخامس فيقول خدارق ... الخامس والرابع فيقول خدارن ... مذهب
سيبويه وقال المبرد لا يحذف الا الخامس ... الخماسي ... الزائد ... الشبهة ...
حرفه ... واحد ... فيقول في جمعه ... الثالث اي الرباعي المزيد نحو مدحرج ومتدحرج والرابع
الخماسي المزيد نحو عضرفوط بفتح ... الواو ... العظيمة الشديدة و
خندريس بفتح الخاء المعجمة وسكون النون وفتح الدال المهملة وكسر الراء بعدها ياء مثناة تحتانية
بسين مهملة الخمر ويجب في جمعه حذف زائد بعد ... الرباعي ... الاخير ... الخماسي
... فيقول في جمع مدحرج ومتدحرج دحارج بحذف الميم والتاء فقط
... الخماسي ... خندريس ... الواو والياء
وعضافر ... الا اذا كان ... لينا رابعا قبل الاخر فيثبت وجمع ... على
... مثل ... تحو ... واوا والعاقلين ياء ... نحو ...
عصفور وعصافير وسرداح ... السين المهملة وسكون الراء وبالدال المهملة ... والناقة
الكثيرة اللحم ... وجمعه سراديح ... الثالث والعشرون شبه فعالل وهو
... وان كان ... فواعل وفعالل ومواعل ... ومن ... الثلاثي غير ما تقدم من
... تكسير فلا يجمع على فعالل
وما

... الرباعي ان كان واحده ... سواء كانت اولى او وسطى او اخرى للالحاق ... وسواء ... على
... وشبهه ومساجد ... وجواهر وصيرف وصيارف وعلقى وعلاق فان الزيادة في الاولى ... الالحاق
... للالحاق وبحذف ما زاد عليها اي على الزيادة الواحدة بنحو ما زيادة واحدة نحو منطلق زيادتان النون
... نحو مستخرج ومتدحرج ... ويتعين ابقاء ... الفاضل على غيره ويحصل ... سبعة اموز
... والدلالة على المعنى ومقابلة الاصول وكونه للالحاق ... وان لا يؤدي
... غير موجود ... لا يؤدي ... المساواة ... جواز ... التسهيل ...
... من جهة المعنى ... كالميم خلفا
سواء كان ... اللاحاق ... الخماسي والصراسي
فتقول في جمع منطلق مطالق بحذف النون وابقاء الميم مطالق بحذف الميم وابقاء النون لان الميم تفضل النون بدلالتها
على الفاعل ... ونقول في جمع مستدع سداع بحذف السين والتاء فقط
... وابقاء ... لا سداع ولا تداع بحذف الميم والتاء ... والكلمة
... موجود ... الحرف الميم ... الدلالة على الفا
عل ... الميم ... فيقول في جمعه فعاس ... الميم والنون ويبقى
السين ... لمماثل الاصل ... سيبويه
ومن الهمزة والياء ... المصدرتين في اول الكلمة كالندد ويلندد بفتح اولهما وثانيهما وسكون النون
بينهما ... وهو ... الجوهري وصاحب ... ومنه ... بل
وهو ... تقول في جمعهما الاد ويلاد بحذف النون وابقاء الهمزة والياء ... للتكوين
... موضع ... بخلاف النون ... موضع لا تدل على معنى ... الالاد ويلاد
... اللغة ... جهة ... فتقول في جمعه ... بحذف
السين ... التاء ... حيث ...
... واذا كان حذف احدى الزائدتين
مغنيا عن حذف الاخرى بدون العكس تعين حذف المغني عن حذفها كياء حيزبون بفتح الحاء المهملة
وسكون ... الياء ... الموحدة العجوز ... زوائد ... والواو والنون
تقول في جمعه حزابين بحذف الياء وقلب الواو ياء ... الواو ...
الواو ... الياء ... حذف ... الواو ... رابعة قبل الاخر ... ما
... ولا تقل حبازين بحذف الواو وسكون ... قبل النون لان ذلك ...
حذف الواو ... بحذف الياء ... ونقول حزابين ...
اذ لا يقع بعد الف التكسير ثلاثة احرف اوسطها ساكن الا وهو ... معتل ...
فان تكافات اي الزيادتان ... جيء بالخيار في مثل ... نحو ...
بفتح ... المهملتين وسكون النون وفتح الدال المهملة ... على الاسود ...
... وعلندى بفتح العين المهملة واللام وسكون النون وفتح الدال ...
... والقبعثى ...
... والالف ... بالحركة ...
... تقول في جمع ... بحذف الالف وابقاء النون وسراند بحذف النون وابقاء الالف و

قول بوجه علنى علانى بحذف الالف وابدال النون وعلاد بحذف النون وابدال الالف فان حذفت الالف قلت
سرنرو وعلنر بنقل الوسر نرو وعلنر كقمعى فيقال في جمعهما سرانو وعلانى كجعافى وان حذفت النون بقى سرادى
بنقل الواو ... وعلنى كارطى فيقال في جمعهما سراد وعلاد بقلب الالف ياء لانكسار ما قبلها ثم تحذف
جرا ويعوض منها التنوين كجوار والى التخيير اشار الناظم بقوله وخيروا في زائدي سرندى وكل ما ضاهاه
كالعلندى

هذا باب التصغير

وهو قرينة التقليل واصطلاحا تصغير عصفور باب
بيانه وله فوائد وعلامات وشروط وابنية فاما فوائده فست تقليل ذات الشيء نحو كليب وتحقير شأنه نحو رجيل
وتقليل كميته نحو دريهمات وتقريب زمانه نحو قبيل العصر وبعيد المغرب وتقريب مسافته نحو فويق الرحلة
وتقريب ابن مروتقريب منزلته نحو صديقي وزاد الكوفيون معنى وا... وهو التعظيم نحو دويهية وحرجها
... يردون على التقليل لان الداهية اذا عظمت قلت مدتها وزاد بعضهم معنى اخر وهو التحبيب نحو بنية واما
علامته فثلاث ضم اوله وفتح ثانيه واجتلاب ياء ثالثة واما شروطه فاربعة احدها ان يكون اسما فلا
يصغر الفعل والحرف وشذ ما احيسنه عند البصريين والثاني ان لا يكون متوغلا في شبه الحرف فلا تصغر
المضمرات ولا من وكيف ونحوهما والثالث ان يكون خاليا من صيغ التصغير وشبهها فلا يصغر نحو كميت لانه على
صيغة التصغير ولا كميت لانه على صيغة تشبه التصغير قاله ابن مالك وفيه نظر والرابع ان يكون قابلا
لصيغة التصغير فلا تصغر الاسماء المعظمة كاسماء الله والانبياء والملائكة ونحوها ولا جمع الكثرة ولا كل
وبعض ولا اسماء الشهور والاسبوع عند سيبويه والمحكي وغير وسوى والبارحة والغد والاسماء العاملة
عمل الفعل واما ابنيته الموضوعة له فهي ثلاثة ابنية لا زائد عليها **فُعَيل وفُعَيعِل وفُعَيعيل** فالاول
تصغير الثلاثي **كفليس** والثاني تصغير الرباعي نحو **دريهم** والثالث تصغير الخماسي نحو **دنينير**
وهذه الاوزان الثلاثة من وضع الخليل فقيل له لم بنيت المصغر على هذه الاوزان فقال لاني وجدت معاملة الناس
على فلس ودرهم ودينار **فان قلت** النون الاولى في نحو دنينير ليست بمكبره **قلت** اصل دينار دنار بتشديد
النون ابدلت النون الاولى ياء فلما صغر رجع الى اصله لان التصغير يرد الاشياء الى اصولها ووزن المصغر
بهذه الابنية اصطلاح خاص بهذا الباب اعتبر فيه مجرد اللفظ تقريبا وليس جاريا على مصطلح التصريف الا ترى ان وزن
احيمر ومكيرم وسفيرج في التصغير فعيعل ووزنه في التصريف افيعل ومفيعل وفعيلل ونحو ذلك
الثلاثي **فعيل وذلك لانه لابد في كل تصغير من ثلاثة اعمال في الحرف الاول** ان يضم مضموما وضم
الثاني ان يفتح مفتوحا **واجتلاب ياء ساكنة ثالثة** وتسمى ياء التصغير **ثم ان كان الاسم المصغر ثلاثيا اقتصر
على ذلك العمل وهي بنية فعيل كفليس** تصغير فلس **ورجيل** تصغير رجل فان كان اكثر من ثلاثة ضم الاول
مفتوح الثاني كصورة فيعل وان ... وفتح في ... والفتحة في المصغر ... الجمع ... وقد ...
وجمعا جزم به ابن ابار وغيره منه انه لو كان المكبر على هيئة المصغر كمبيطر فانه يصغر بتقدير انه كانت
كعلة وبه صرح المصنف ... ونحو قولك تحذف الياء التي زيدت كما تحذف الف مفاعل ثم يلحق ياء التصغير
فيستوي اللفظ بهما ويختلف التقدير ... ورد على نعيم ... الاواخاف عنه فقال **وان قيل** ... فلم
لا يصغر ادا لا يفعل مصغر على لفظ مكبر والاصل الفرق **فالجواب** ان الفرق ... الجمع فانه جمع ...
المكبر على ما لم يحذف الياء واما المصغر فلا يجوز فيه الا ميطرون وذلك لانه لو كسر حذفت ياؤه لانها
خامسة ثالثة زائدة فيقول علم التصغير الا ... ما تقدم الوعد به واعلم انه لا بد من ضم الاول وفتح الثاني
لفظا وتقديرا او زيادة ياء ثالثة **ومن شح** اي من اجل الاشتراك في فتح الثاني وفي وقوع الياء ثالثة **لم يكن نحو رجيل**
بضم الراء وتشديد الجيم المفتوحة وسكون الياء المثناة تحت **ولغيزى** بضم اللام وتشديد الغين المعجمة
المفتوحة وسكون الياء المثناة تحت دفتح الراى **تصغيرا لان الحرف الثاني** منهما وهو الجيم في الاول والغين
بالثاني

الثاني **غير مفتوح** بل ساكن مدغم فيما بعده **وان الياء غير ثالثة** بل رابعة لان المدغم حرفان ... المدغم اصح ... الاخر
... قبل ... التضعيف ... واسم ... **وان كان المصغر متجاوز الثلاثة**
احتيج الى عمل رابع وهو كسر ما بعد ياء التصغير ثم ينظر ان لم يكن بعد هذا الحرف المكسور حرف لين الف او ياء
او واو **قبل الاخر** فهي بنية **فعيعل كدريهم** تصغير **جعفر جعيفر وان كان بعده** بعد الحرف المكسور
حرف لين قبل الاخر فهي بنية **فعيعيل لان ذلك الحرف** اللين الموجود قبل الاخر الكسر ان كان ياء **سلمت**
في التصغير لمناسبتها الكسرة قبلها كقنديل قنيديل وان كان حرف اللين واوا او الفا **قلبتا ياء**
لسكونهما وانكسار ما قبلهما كعصفور وعصيفير بقلب الواو ياء **ومصباح ومصيبيح** بقلب الالف
ياء والى ما تقدم اشار الناظم بقوله **فعيلا اجعل الثلاثي** البيت **وينوب في التصغير في هذا الباب المعقود**
له الى مثالي **فعيعل وفعيعيل** ما زاد على اربعة احرف **ما ينوب به في التكسير في باب الجمع المعقود قبل**
هذا الباب **الى مثالي فعالل وفعاليل** ... مسلم وجموع ... ... التكسير **فتقول في تصغير**
سفرجل ما يحذف فيه حرف ... منه وفي زحلف ... فيه حرف ... منه **ومستخرج** مما
يحذف فيه زيادتان ... والتاء ... فيه الباء ... **والنرد وبلنرد** مما يحذف منه
زيادة ... النون ... **وحبنطى** مما يحذف منه الياء ... الواو
سفيرج بحذف ... وهو اللام ... الاخفش ... سفيرجل بكسر الجيم
... **ومريزد** بحذف ... **وزيرق** بحذف ... وهو الراء **ونفيج** بحذف ... والتاء
والبقاء الجيم لفضلها عليهما **والبذد وبليدد** بحذف النون ... والياء ... **وحزيبيس**
بحذف الياء وقلب الواو ياء **وتقول في تصغير سرندى وعلندى** مما ... فيه ... زيادتان ...
بها الهي **سريند وعليند** بحذف الالف وابقاء النون **او سريد وعليد** بحذف النون وقلب الالف ياء ...
بعد كسرة ولم تصح ... ما قبلها لانها للالحاق ... والالحاق ... التصغير كما
... علقى ... قال ... وما به لمنتهى الجمع ... وصل ... التصغير صل **ويجوز لك في بابي التكسير والتصغير ان تعوض مما حذفته ياء ساكنة قبل الاخر ان لم تكن موجودة** لان ذلك لا يخل ببنائهما ... بقاء ... **فتقول في تصغير سفرجل** وتكسيره **سفيريج**
وسفاريج بالتعويض والى ذلك اشار الناظم بقوله وجائز تعويض يا قبل الطرف ان كان بعض الاسم فيهما انحذف **وتقول في تكسير احرنجام** مصدر احرنجم **وتصغيره حراجيم وحريجيم ولا يمكن التعويض**
عن الحروف **لاشتغال محله بالياء المنقلبة عن الالف** التي قبل الميم وما جاء في بابي التكسير والتصغير
مخالفا لما تقدم ذكره فيهما خارج عن القياس ... **مثاله في جمع التكسير جمعهم** اي العرب **مكانا على امكن**
وقياسه ... وهو ... وهو مذكر ... على مثال افعلة والفعالي ... الخ
... والقياس ... ان يقال ... على ... اكون ... الهمزة ...
... قاله ابن الناظم ... شرح ... **وجمعهم رهطا على اراهط**
واكارع والقياس ... **وجمعهم باطلا وحديثا على اباطيل واحاديث**
والقياس ... وحديث ... مفرد ... على ... فيما ...
... على ... جمع ...
... جمع ... كان ... جمع ... وكان
... جمع ... احاديث جمع احدوثة ... احدوثة ...

والثروانعمي نا في معني الحديث الذي بالتصريف به واختار ابن الحاجب انه موضع عليه الوجه تصغيره جمع المركب

ومثاله في التصغير تصغير بعض العرب مغربان وعشيان على مغيربان وعشيان بزيادة الالف والنون وقياسه

مغيرب وعشي باسقاط الالف والنون وتصغيرهم انسانا وليلة على انيسيان وليلية بزيادة الياء

فيهما وقياسهما انيسان وليلة باسقاط الياء فيهما وهذا مذهب معظم الكوفيين الذين انسانا اصله انسيان

من النسيان فلا يكون تصغيره على انيسيان شاذا وتصغيرهم رجلا على رويجل بزيادة الواو وقياسه رجيل

وصبية وغلمة بضم اولهما وسكون ثانيهما جمع صبي وغلام وبنون جمع ابن على اصيبية واغيلمة وابينون

بزيادة الهمزة في اولهما وقياسهما صبية وغليمة وبنيون وتصغيرهم عشية على عشيشية بزيادة شين ثانية

وقياسه عشية وقيل بنو العرب من المصغر فيها بتصغير مهمل تصغير مستعمل فمغيربان وعشيان

تصغير مغربان وعشيان وانيسيان وليلية كانهما تصغير انسيان وليلاة ورويجل كانه

تصغير راجل واصيبية واغيلمة كانهما تصغير اصبية واغلمة وابينون كانه تصغير ابنى واختار ذلك

الشهيلي واليه اشار الناظم بقوله وحاد عن القياس كل ما خالف في البابين حكما رسما

فصل واعلم انه يستثنى من قولنا يكسر ما بعد ياء التصغير فيما جاوز الثلاثة اربع مسائل

احداها ما قبل علامة التانيث وهو نوعان تاء كشجرة والف كحبلى المسئلة الثانية ما قبل المدة التي ابدلت قبل الف

التانيث كحمراء المسئلة الثالثة ما قبل الف افعال كاجمال واحمال المسئلة الرابعة ما قبل الف فعلان الذي لا

يجمع على فعالين فعلان صفة كان او اسما مفتوح الفاء او مكسورها او مضمومها نحو سكران وعمران وعثمان فهذه

المسائل الاربع يجب فيها ان يبقى ما بعد ياء التصغير مفتوحا باقيا على ما كان عليه من الفتح قبل التصغير

[illegible] فيما قبل تاء التانيث فلانهم [illegible] ما قبل الف التانيث فلبقائهما على حالهما [illegible] ما قبل الف افعال

فلمحافظته على الجمع [illegible] ما قبل الالف والنون فلمشابهتهما بالف التانيث شجيرة وحبيلى وحميراء واجيمال

وسكيران وعميران وعثيمان لانهم لم يجمعوها على فعالين وتقول في تصغير سرحان بكسر السين

وهو الذئب وسلطان [illegible] الريحان [illegible] سريحين

سليطين بقلب الالف فيهما ياء لانهم جمعوهما على فعالين فقالوا سراحين وسلاطين والتكسير والتصغير

اخوان وانما يقولون [illegible] اللام والنون فيهما [illegible] الالف التانيث [illegible]

الفرق فلما لم يعتبر الف التانيث [illegible] ما [illegible] والالف والنون [illegible] سرحان وسلطان

حصل التغيير وعلم من تغيير [illegible] العطاء [illegible] وعلباء انه لا يبقى فتح ما قبلهما بل يقال

في تصغيرهما [illegible] وعليبيّ [illegible] الالحاق والتانيث والدليل على ان الياء فيهما للالحاق لا للتانيث تنوينهما واصل

علباء [illegible] ملحق [illegible] وعلباء ملحق [illegible] الى ذلك اشار الناظم بقوله

فصل ويستثنى ايضا من قولنا يشترط ان يتالى [illegible] بعيعل وبعيعيل [illegible] يتلو يا التصغير من قبل [illegible]

مفاعل ومفاعيل ثماني مسائل جاءت [illegible] على غير الذي ذكرته مختومة بشيء فرق انفصاله عن البنية و

فدر التصغير واردا على ما قبله الذاتي [illegible] وحكم ذلك الشيء حكم موجود في الكلمة وذلك المقدر انفصاله عن

اربعة احرف [illegible] كانت كلها اصولا او لا فالف التانيث بان ممدودة [illegible] كخنفساء [illegible] معقود

[illegible] المقصورة او تاء التانيث كحنظلة [illegible] الحنظل او علامة نسب كعبقري نسبة الى عبقر [illegible]

[illegible] او الف ونون زائدين [illegible] كزعفران وجلجلان [illegible] او علامة

تثنية وهو الالف والنون او الياء والنون كمسلمين بفتح الميم او علامة جمع تصحيح المذكر وهو الواو والنون

او الياء والنون كمجعفرين [illegible] او علامة جمع تصحيح المؤنث وهي الالف والتاء كمسلمات وكذلك يجمع

المطابق

مضاف كامرئ القيس وعجز المركب المزجي كبعلبك وجميع المذكورات كلها ثابتة في التصغير فتقول في حنظلة

عن قبلها وتقدير التصغير وافعال على ما قبلها فتقول في [illegible] وحنيظلة وعبيقري وزعيفران وجليجلان و

مسيلمين وجعيفرين ومسيلمات وامرئ القيس وبعيلبك وانما لم تعتد الف التانيث الممدودة وما ذكر بعدها

لانها [illegible] كلمة اخرى [illegible] التصغير ما بني عليه بتصغير ما في حرف [illegible] واما جمع التكسير

فانه [illegible] كما هو [illegible] في تكسير [illegible] تقول فراقص

بانه تعرف كل واحد منهما [illegible] لا يكسر الا المضاف [illegible] تكسير ولو ساغ

حذف الالف وحنظل [illegible] وجلاجل [illegible] الالف والنون [illegible]

تكسير السوافى وسوى التثنية والجمعان [illegible] توجب الحذف الا ان الحذف بجمع بلاحرف

كما في التصغير فتقول في تكسير امرئ القيس كما تقول في تصغير اميرئ القيس [illegible] لانها كلمتان كل منهما

[illegible] فكان ينبغي للناظم الا يستثنيه [illegible] اشار الناظم بقوله والف التانيث

فصل وتثبت في التصغير الف التانيث المقصورة ان كانت رابعة

[illegible] الا رابعة [illegible] فتقول [illegible] بحذف الالف

[illegible] كحبلى فتقول حبيلى وتحذف ان كانت سادسة [illegible] كلغيزى فتقول لغيغيز

[illegible] ونساء [illegible] فتقول [illegible]

[illegible] فتقول في تصغيره [illegible]

[illegible] الالف [illegible] عند التصغير [illegible]

[illegible] الف التانيث [illegible] فتقول [illegible]

[illegible] المقصورة [illegible] وكذا تحذف الخامسة ان لم تتقدمها مدة [illegible]

[illegible] كفرقرى [illegible]

[illegible] وقال [illegible] فلمة [illegible]

[illegible] فان تقدمتها مدة [illegible] حذفتها [illegible]

[illegible] كحبارى [illegible] ومن يقي [illegible]

[illegible] فتقول في تصغير حبارى حبيرى بحذف المدة [illegible] او حبير [illegible]

[illegible]

[illegible] في بيشا [illegible] تصغير في بيشا [illegible] او في بيشا [illegible]

الف التانيث [illegible] بقوله وألف التانيث [illegible]

فصل واذا كان ثاني المصغر لينا [illegible] منقلبا عن لين ردة تبرا [illegible]

[illegible] ذلك نحو قيمة وديمة وميزان [illegible] الى الواو [illegible]

[illegible] من الوزن [illegible]

[illegible] في قيمة ودويمة [illegible]

[illegible] ومن ذلك نحو موقن وموسر وباب

[illegible] الى الياء [illegible] من اليقين [illegible]

[illegible] فتقول مييقن وميسير [illegible]

[illegible] بقوله وارددا لاصل ثانيا لينا قلب فقيمة صير قويمة تصب

[illegible]

جتماع المثلين فيقال في تصغير مُسْبَعِر [illegible] خلافا للزجاج والفارسي فانهما يردانه الى الاصل [illegible]
قلبها وهو [illegible] والصحيح الاول وهو مذهب سيبويه وعللوه بانه اذا قيل فيه [illegible]
[illegible] ومتبعر [illegible] مواضع كثيرة وعلاق [illegible]
وانه منقلب عن عين [illegible] لانه منقلب عن همزة [illegible] مفتوحة [illegible] ساكنة قلبت [illegible]
[illegible] واو كالالف الزائدة في نحو طارق وكالالف المجهولة [illegible] بالصاد المهملة والياء
[illegible] فتقول في تصغيرها [illegible] وصويب [illegible] والالف [illegible]
[illegible] واكثر ما الاصل فيه [illegible]
[illegible] فتقول في تصغيرها [illegible]
[illegible] تقول في تكسيره دنانير [illegible] من اول [illegible]
[illegible] الابدال [illegible] بالياء [illegible] بالهمزة [illegible]
[illegible] الى الاصل [illegible] بالتصغير [illegible]
[illegible] بالتصغير [illegible]
[illegible] تصغير عيد عُيَيْد [illegible] عييد بالواو والياء [illegible]
[illegible] شذوذا في [illegible] تصغير عيد [illegible]
تكسيره اعياد [illegible] والتكسير والتصغير [illegible] ومن الحكم [illegible]
ثابت في التكسير الذي يتغير فيه الاول كموازين [illegible] واعياد بخلاف ما لا يتغير فيه الاول من نحو [illegible]
[illegible] وشذ في عيد عييد [illegible] للجمع [illegible] التصغير [illegible]

فصل واذا صغر ما حذف احد اصوله [illegible] وجب رد المحذوف [illegible]
ثان قد بقي بعد الحذف على حرفين [illegible] نحو كل وخذ [illegible] والمحذوف العين نحو مُذ [illegible]
[illegible]
[illegible] تقول في تصغيرها [illegible]
[illegible]
[illegible] في تصغير [illegible]
[illegible]
[illegible] وجب رد المحذوف [illegible]
[illegible] فيقال في تصغيرها [illegible]
[illegible]
[illegible] وان كان ثانيه معتلا وجب التضعيف
قبل التصغير [illegible]
[illegible] فيقال في [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] لانه تقول في تصغيره [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] تقول في تصغير [illegible] لامه [illegible]
[illegible] وقلبت الواو والعاء الف [illegible]

فصل وتصغير الترخيم حقيقته ان تجعل الاسم [illegible] مجردا [illegible]
[illegible] ان كان رباعي الاصول [illegible] الى التصغير [illegible]
[illegible] ان تعرانه الى الاسم [illegible] الى زيادة الطاعة [illegible] في تصغير [illegible]
[illegible] ترفع التصغير [illegible] تصغير [illegible]
[illegible] الاصول [illegible] ان زيادة ولا [illegible]
[illegible] في تصغير [illegible] بلا خلاف [illegible]
واجب في تصغير [illegible] الترخيم [illegible]
[illegible] ولم يكن [illegible]
[illegible] حميد في تصغير احمد وحامد ومحمود [illegible] وحمران [illegible]
[illegible] في تصغير [illegible]
[illegible]
[illegible]

فصل [illegible] تصغير [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

تصغير الترخيم حميد وحبيلة بالتاء عوضا والتي التأنيث وتقول في تصغير تمام تميم تصغير الترخيم حبير وحمد
ولا تلحق بالتاء اذا لا يجمع بين عوض ومعوض [illegible] والى ذلك اشار الناظم بقوله ، واختم بتا التأنيث ما صغرت من
مؤنث عار ثلاثي كسن بخلاف نحو شجر وبقر من اسماء الاجناس فلا تلحقها التاء فيمن انثهما فلا يقال في تصغيرهما
شجيرة وبقيرة ليلا يلتبسا بالمفرد المصغر ولا من ذكرهما فلا اشكال وبخلاف نحو خمس وست من اسماء العدد الم
ؤنث فلا يقال في تصغيرهما خميسة وسديسة ليلا يلتبسا بالعدد المذكر المصغر وبخلاف نحو زينب وسعاد
فلا يقال في تصغيرهما زيينبة وسعيدة لتجاوزهما الثلاثة فان الحرف الرابع قام مقام التاء فلا يجمع بينهما لما
بين الثقل والاستثقال والى ذلك اشار الناظم بقوله ، ما لم يكن بالتا يرى ذا لبس ، وشذ ترك دون لبس في تصغير
حرب بفتح الحاء المهملة وسكون الراء المهملة وبالموحدة وعرب بفتح العين والراء المهملتين ودرع بكسر الدال و
نعل بفتح النون وغرس كزود وقوس ودرع وحرب وناب مع ثلاثة عشر وتابعها وعدم اللبس وجمع المتأخرون
من ذلك عشرين لفظا ونحو اسم الجنس كحجر واسم الجمع كغنم واسم العدد كخمس وناب للناقة المسنة وحرب وقوس
ودرع وعرس بكسر العين وغرس بفتحها وذود وضحى وحسنة وعصر وشبح وفرو ونصف بفتحتين وحرب وعرب
ونعل وشبه بعضهم التأنيث ونحو ذلك اشار الناظم بقوله ، وشذ ترك دون لبس وندر ، لحاق تا فيما ثلاثيا كثر ،
في تصغير وراء وامام وقدام مع زيادتهن على الثلاثة فقالوا وريئة بضم الواو وفتح الراء بعدها ياء تحتانية
مكسورة مشددة بعدها همزة مفتوحة فالياء الاولى ياء التصغير والثانية المبدلة من الهمزة التي قبل الهمزة واميمة
بضم الهمزة وفتح الميم وياء مشددة مكسورة فميم مفتوحة فالياء الاولى ياء التصغير والثانية مبدلة من الف
امام وقديمة بضم القاف وفتح الدال وبياء ساكنة ودال مكسورة بعدها ياء مثناة تحتانية وميم مفتوحة
الياء الاولى ياء التصغير والثانية بدل من الف قدام وقد وجه الحاق التاء في جميع الظروف غير مؤنثة وقيل
بظهور التاء فيها انها مؤنثة اذ لا يعلم تأنيثها الا باعتبار رعيها لانها ملازمة للظرفية ولا يرجع لها ولا باعادة
الضمير عليها ولا بالتصغير فيظهر والى ذلك اشار الناظم بقوله ، وندر لحاق تا فيما ثلاثيا كثر ،

فصل

التصغير من جملة التصرف فلا يدخل الا فيما يتصرف من الاسم المتمكن التام ولا يصغر من غير المتمكن الا
اربعة انواع افعل بفتح العين في التعجب والثاني المركب المزجي علما كان او عددا بلا علم كبعلبك وسيب
ويه بضم الموحدة بناءهما على الفتح في بعلبك وعلى الكسر في سيبويه فلما اعربوهما اعراب ما لا ينصرف فلا اشكال
في تصغيرهما لانهما حينئذ من اقسام المتمكن والعدد نحو خمسة عشر وافعل في التعجب والمركب المزجي تصغيرهما
تصغير المتمكن في صدر اولهما وفتح ثانيهما واجتلاب ياء التصغير ثالثة نحو ما احيسنه وبعيلبك وسيبو
يه وخميسة عشر اما افعل في التعجب فقال الخليل في قولهم ما اميلح زيدا انما يعنون الشيء الذي يتصف بالملح
كانهم قالوا زيد مليح واما المركب المزجي فلان الجزء الثاني منزلة تاء التأنيث والشد من حيث انه نازل منه
منزلة ذيله وتتمته فصغروهما بما تقدم لشبهها بالمفرد المصغر والثالث اسم الاشارة وسمع ذلك في خمس
كلمات وهي ذا ولغته كيه وتا وانا ته تيت وذلك في تثنية المذكر وذان في تثنية المؤنث واولي في جمعهما
والرابع الاسم الموصول وسمع ذلك منه ايضا في خمس كلمات وهي الذي للمفرد المذكر والتي للمفرد المؤنث
وتثنيتهما اللذان واللتان وجمع الذي الذين واما لو وبقية الكلمة العشر من غير المتمكن نوى في تصغير المتمكن
في ثلاثة امور احدها اجتلاب الياء الساكنة والثاني التزام كون ما قبلها بعد الياء مفتوحا والثالث ان لا
تكميل ما نقص منها عن الاحرف الثلاثة ويخالفه اي تصغير المتمكن في امور ثلاثة ايضا احدها بقاء اوله
على حركته الاصلية التي كانت قبل التصغير من فتح او ضم تشبيها على الفرق بين تصغير المتمكن وغيره والثاني
زيادة الف في الاخر اي عوضا من ضم الحرف الاول في الذي يعم المختوم بزيادة تثنية او زيادة جمع والثا

ما بيناء ان للتصغير قد تقع ثانية وهي الاصل في نحو ما تقول به في تصغير نحو ذيال وتيتا بتشديد الياء الاولى
على فتحتها وثالثة بياء التصغير ساكنة من عوضها وياء المنقلبة عن العدد او ثانية زائدة الثانية عوض من الحرف الاول
والنادر ذيا وتيا فقلبت ياء او الالف مع الكلمة وثانيتها ياء التصغير وثالثها لام الكلمة فاستثقلوا
ذلك مع زيادة الالف في الاخر فحذفت الياء الاولى لان ياء التصغير جيء بها لمعنى فلا تحذف ولا تحذف الثانية
لانه لا يفتقر وقوع ياء التصغير واخرا اذا كانت الالف في زنة حركته ونحو الضمة ووقوع ياء التصغير لم يلي
تنتقل لانها بعده ساكنة لم يكن بقاء الالف بل كانت تنقلب ياء ويؤدي الى وقوع فيه من وزن الالف المجعولة
عوضا وقوع ياء التصغير ثم ان حركت فيها الى التصغير كالف التكسير فلا تقع في تنعيقه الا في المحرف
واستدرك ايضا في التصغير على قول البصريين ان ذا ثلاثي الوضع وان الفه منقلبة عن ياء وعينه ياء محذوفة واما
على قول الكوفيين ان الالف زائدة ونوع موضوع على حرف واحد فلا وتقول في تصغير ذان وتان ذييان وتييان
بابقاء اوله على فتحه وادغام ياء التصغير في بعدها ولم يؤت بالالف بعد النون لانه لا يحول بزيادة علامته
التثنية وتقول في تصغير اولى اليا بابقاء اوله على ضمه حال التكبير بالقصر في لغة من قصر وهم التميميون
وبالمد في لغة من مد وهم الحجازيون اما على لغة القصر فلا اشكال واما على لغة المد فقال المبرد رحمه الله في الاولى
التصغير ثالثة وقبلها الالف بعدها ياء ولم يؤت بالالف قبل الاخر ولم تزد بعد الاخر اذ ليس تصغير حذف
الا وقبل الاخر مزة وقال المبرد ولو لحقتها الف التصغير في اخر لاحق على الطاعن في التصغيرات لا تنبست لغة
المد بلغة القصر وبيانه من وجهين احدهما ان ياء التصغير تقع ثالثة قبل الالف فتنقلب الالف بعدها ياء ثم
تدغم ياء التصغير فيها وتكسر تماما فيقول فتنقلب الهمزة ياء كما في عطاء فتجتمع ثلاث ياءات فتحذف الاخيرة
ثم تدخل الف التصغير والوجه الثاني ان اولي فعال باذا جاءت الالف واخرها طرفا لذا على معنى حمار وحجب
حذفها لانها خامسة واما اذا قد ثبت فانه تصغير رابعة وما كان خامسه والفه لين فانه لا يسقط فلما اخلوا
المحذور المذكور اذ خلوا الالف بعد الياء وقال الزجاج همزة الاولى منقلبة عن الف الى فاذا قلبت الف الى
بالواو فقلبت بعد ياء التصغير رجعت الهمزة الى اصلها ثم تلاها الف التصغير فتنقلب همزة لوقوعه بعد الف
وتقول في تصغير الذي والتي اللذيا واللتيا بابقاء اولهما على فتحه وفتح ثانيهما وزيادة حرفي ياء التصغير والالف
وادغام ياء التصغير وفتح ياء المثنى لاجل الالف وتقول في تصغير اللذان واللتان اللذيان واللتيان بفتح اولهما
وثانيهما وتشديد ثالثهما ولم يؤت بالالف بعد النون للمحول بعلامة التثنية قال ابن مجد الحواشي بعد ذلك
ان ذلك من القول وهم يقولون ان التثنية في حال وجود المصغر فتح فيقولون سيبويه والاخفش فسيبويه يحذف
الالف اعتبارا لها بالمجرد تخفيف الكلمة لطولها بعلامة التثنية فلا يفترقان اثبتهما والاخفش يحذفها لالتقاء
الساكنين فيفترقان واصل الخلاف بينهما اذا ثني المجرد المصغر فهل يعود الى الف التصغير اجتمعت مع الف التثنية
ثم حذفت للساكنين ولم تقلب ياء في قلب تثنية المذكر وغيره او حذفت قبل مجيء الف التثنية للحذف
التخفيف الاول للاخفش والثاني لسيبويه ويظهر اثر الخلاف في جمع المذكر فسيبويه يضم ما قبل الواو
ويكسر ما قبل الياء والاخفش يفتحهما كما في الاعلون وتقول في تصغير الذين اللذيون رفعا والذيين جرا ونصبا
بضم ما قبل الواو وكسر ما قبل الياء وهو مذهب سيبويه لانه يرى ان الالف حذفت تخفيفا كما تقدم في
التثنية فكانها لا وجود لها والاخفش يفتح ما قبل الياء والواو لانه يقدر الحذف للساكنين والدال على القولين
مفتوحة وهي مفتوحة في الشافية للجاربردي واما الذين فلانه زاده واما الذين فبالياء بياء وقبل النون العلا بقطر التركان
ثم ابدلوا الفتحة ضمة والالف واوا البتة بلتبس بالتثنية وان اردت تصغير اللاتي لجمع المؤنث صغرت التي
المفردة فقلت اللتيا كما تقدم ثم جمعت بالالف والتاء فقلت اللتيات واستغنوا بذلك الجمع المصغر

بمبرد وعن تصغير اللتيا واللاتي على الاصح عند سيبويه فانه قال واللاتي واللائي لا يصغران استغناء بالجمع التي [illegible]
بالالف والتاء [illegible] بل المونث [illegible] لا يفعل بهذا الجمع والاشتين يصغر بهما ويقلب الالف واوا
لانه [illegible] صغرا بمنزلة [illegible] الجري عليهما حكمه ويحذف الياء التي هي لامها لان الف التصغير [illegible]
الاسم على خمسة سوى ياء التصغير [illegible] المحذوفة [illegible] والذي يصغر بهما ولا يجوز [illegible]
والافعال عليه فتصغير اللاتي اللايا واللائي [illegible] بتصغير [illegible] ولا تصغر من اسماء الاشارة الا خمسة اتفاقا
عشر جميع للالتباس بتصغير ذا [illegible] عليه تصغير [illegible] ولا تصغر من اسماء الا
شارة للاستغناء عن تصغيرها بتصغير ذا [illegible] مضمنة تاؤه [illegible] قال المرادي [illegible]
[illegible] صغر كما صغر [illegible] يصغر [illegible] المونث الا تا [illegible] وهو المبهم من التفصيل
فانه قال ولا يصغر من غير المتمكن الا ذا والذي ومن جمعهما الا [illegible] المونث غير تا [illegible] والتي
جواز تصغير الاشارة والموصول [illegible] بقوله وصغروا شذوذا الذي التي وذا مع الفروع وانما ساغ
تصغيرهما لانهما يوصفان ويوصف بهما والتصغير وصف [illegible] ولهذا شعروا اعمال اسم الفاعل مصغرا
[illegible] ابو الحسن [illegible] وحكى ابن العلج تصغير [illegible]
[illegible] يا زبير **هذا باب النسب** وسماه سيبويه باب الاضافة
وابن الحاجب باب النسبة [illegible] المنسوب من المنسوب اليه [illegible]
[illegible] الصفة [illegible] وكانت [illegible]
[illegible] من حيث العروض [illegible] زيادتها [illegible]
[illegible] الاعراب [illegible] مشددة [illegible] منقلبا [illegible] بالنسب
ثلاث تغييرات [illegible] مشددة [illegible] المنسوب اليه وكسر ما قبلها [illegible]
[illegible] معنوي [illegible] معاملة الصفة المشتقة
[illegible] اذا اردت **النسبة الى نحو** [illegible] **فلا بد من** عليه
اخره **ان تزيد عليه ياء مشددة** تصير [illegible] حرف اعرابه [illegible] الاعراب رفعا ونصبا
[illegible] **والعلة الثانية ان تكسر** [illegible] المتكلم [illegible] **فتقول**
في النسب الى دمشق [illegible] دمشقي [illegible] الياء [illegible] للنسب
[illegible] وجب **ويحذف لهذه الياء** [illegible] النسب **لعروض الاخر** [illegible] **بالاخر اما الامور**
التي في الاخر فسنة احدها الياء المشددة الواقعة بعد ثلاثة احرف فصاعدا سواء كانتا زائدتين او كا
نت احداهما زائدة والاخرى اصلية فالاول [illegible] للنسب سواء [illegible]
[illegible] للنسب **فتقول في النسب اليهما كرسي شافعي** بحذف الياء المشددة [illegible] وتجعل
مكانها ياء النسب **فيتحد لفظ المنسوب ولفظ المنسوب اليه ولكن يختلف التقدير** [illegible] مع الياء
[illegible] للنسب [illegible] **ولهذا** [illegible] **كان بخاتي**
جمع بختي [illegible] **علما لرجل** فانه يكون **غير منصرف** [illegible]
عليه [illegible] الجمعية [illegible] الصحاح [illegible] جمع [illegible]
جمع **فاذا نسبنا اليه ياء النسب** [illegible] الصيغة [illegible]
[illegible] بقوله [illegible]
[illegible] التصغير [illegible] ينسب اليه [illegible]

[illegible] ما قبل [illegible] علما [illegible] العلم [illegible] رجل [illegible] لامراة [illegible]
[illegible] **الثالث** [illegible] **نحو**
[illegible] العلمية [illegible] صيغة منتهى الجموع **والثاني** [illegible]
[illegible] **اصله مرموي** [illegible] اجتمع فيه الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون
ثم قلبت الواو ياء والضمة كسرة [illegible] **وادغمت الياء** [illegible] **في الياء الاصلية**
[illegible] **فاذا نسبت اليه** حذفت الياء المشددة وجعلت مكانها ياء النسب **وقلت** [illegible]
وبعض العرب يحذف الياء الاولى [illegible] **ويبقي الثانية** [illegible] **ويقلب الفا** [illegible] **ثم تقلب**
الالف واوا [illegible] كسر ما قبل ياء النسب [illegible]
فتقول [illegible] وهو مقيد بكونه بعد ثلاثة احرف فصاعدا [illegible]
وفتحت الياء المشددة [illegible] **وقلبت الثانية**
الفا [illegible] **ثم قلبت الالف واوا** [illegible] **فتقول في امية اموي** [illegible]
[illegible] **وفتحت الياء المشددة** [illegible] **الاولى**
[illegible] **وتقلب الياء الثانية واوا** [illegible]
[illegible] **الواو** [illegible]
تقول [illegible] **وحيي** [illegible] **الثاني مما يحذف لياء النسب تاء التانيث**
تقول في مكة مكي [illegible] تاء التانيث [illegible]
[illegible] **وقول المتكلمين** [illegible]
في النسبة الى ذات ذاتي وقول العامة في النسبة الى الخليفة خليفتي [illegible]
[illegible] **وصوابه دوري وخليفي** [illegible]
[illegible] ذاتي [illegible] لغة [illegible]
[illegible] النسبة [illegible] اصطلاحية [illegible]
[illegible] حقيقة [illegible]
[illegible]
[illegible] **الثالث** مما يحذف لياء النسب **الالف اذا كانت متجاوزة**
للاربعة او كانت رابعة متحركا ثاني كلمتها فالاول [illegible] **في الف التانيث كحبارى** [illegible]
[illegible] **كجمزى** [illegible]
[illegible] **كمصطفى** [illegible]
[illegible] **والثاني** [illegible]
[illegible] **الا يقع الالف التانيث كجمزى** بفتح الجيم والميم [illegible]
[illegible]
[illegible] **وان كان الساكن ثاني كلمتها فيجوز فيها القلب** [illegible]
ملهى والعزى [illegible] **كحبلى** [illegible]
[illegible] **على اصل**
كملهى [illegible] **القلب** [illegible]
[illegible] **والقلب في نحو ملهى** [illegible] **في نحو علقى** [illegible]

والعكس بالعكس اللغوي ما حرف في نحو علقي ... ملقى لان حرف الالحاق ... الامر الرابع ما يحذف
لياء النسب ياء المنقوص المتجاوزة اربعة خامسة او سادسة نحو مشتر ومستدع ومستعل تقول في النسب اليهما
مشتري ومستعلي بحذف ياء المنقوص وجوبا كالمقصور واما الياء الرابعة كقاض فكالف المقصور الرابعة نحو مسعى
وملهى مما ثانيه ساكن والف منقلبة عن ياء او واو ويجوز فيها القلب واوا والحذف والاكثر الحذف لان القلب
بل قال بعضهم ان القلب عند سيبويه من شذوذ تغييرات النسب حتى قيل لم يسمع الا في قوله ... فكيف لنا بالغمر ...
لنا ... عند ... ولا نحو ... جعل اسم الموضع ... ونسب اليه وتسرع الثلاثي من الف المقصور المنقلبة عن
ياء او واو كفتى وعصى ومن ياء المنقوص الثلاثة كعم بفتح العين المهملة من عمي عليه الامر اذا التبس وجل عم القلب
له ... وشج بالشين المعجمة والجيم من شجوا ... الا القلب واوا فتقول فتوي وعصوي وعموي وشجوي واما
قلبت في فتى واوا وان كان اصله الياء فلئلا يجتمع الكسرة والياءات واما في عصى فمن رجوع الى اصلها واما في عم وشج
فلانا لما رددنا النسب اليهما فتحنا عينهما كما في نمر فقلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم قلبت الالف واوا
وانما قلبت الالف ... وتعليله وحيث قلبت الياء واوا فلابد من تقدم فتح قبلها على قلبها كما تقرر ان قلبها واوا
... بقلبها الفا وان قلت ... فتح العين ... قال ... بقلب الياء واوا ... والصحيح لا تفتح
عينه قلت الجواب ان ... تنقل عن بعض العرب نقله ... عن بعض ... ويجب قلب الكسرة
فتحة في كل ثلاثي مكسور العين سواء كان مفتوح الفاء او مضمومها ام مكسورها فالمفتوح الفاء نحو فعل كنمر
والمضموم الفاء نحو فعل كدئل والمكسور الفاء نحو فعل كابل فتقول في النسب اليها نمري ودؤلي وإبلي بفتح العين
فيهن ... توالي الياءات والكسرات ... وذهب بعض الى ... العين فيهما ... مكسورة كما ... تكسر ...
لاتباع والكسرة الاصلية لان الكسرة ... فلا تستثقل الامر الخامس ما يحذف لياء
النسب علامة التثنية وعلامة جمع تصحيح المذكر تقول في النسب الى زيدان وزيدون حال كونهما علمين
او غير علمين زيدي بحذف علامة التثنية وعلامة الجمع لئلا يجتمع على الاسم الواحد اعرابان اعراب بالحروف واعراب
بالحركات بياء النسب ... لانها ... زيدتا معا ... واما ما قبل التثنية ...
التسمية ... ما ينسب الى ما ... علما جرى مجرى سلمان ... والاعراب على النون
اعراب ما لا ينصرف للعلمية والالف والنون ... فقال ... زيدان ... بالحركات البحرين والشعبان
... عليه ... فقال في النسب زيداني باثبات الالف والنون كما تقول سلماني والشعبان تثنية شعب
اسم موضع ... ومن اجرى زيدون علما مجرى غسلين في لزوم الياء والاعراب على النون منونة فقال في
النسب زيديني باثبات الياء والنون كما تقول غسليني ومن اجراه اي زيدون مجرى سلامون بلزوم الواو وجعل
الاعراب على النون ومنع الصرف للعلمية وشبه العجمة او اجراه مجرى عربون في لزوم الواو والاعراب على النون منونة
لزم الواو ... كالماطرون قال في النسب على اللغات الثلاث زيدوني باثبات الواو والنون كما تقول ...
... وأما جمع تصحيح المؤنث ففيه تفصيل فنحو تمرات ... ما كان اسم جمع
مفتوح العين ... ان كان باقيا على جمعيته ولم ينقل الى العلمية فالنسب الى مفرده لئلا يجتمع ...
... فانه ... فيقال تمري بالاسكان ... لان ... العين قبل الجمع وان كان علما
... حالة الجمع ... والتاء معا وتسبه اليه على لفظه ... حالة الجمع ومن منع صرفه للتانيث
والعلمية نزل تاءه منزلة تاء مكة ونزل العين منزلة ... جمزى ... فحذفها على الترجيح ...
اولا التاء ... ثم الالف ... جمزى وقال تمري بالفتح ... حكاية الاعراب ومنع الصرف وانما سكنت العين
... على الجمعية ... نقله الى العلمية ... النسب اليه جمعا لان علامة
الجمع

في الجمع نحو ... واما نحو ... ما هو جمع صحة ... الترخيم ... واوا والحذف لا
... قبل ... كقولك ... فتقول حمصي وحمصي
... حبلى ... ولا الحذف ... الا الحذف ...
كما تقول حبلوي وحبلي ... نحو مسلمات من الجموع ... ونحو ... من الجموع الشاذة
... فتقول مسلمي ... في حذف الالف والتاء ... القاموس ...
... والغبار ... والبرهان ... وانما الامور المتصلة بالاخر فتسعة ابطال حرف الياء الثانية
... المكسورة المدغمة فيها ياء اخرى سواء كان ما هي فيه ياء ... كطيب ... كميس فيقال في النسب
الى طيب وهين طيبي وهيني بحذف الياء الثانية المدغمة فيها ... لاجتماع كسر ...
... ولم يجز ... من زيادة
التغيير مع ... بفتح ... وتشديد ...
الغلاة ... ما بعد ... باثبات الياء الثانية لانفتاح الياء المدغمة فيها
وغلاء نحو مهيم تصغير مهيام ... اذا ... او تصغير مهوم
اسم فاعل ... كما تقول
في النسب الى ذلك كله مهيمي باثبات الياء المكسورة المدغم فيها ياء اخرى لانفصال الياء المكسورة من الاخر بالياء
الساكنة ... الثانية ...
حيان ... ولكن ... في النسب الى طيبي ... بالهمز ...
بحذف الياء الثانية ... ولا كذلك بعد الحذف فلعل الياء الباقية ... الاولى ... ساكنة فقالوا
طائي ... الياء الثانية ... القلب على القياس ... الامر الثاني
ما يحذف لياء النسب ياء فعيلة بفتح اوله وكسر ثانيه ... تضعيف كحنيفة وصحيفة تقول
... ثم تقلب الكسرة فتحة كما ...
فتقول حنفي وصحفي ... في النسب الى ... سليقي ... النسب الى عميرة كلب
والى سليمة الازد عميري وسليمي ... سليقي وعميري وسليمي بحذف الياء وابدال الكسرة فتحة ...
... كلب وسليمة ... ومن ... والسليقي ...
اعراب فان ... ولا يجوز حذف الياء في نحو طويلة لان العين
معتلة ... بلزم قلبها ... والفتح ما قبلها ... التغيير مع ...
لزم الاستثقال ... ولا يجوز الحذف في نحو جليلة لان العين مضعفة ... شللي ...
... الامر الثالث ما يحذف لياء النسب ياء فعيلة بضم اوله وفتح ثانيه
... نحو ... حذف تاء التانيث اولا ثم تحذف الياء ...
فتقول جهني ... النسب الى ... باثبات الياء ... وتقول في النسب الى ...
... العلة ... يقلب ...
... ولا يجوز ... نحو قليلة لان العين مضعفة ... وحذف الياء ...
... الامر الرابع ما يحذف لياء النسب واو فعولة
بفتح الفاء ... كشنوءة ... حذف تاء التانيث اولا ثم تحذف الواو
... التاء ... معنى ... الذي ... الى العين

معتل ثم تقلب الضمة فتحة فتقول شنئي وأما قولهم شنوي بعد الفتح في الأزد شنوءة بتشديد الواو قاله ابن
السكيت وما ذكر في فعيلة وفعيلة من وجوب حذف الياء فيهما وقلب الكسرة فتحة في الاولى فلا خلاف فيه خلافا
وأما فعولة فمذهب سيبويه والجمهور الى وجوب حذف الواو والضمة تبعا واجتلاب فتحة مكان الضمة وذهب الا
خفش والجرمي والمبرد الى وجوب ابقائهما معا وذهب ابن الطراوة الى وجوب حذف الواو فقط وبقاء الضمة بعد الفاء ولا
يحرزه الذي يحذف في فعولة لأجل التضعيف في العين وحذف الواو يؤدي الى انتفاء التشليم والادغام ممتنع لا جعلا
بعقيب واجب العين كصلل وشعل للعطاشي الا في العامل ما يحذف الياء والنسب بياء فعيل بفتح اوله وكسر ثانيه
المعتل اللام بياء كانت او واوا نحو غني وعلي فتحذف الياء الاولى ثم تقلب الكسرة فتحة كما تقدم ثم تقلب الياء
الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم تقلب الالف واوا كراهية اجتماع الياءات مع الكسرة بين فتقول غنوي
وعلوي الامر ما يحذف الياء والنسب بياء فعيل بضم اوله وفتح ثانيه المعتل اللام نحو قصي فتحذف الياء الاولى
ثم تقلب الثانية الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم تقلب الالف واوا لما مر فتقول قصوي وبذلك النوعان وهما
فعيل وفعيل المعتل اللام مفهومان مما تقدم في فعيلة وفعيلة ولا كتب الا ماكن اهمال ذكرهما استغناء وهذا الموضع
من صعب ما كان فعيل بفعيل بفتح الفاء وفعيل بضمها صحيحي اللام لم يحذف منهما شيء وقد اتى نحو قولهم في عقيل وعقيل
عقيلي وعقيلي وشذ قولهم في ثقيف وفي قريش وهذيل ثقفي وقرشي وهذلي

فصل

حكم همزة الممدود في النسب كحكمها في التثنية فهمزة ما للتأنيث او اصلية او منقلبة عن حرف اصل او عن حرف الا
لحاق فان كانت للتأنيث قلبت واوا نحو حمراوي لكون الهمزة تنقل الى الواو ولم تقلب ياء لئلا يجتمع ثلاث ياءات
مع الكسرة وشذ صنعاني في النسب الى صنعاء وبهراني في النسب الى بهراء اسم قبيلة من قضاعة فأبدلوا
من الهمزة نونا لان الالف والنون يشبهان الف التأنيث ومن العرب من يقول صنعاوي وبهراوي على القياس
او كانت اصلا سلمت من القلب غالبا لقوتها باصالتها نحو قرائي في قراء وهو الناسك ومنهم من يقلبها
واوا استثقالا والاجود التصحيح قاله في التسهيل او كانت بدلا من حرف زائد للالحاق نحو علباء او كانت بدلا من
اصل نحو كساء اصله كساو قلبت الواو همزة لوقوعها طرفا بعد الف زائدة جاز فيها الوجهان السلامة والقلب واوا
فيها فتقول كسائي بالتصحيح وكساوي بالقلب واوا رجوعا الى الاصل وعلباوي بالقلب واوا تشبيها بالف
التأنيث وعلبائي بالتصحيح تشبيها بالاصلية والعلباء عصب العنق والهمزة فيه منقلبة عن ياء زيدت للالحاق
بقرطاس ولا يغني ما في الامثلة من النص على خلاف ذلك تنبيه

فصل ينسب الى صدر العلم المركب

ويحذف العجز لاستثقال النسبة الى الكلمتين معا فحذفوا الثانية كما حذفوا تاء التأنيث ان كان التركيب اسناديا
كتأبط شرا وبرق نحره النسبة الى تأبط شرا وبرق نحره او مزجيا سواء كان صدره صحيحا او معتلا كبعلبك ومعدي
كرب في النسبة الى بعلبك ومعدي كرب وانما حذفوا الياء من ابقائها على حالها وقلبها واوا لانك اذا حذفت
الجزء الثاني صار الجزء الاول منقوصا وياء المنقوص اذا كانت رابعة جاز فيها التصحيح والقلب واوا نحو قاضي و
قاضوي والارجح التصحيح كما تقدم في النسب الى المزجي خمسة اوجه احدها ما ذكره الموضح تبعا للناظم
من الاقتصار في النسب على الصدر وهو مقيس اتفاقا الثاني ان تنسب الى عجزه فتقول بكي وكربي واختا
ره الجرمي الثالث ان تنسب اليهما معا مزالا تركيبهما فتقول بعلي بكي ومعدي كربي واختاره ابو حاتم وما خرّجوه
والنشو عليه السيرافي ... تزوجتها رامية هرمزية بفضلة ما اعطى الامير من الرزق فنسبها الى رام هرمز من
بلدة من نواحي خوزستان الرابع ان ينسب الى جميع المركب فتقول بعلبكي ومعدي كربي الخامس ان يبنى
من جزئي المركب اسما على فعلل وتنسب اليه فتقول في النسب الى حضرموت حضرمي واضيف الكلام في نحو
ابن

بنقل كسرة الهمزة ومرئي بحذف الهمزة الاولى وفتح الميم والراء كما تكلمت به العرب قال ذو الرمة يهجو امرأ
القيس اذا المرئي شب له بنات عقدن برأسه ابة وعارا واستثنى محمد بن حبيب القيس الكثرون فانه
ينسب اليه امرئ القيسي الا الكلمات المركب الاضافي كنية كابي بكر وام كلثوم او كان معرفا بصدره كابن عمر وابن
الزبير فانه ينسب الى صدره وتنسب الى عجزه لانه المقصود من لونه فتقول بكري وكلثومي وعمري وزبيري وربما
نحو بما خيف فيه اللبس كعبد القيس ... النسب الى عبد الاشهل اشهلي وفي النسب الى عبد مناف منا
في لانهم لو نسبوا الى صدريهما لو نسبوا الى عجزيهما لو عكسوا او حذفوا العجز ونسبوا الى صدريهما وقالوا عبدي لالتبس
بالنسب الى عبد غير مضاف ولا يحصل صيغة لن حلو منافي انهم للصدر والعجز ان المركب الاضافي ينسب الى
عجزه في ثلاثة مواضع احدها ما كان كنية ثانيها ما تعرف صدره بعجزه ثالثها ما يخاف اللبس من حذف عجزه
وما سوى هذه المواضع الثلاثة ينسب فيه الى الصدر وشذ بناؤه فعلل من جزئي المضاف فنسبوا اليه النيم والنحو
من ذلك تيملي وعبدري ومرقسي وعبقسي وعبشمي في النسب الى تيم اللات وعبد الدار وامرئ القيس بن حجر
الكندي وعبد القيس وعبد شمس

فصل اذا نسبت الى ما حذفت عينه وبقيت لامه ردت وجوبا

في مسألة واحدة نحو رب بتخفيف الباء واصلها التشديد بحذف عينه الساكنة فسمي به ثم نسبت
اليه قلبت ربي برد العين ساكنة والمحرك تنقل الحد اجماعا واذا نسبت الى ما حذفت لامه ردت وجوبا
في مسألتين احداهما ان تكون العين معتلة كشاة اصلها شوهة بسكون الواو فحذفت ثم لما قلبت الواو
الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وحذفت لامها وهي الهاء وعوض منها تاء التأنيث بدليل قولهم في تكسيرها
شياه بالهاء وقلب الواو ياء لانكسار ما قبلها والتكسير يرد الاشياء الى اصولها فاذا نسبت الى شاة
رددت لامها اتفاقا ثم اختلف في عينها هل تبقى على فتحها العارض فتستمر الفا او ترد الى سكونها
الاصلي فتسلم من القلب الفا ذهب سيبويه الى الاول وابو الحسن الاخفش الى الثاني فتقول شاهي على
مذهب سيبويه لانه لا يرد الكلمة بعد ردها الى سكونها الاصلي بل يبقي العين مفتوحة فتنقلب الفا
لتحركها وانفتاح ما قبلها وابو الحسن يقول شوهي بسكون الواو ولا يقلبها الفا لانه يرد الكلمة
بعد ردها الى سكونها الاصلي ويمتنع القلب والتصحيح مذهب سيبويه وبه ورد السماع قالوا في
النسب الى غد غدوي وحكى عن ابي الحسن انه رجع في كتابه الاوسط الى مذهب سيبويه المسألة الثا
نية ما يجب رد لامه ان تكون اللام قد ردت في تثنيته كاب واخوان او في جمع تصحيح لمؤنث كسنة وسنوات
في لغة غير اهل الحجاز او سنهات في لغة اهل الحجاز فتقول في النسب الى اب واخ وسنة ابوي واخوي وسنوي او
سنهي برد اللام كما ردت في التثنية والجمع بالالف والتاء لان النسب اقوى على الرد لانه اصل للتغيير فلذلك
وجب فيه رد ما وجب رده في غيره وجاز فيه رد ما لا يجوز رده في غيره لان الخصائص المزيدة في الرد وتقول في النسب
الى ذو وذات ذووي باتفاق سيبويه وابي الحسن لان ذو عندهما فعل بتحريك العين ولامها ياء لان باب طويت اكثر من قوة
وذهب الخليل الى انه فعل باسكان العين لان الاصل الكثير ان لامها واو وانه من باب قوة وعلى القولين
قلبت الياء وقلبت الالف واوا في النسب وذات بمعنى ذو بزيادة التاء وانما قيل في النسب اليها ذووي لام
اعتلال العين ورد اللام في التثنية ذاتا قوة واثنا ايتان بالواو على الاصل وقالوا ذاتا على اللفظ وهو القياس
لقولهم ذات حال الدخيم والالف الاولى منها غير منقلبة عن واو والالف الثانية علامة رفع والتثنية والتاء
للتأنيث كما في مسلمتان وانما بقيت العين على حالة التكميل واعلت حال النقص لئلا يجتمع اعلالان في
حال التمام والسلامة ترد الى حالة النقص وتقول في النسب الى اخت اخوي كما تقول في النسب الى
اخ اخوي وتقول في النسب الى بنت بنوي كما تقول في النسب الى ابن بنوي اذا رددت محذوفه الغرلم

فيه الجمع بالالف والتاء اخوات وبنات بحذف التاء والى دالى صيغة المذكر الاصلية وتقدم ان ما وجب رده في الجمع وجب
رده في النسب وبنوي اي وحكمه رد صيغة المونث الى صيغة المذكر لان الصيغ اي صيغة اخت وبنت كلها للتانيث
وان التاء وان كانت بدلا من لام وهي محذوفة فهي للالحاق بعدل حذف الحاق للشذوذ بالثلاثي فوجب رده اي رد صيغة
اخت وبنت الى الصيغة المذكر فوجب حذف التاء منهما كما وجب حذف التاء في النسب الى مكة وفي نحو مكي وجري
وفي الجمع بالالف والتاء نحو مسلمات لئلا تقع تاء التانيث حشوا هذا قول سيبويه والخليل اجروا التاء وان
كانت للالحاق مجرى تاء التانيث لاختصاصها بالمونث وبنحو اولهما في النسب كما في الجمع بالالف والتاء وبعو
نس يونس على حذف التاء وفي الجمع بجامع مجرى تاء التانيث وبحرمها وبخالف في النسب فلا يحذف التاء ويجمع
بينهما وبين ياء النسب بجعلها مجرى الملحق به ويبقوا ما قبلها على حركته ويقول فيهما اختي وبنتي محتجا بان التاء
ليست للتانيث لان ما قبلها ساكن صحيح وتاء التانيث اذا كان ما قبلها صحيحا يجب فتحه نحو قصعة وصحفة ولا
يسكن الا اذا كان معتلا نحو قناة وفتاة ولانها لا تبدل في الوقف هاء وتاء التانيث تبدل في الوقف هاء نحو رحمة
ونعمة وذلك المذكور من كونها ليست للتانيث مسلم ولكنهم عاملوا صيغتها مع تاء الالحاق معاملة صيغة
مع تاء التانيث بدليل مسئلة الجمع بالالف والتاء وذلك لانهم ردوا المحذوف في الجمع وحذفوا التاء التي فيه ثم جمعوه
بالالف والتاء من غير تبيين وقالوا اخوات وبنات ولو جمعوه على لفظ المجرد من غير رد ولا حذف لقالوا اختات وبنتات
ورأى الخليل ان ينسب الى هنت ومنت باثبات التاء مع انه وغيره يجمعون على انه انما يقال في ذلك بحذف التاء وبجابه
عن مسئلة الجمع بالفرق بين الجمع والنسب لان الجمع لا تغير فيه بخلاف النسب اذ حذف التاء فيه يلبس المنسوب الى
المونث بالمنسوب الى المذكر وعن مسئلة هنت ومنت بان التاء فيهما ليست كالتاء في اخت وبنت لان التاء في
هنت في الوصل خاصة وتبدل هاء في الوقف فليست بلازمة وفي منت في الوقف خاصة وتذهب في الوصل
بخلاف تاء اخت وبنت فانهما ثابتتان وصلا ووقفا على صورتها وفي المسئلة مذهب ثالث للاخفش وهو
حذف التاء ورد المحذوف وابقاء الاسم على وزنه فيقول اخوي وبنوي بسكون الخاء والنون وضم الهمزة وكسر
الباء الموحدة ويجب حذف التاء من ابنة مع ابنة ان الفا فيقال ابنوي وبنوي كما يقال في ابن ويجوز رد اللام وتركه فيما عدا
ذلك وهو ما حذفت عينه ولم ترد لامه في تثنية ولا جمع نحو يد ودم مما لامه معتلة محذوفة ولم يعوض منها شيء و
شفة مما لامه صحيحة محذوفة وعوض منها تاء التانيث فتقول يدوي برد المحذوف وقلب الياء واوا كي ابقيه
اجتماع الكسرة والياءات او يدي بغير رد المحذوف ودموي بالرد والقلب او دمي بغير رد وشفهي بغير رد
او شفهي برد التاء ورد الهاء المحذوفة وما ذكر في شفوي شفهي بلا رد وعدمه فاد الجوهري وغيره وقول
ابن الخباز انه لم يسمع الا شفهي مردود لا يدفع ما قلناه من جواز الامرين ان سلمناه بان المسئلة التي قبلها وهي
رد اللام وتركه قياسية لا سماعية حتى يقتصر على المسموع منها ومن قال في شفة ان الاصل شفو ولذلك يقول
اذا رد اللام شفوي بالواو والصواب ما ذهبنا اليه من انه يقال شفهي بالهاء لان لامها هاء بدليل رجوعها في
قولك شافهت والشفاه بالهاء لان استناد الفعل الى التاء والتكسير يردان الاشياء الى اصولها واصل
يد ودم وشفة فعل بسكون العين اي بدليل خلافه فيهما واما دم فعل الصحيح عند سيبويه والاخفش وذهبا الى
المبرد انه فعل بفتح العين وشفة بفتح العين [illegible] واما شفة فبنص صاحب الضياء على انه بسكون الفاء واذا ثبت
ان هذه الثلاثة اصلها السكون فياتي فيه الخلاف بين سيبويه والاخفش من الرد الى السكون الاصلي وعدمه
ونقول في ابن واسم مما حذفت لامه وعوض منه همزة الوصل ابني واسمي بعدم رد اللام وبالرد اللام حذفت
الهمزة وقلت بنوي وسموي باسقاط الهمزة ولا تقول ابنوي واسموي بالهمزة ورد اللام لئلا يجمع بين العوض
وهو الهمزة والعوض منه وهو الواو وبقية الخلاف في الرد الى السكون الاصلي وعدمه فعند سيبويه يقول سموي
بكسر

بكسر السين وضمها وفتح الميم والاخفش بسكون الميم ويقولان بنوي بالفتح لا غير وتقول في ابنم في لغة ابنم ابنمي
وبنوي ولا يقول ابنوي لما ذكر وعلى القول بان النون تابعة في الكلمة الميم كما تتبعها في الاعراب واذا نسبت الى ما فيه
بنت فاؤه او عينه رددتهما اي الفاء والعين وجوبا في مسئلة واحدة وهي ان تكون اللام معتلة كيري علما واصل
يري يرأى نقلت حركة الهمزة الى الراء ثم حذفت الهمزة وهي عينه وشية وهي كل لون يخالف معظم اللون واصله
وشية بكسر الواو نقلت الكسرة الى الشين ثم حذفت الواو وهي فاؤها وعوض منها تاء التانيث فتقول في
النسب الى يري علما يرئي بفتحتين على الياء والراء مكسورة قبل الياء وبرد العين وهي الهمزة على قول سيبويه
في ابقاء الحركة بعد الرد للمحذوف وذلك لانه يجمع بعد الرد بين [illegible] بفتح الياء والراء والهمزة بوزن جمزي بالجيم والزاي
فيجب حينئذ حذف الالف لانها رابعة متحركة تاء كلمتها وقياس قول ابي الحسن يرئي بسكون الراء وكسر الهمزة
وحذف الالف او يرأوي بقلب الالف واوا كما تقول في النسب الى ملهى ملهي بحذف الالف وملهوي بقلبها
واوا لانه اذا رد المحذوف برد الساكن الى اصله فاذا رد المحذوف وهو الهمزة رجعت الفاء الى سكونها الاصلي
فيصير يرأى بوزن جمزى والمقصور [illegible] فيه ساكن كحبلى يجوز في الفه وجهان حذفها
فيها وقلبها واوا وتقول في النسب الى شية على قول سيبويه في ابقاء الحركة بعد رد المحذوف وشوي بكسر الواو
وفتح الشين وذلك لانك لما رددت الواو الاولى المحذوفة وحذفت التاء صار الوشي بكسر الشين منها وتبين كسرة
الواو وكسرة الشين كابل بكسر الهمزة والباء فقلبت الكسرة الثانية فتحة [illegible] والياء في
كما تفعل في ابل اذا نسبت اليه فانقلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم انقلبت الالف واوا لان الالف المنقلبة
الثالثة يجب قلبها واوا وتقول على قول ابي الحسن وشيي بكسر الواو والياء الاولى وسكون الشين بينهما لانه
يرد الشين الى سكونها الاصلي وحيث عاد السكون الاصلي امتنع قلب الياء الفا [illegible] ويمتنع في
غير ذلك المذكور من الوجوب تقول في النسب الى سه بفتح السين المهملة وبالهاء وهو الدبر مما حذفت
عينه وعدة بكسر العين مصدر وعد مما حذفت فاؤه واصلها ستة ووعد بكسر الواو ونحو ذلك من الاول بحذف وهي
التاء ومن الثاني فاؤه وهي الواو وعوض منها تاء التانيث بدليل رجوعها الى الاصل في استاه جمع سه والوعد
بفتح الواو وغير تاء سهي بلا رد لاستهي برد العين وعدي بلا رد لا وعدي برد الفاء لان الباب صحيحة واما
برد المحذوف منهما في باب النسبة الى ما حذفت منه اللام وما حذفت منه العين او الفاء ولم يعكس لان اللام محل التغيير
فصار ولي بالرد وجاء عدوي في النسبة الى عدة وليس بمنزلة المعتل المحذوفة والاتوجب ان يقال وعدي بل هو
كالعوض عن المحذوف واذا سميت بثنائي الوضع حال كونه معتل الثاني [illegible] الثاني قبل النسب [illegible]
عليه وجنسه مثله فتقول في لو وكي علمين لووي وكيوي بالتشديد فيهما وذلك اذا زدت على الواو واوا وعلى الياء
ياء ثم ادغمت احداهما في الاخرى وتقول في لا علما لائي بالهمزة وذلك انك زدت على الالف الفا اخرى فاجتمع
الفان فابدلت الثانية همزة [illegible] وقيل زدت الهمزة من اول الامر واذا نسبت الى حي قلت لوي
بتشديد الواو وكيوي لما تقرر [illegible] الياء الاولى
الى اصلها ونفتح كما في نمر وتقلب الثانية واوا لئلا تجتمع الياءات الاربع وان كان واوا بقيت اذ [illegible] اجتماع
الواوين والياءين في الاستثقال كاجتماع الياءات الاربع ولائي ولاوي [illegible] الهمزة اذا كانت من كلمة
اصل يجوز فيها التصحيح والقلب واوا [illegible] اذا قلنا زدنا على الالف الفا ثم ابدلناها همزة واما من قال زدنا
همزة من اول الامر فانه يقول لائي لا غير ولا يجوز لاوي [illegible] بعضهم [illegible] في الاختيار كما تقول
في النسب الى الدو بفتح الدال المهملة وتشديد الواو وهو البادية والحي بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء
وهي القبيلة والكساء بالمد دووي بتشديد الواو وحيوي بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء [illegible] وكساوي

بالتصحيح **وحساوي** يقلب الهمزة واوا ولا يجيء مثله في كلامهم من التشبيه بالمد والنشر على الترتيب **و**حاصل الفصل ان
المنسوب اليه المحذوف الاعراب من اوله ثلاثة انواع محذوف الفاء **و**محذوف العين **و**محذوف اللام والاول نوعان ما يجب
فيه الرد وما يمتنع فيه فالاول ما لامه معتلة نحو شية ودية علما والثاني ما لامه صحيحة نحو عدة وسعة **و**الثالث نوعان
واجب الرد وجائزه والاول ثلاثة انواع ما ترجع لامه في التثنية كاب واخ وما في جمع في الجمع بالالف والتاء كاخت
وبنت وسنة وما عينه معتلة نحو شاة والثاني ما عدا ذلك نحو يد ودم وشفة والتسمية الى [illegible] الوضع خلافه
عن ذلك **فصل** وينسب الى الكلمة الدالة على جماعة **على لفظها ان اشبهت الواحد بكونه اسم**
جمع له سعد من لفظه او لا فالاول كصحبي وركبي والثاني **كقومي ورهطي** [illegible] معرد في المعنى فلا يقال صاحبي
وراكبي والى معرد في المعنى فلا يقال [illegible] اسم الجمع بمنزلة النون **او بكونه اسم جنس كشجري** يقال [illegible]
منسوب الى مفرده وهو شجرة وحذفت التاء كما في مكي لانا نقول ليس الامر كذلك وانما هو منسوب الى الجماعة [illegible]
لان قولهم في النسب الى الشعير شعيري بانبات الياء بعد العين ولو كان منسوبا الى الشعيرة لقيل شعري
بحذف الياء المثناة تحت لان شعيرة فعيلة وقياس فعيلة فعلي كجهني و[illegible] فانه خطاب [illegible]
شيء **او بكونه جمع تكسير** حال كونه **لا واحد له من لفظه كابابيلي** وعباديدي و[illegible] من الفاس
الذاهبون في كل وجه اوله واحد لكنه شاذ كما في جمع حسن [illegible] الشاذ [illegible] المعروف
او حال كونه **جاريا مجرى العلم** [illegible] عاليه [illegible] **كانصاري** نسبة الى الانصار لانه غلب على قوم
باعيانهم حتى التحق بالاعلام والاعرابي نسبة الى الاعراب لانه غلب على علم خاص حتى صار كالعلم عليه **واما**
نحو كلاب وانمار علمين لقبيلتين و[illegible] ومعافر علما **فلبيس مما نحن فيه لانه واحد** بالشخص والنسب
عنه الجمعية بواسطة العلمية **فالنسب اليه على لفظه من غير شبهة** ولا يرد [illegible]
و[illegible] ومعافري و[illegible] الجمع المنسي [illegible] فانه [illegible]
والياء والدال المهملتين علما على [illegible] الازد واليه ينسب الخليل بن احمد الفراهيدي [illegible]
الجمع والى موحد نسبا الى الواحد [illegible] تسمى بالعبيدي [illegible] الصحاح الجوهري
بالضم العلبط والعبيدي [illegible] من الازد [illegible] منسوب الى
[illegible] ابو بكر **و** غير ذلك المذكور من اسم الجمع **و** الجنس والجمع الذي له واحد والجاري مجرى العلم **يرد**
الجمع المكسر الى مفرده ثم ينسب اليه ولم ينسب الى الجمع على حاله ليحصل الفرق بين النسب اليه على حاله
والنسب اليه [illegible] تعليل سيبويه وعلله غيره بان المطلوب من النسب الى الجمع الدلالة على ان بينه
وبين ذلك الجنس ملابسة وهذا المعنى يحصل بالمفرد مع حصول الفرق بين المنسوب اليه جمعا وبينه مسمى به
فتقول في النسب الى فرائض جمع فريضة وقبائل جمع قبيلة وحمر بالسكون جمع احمر وحمراء فرضي وقبلي
بفتح اولهما وثانيهما وذلك لانك رددتهما الى فريضة وقبيلة ونسبت اليهما بحذف الياء المثناة تحتا وتاء التا
نيث وقلبت الكسرة فتحة كما تقدم **واحمري وحمراوي** وذلك لان حمرا ما جمع احمر وجمع حمراء فان كان جمع
احمر رددته اليه وقلت احمري وان كان جمع حمراء رددته اليها وقلت حمراوي لان الهمزة فيه للتانيث و
همزة التانيث يجب قلبها واوا في النسب وانما قال برد المكسر الى مفرده ولم يقل برد الجمع الى مفرده لان جمع
التصحيح لا يرد الى مفرده وانما تحذف منه علامة الجمع ويعامل معاملة [illegible] نحو ثمرات [illegible] النسب الى ثمرات
فلت ثمري بفتح الميم وان نسبت الى [illegible] فلت ثمري بالسكون **فصل وقد يستغنى عن ياء النسب**
بصوغ المنسوب اليه على فعال بفتح اوله وتشديد ثانيه وذلك غالب في الحرف جمع حرفة **كبزاز** لبزاز الثياب [illegible]
لبياع البز **ونجار** بالنون والجيم من حرفته النجارة **وعواج** لبياع العاج **وعطار** لبياع العطر ومن غير الغالب [illegible]
[illegible]

[illegible] اليه بقولهم بنشر قوله وهو امرؤ القيس الكندي **وليس بذي رمح فيطعنني به وليس بذي سيف وليس بنبال**
اي بذي نبل [illegible] قبله فاستعمل فعالا في غير الحرف بمعنى ذي كذا **وحمل عليه قوم** من المحققين كما قال ابن مالك **وما ربك**
بظلام للعبيد اي بذي ظلم والذي حملهم على ذلك ان النفي يتعلق بالمبالغة فيثبت اصل الفعل والله تعالى منزه عن ذلك
ومثله فعال الكثيرة وسع [illegible] قال سيبويه [illegible] قالوا الراكب الرفيو فاو [illegible] الكاهنة
[illegible] والطاعب [illegible] بالراء المهملة [illegible] والصاحب [illegible] **و** بصوغ المنسوب اليه
[illegible] **وعلى فعل** بفتح اوله وكسر ثانيه **بمعنى ذي كذا فالاول كطاعم** اي ذي طعم **ولابن** اي ذي لبن **و** **طاعم** اي ذي طعام
و[illegible] اي ذي [illegible] **والثالث كطعم** اي ذي طعام **ولبن** اي ذي لبن **ونهر** اي ذي نهار **قال الراجز** ... **لست بليلي ولا**
كني نهر [illegible] سيبويه في كتابه [illegible] اي عامل بالنهار ش
فصل وما خرج في النسب **عما قررناه في هذا الباب فشاذ** وذلك تسعة اقسام احدها
[illegible] **كقولهم اموي بالفتح** في الهمزة نسبة الى امية بضم الهمزة **وبصري بالكسر** في الباء نسبة الى البصرة
[illegible] **ودهري للشيخ الكبير بالضم** في الدال نسبة الى الدهر بفتح الدال **و** الثاني بالزيادة فقط كقولهم
مروزي بزيادة الزاي نسبة الى مرو و[illegible] نسبة الى [illegible] و[illegible] وتحت
[illegible] **و** الثالث بالنقص فقط كقولهم **بدوي بحذف الالف** نسبة الى البادية و[illegible]
[illegible] **وجلولي بحذف الالف والهمزة** نسبة الى جلولاء بالجيم و[illegible]
[illegible] **وحروري بحذف الالف والهمزة** نسبة الى حروراء بمهملات وامر بظاهر الكوفة ينسب اليها الخوارج
الحرورية **و**الرابع بالحذف والتغيير نحو عالية وعلوي و[illegible] وشتوي و[illegible]
والخامس بالزيادة والتغيير نحو [illegible] **و**السادس بالزيادة والحذف نحو [illegible] **و**السابع
بالقلب فقط نحو [illegible] وصنعاوي [illegible] نسبة الى [illegible] وصنعاء وبهراء **و**الثامن بالقلب
والتغيير نحو [illegible] نسبة الى [illegible] **و**التاسع بتوهم ما يستحق التغيير
[illegible] نسبة الى [illegible] **و**لذلك اسباب اقتضى [illegible] اربعة
احدها الاستغناء بشيء عن شيء [illegible] منسوب الى [illegible]
والثاني انه منسوب الى [illegible] **و**ثانيها [illegible] الفرق بين [illegible]
فصل [illegible] والفاعل
بالرمي [illegible] **و**ثالثها العدول من الثقل الى الخفة ومثاله [illegible]
[illegible] **و**رابعها تشبيه الشيء بالشيء ومثاله [illegible] تشبيها بالممدود

هذا باب الوقف وهو قطع النطق عند آخر الكلمة والمراد هنا الاختياري [illegible]
[illegible] لا الاختباري [illegible] ولا التذكري [illegible] الابتداء [illegible]
الوقف [illegible] هذا الاستراحة في الوقف ثلاثة مقاصد [illegible] الغرض
من الكلام [illegible] في الشعر [illegible] وهو احد عشر نوعا **ا** [illegible] **ب** [illegible] **ج**
الاشمام **د** ابدال الالف **ه** ابدال تاء التانيث هاء **و** زيادة الالف **ز** الحاق هاء السكت **ح** اثبات الواو والياء
وحذفهما **ط** ابدال الهمزة **ي** التضعيف **يا** نقل الحركة [illegible] سبعة جمعها بعضهم في بيت فقال **ه**
نقل وحذف واسكان وتضعيف [illegible] والروم والاشمام والبدل [illegible]
ثم الموقوف عليه تارة يكون منونا وتارة يكون غير منون [illegible] **اذا وقفت على منون** غير مؤنث بالتاء
فللعرب فيه ثلاث لغات حذف التنوين مطلقا والوقف بالسكون مطلقا وهي لغة ربيعة وابدال التنوين [illegible]

مطلقاً الفا بعد الفتحة وواوا بعد الضمة وياء بعد الكسرة وهي لغة الازد والتفصيل بين المفتوح وغيره وارجح اللغات
الثلاث واكثر ما ان يحذف تنوينه بعد الضمة والكسرة ويسكن ما قبل التنوين فهذا زيد ومررت بزيد بسكون
الدال في المثالين وان يبدل الفا بعد الفتحة اعرابية كانت الفتحة كرايت زيدا او بنائية كايها يختص الكسر
وسكون الياء التحتانية بمعنى انكفف وويها بفتح الواو بمعنى اعجب والبدل الذي اشار اليه بقوله ثم بدلا اثر فتح
اجعل الفا وفعلا وثلاثيا بفتح احدهما واما ابدال التنوين بعد الفتحة الفا لان التنوين بالفتحة [illegible] يشاكلون الياء
الالف بعد الفتحة في التنوين [illegible] العلة [illegible] ولم يبدل بعد الضمة واوا ولا بعد الكسرة ياء
لثقل الواو والياء في انفسهما واذا اجتمعت الضمة مع الواو والكسرة مع الياء زاد الثقل ولم يكن مع الفتحة مع الالف
ثقل فمن ثم وقف على ما قبلها واما المؤنث بالتاء فان تنوينه يحذف مع الفتحة كما يحذف مع غيرها وتبدل التاء هاء
ومن وقف بالتاء فانه يبدل من التنوين الفا بعد الفتحة ويقول قا يمتا على لغة [illegible] واذا وقف على المقصور
المنون وجب اثبات الالف في الاحوال الثلاثة وفيه ثلاثة اقوال احدها اعتبار بالتصحيح هذا الالف في الحالين
بدل من التنوين وفي النصب وانه بدل من لام الكلمة فاذا قلت هذا فتى ومررت بفتى ووقفت عليه فالالف هي الالف
نظير الدال من زيد واذا قلت رايت فتى فالالف هي المبدلة من التنوين نظير الالف في رايت زيدا وحذفت الالف الاصلية
لاجتماع الساكنين وهذا مذهب سيبويه فيما نقل الشيخ وقيل ومعظم النحويين عليه والقول الثاني ان الالف
بدل من التنوين في الاحوال الثلاثة واستصحب حذف الالف المنقلبة وصلا ووقفا وهذا مذهب ابي الحسن والفراء والمازني
والقول الثالث انها الالف المنقلبة في الاحوال الثلاثة وان التنوين حذف فلما حذفنا عادت الالف و
هو مروي عن ابي عمرو والكسائي وابن كيسان والسيرافي قال ونقله ابن اياز في شرح سيبويه والخليل وفي الالف المبدلة
فوقف عليها لغات اشهرها ان تقر على صورتها الثابتة فيها باثبات الياء الا ان الالف هي لغة قوم [illegible]
فيقفون بالثانية فيها وهو لان الواو ابدلت الياء وهي لغة بعض كبعض قالوا فلما همزة لان الهمزة ما اضعفا
الالف ويبدلونها بلغاته بعض كيبوا [illegible] من لغتهم التخفيف ويحتمل القلب [illegible] ان يكون
من الالف الاصلية وان يكون من المبدلة من التنوين على الخلاف السابق وشبهوا اذن بالمنون المنصوب فا
بدلوا نونها عند الوقف الفا هذا قول الجمهور والى ذلك اشار الناظم بقوله واشبهت اذا منونا نصب
فالفا في الوقف نونها قلب وزعم بعضهم ان الوقف عليها بالنون واختاره ابن عصفور في شرح الجمل وابن [illegible]
ذلك انها تكتب بالنون قال الموضح وبعض كتب ذاك واجماع القراء السبعة على خلافه وانهم اجمعوا على الوقف على
نحو ونحن قلنا لاذا بالالف لا خلاف وقد لا يوقف على الكتاب قال بعض الناس ويقفون على اذا بالالف والمازني
في الفصيح ويقول نحو من هذا والمنون يقال شبهت بالاسماء قال وهذا قول حسن وهو قول المبرد في
الكافية ويمكن بحجته وذهب ابن عصفور عن ابي مسعود في المستغني لان اطلاقه اذا لما يستقبل ثم الحق
النون عوضا عن المضاف اليه شبهانية ومن وعن هذا الى وجه الوقف عليها بالالف واذا وقفت على ما آخره
الموصولة بما ساكن فيه مضمر كذلك فان كانت الهاء مفتوحة ثبتت صلتها وهي الالف نحو كتابيه ونعم
بها باثبات الالف بعد الهاء وان كانت الهاء مضمومة او مكسورة وكان ما قبلها متحركا حذفت صلتها
وهي الواو في المضمومة والياء في المكسورة كرايته بحذف الواو بعدها ومررت به بحذف الياء بعد الهاء لاستثقال
الواو والياء وحملا على نقص الضمير شعابه بعدهم وحصى لدن هذا ان لا اشباع رجح ابن الفخار الاول وابن جابر الثاني
واختلف النقل عن سيبويه فابن خروف نسب اليه الاول والمازني نسب اليه الثاني قال فلنا بالاول فلا بد من اخراج
سورتهم من حكم الحذف فلا يجوز حذف الواو من نحو ولا الياء من نحو لتقعا صليهما بالحركة عن حذفها بل يقال الوقف هو
يقع بالسكون فلذلك قيدنا الكلام بقولنا ساكن وان قلنا بالثاني فلا يحتاج الى ذلك واحترزنا بقولنا وكان ما قبله
متحركا

٩٣
نحو كان ان يكون قبل الهاء ساكن ثابتا او محذوفا للجزم او للوقف فانه يجوز حذف صلتها في الاختيار واثباتها فتقول منه ومنهو
وعليه وعليهي ولم يرعه ولم يرعهو ولم يرمه ولم يرمهي واعطوا عصاهو وابوه وارمهي قال الشاطبي ومن بعدها
لا يجوز اثبات صلة الضمير بعد السكان واو او ياء الا في الضرورة بجوز تبوتها شعوله وما يتبع [illegible] وبعده مغبرة
ارجاؤه كان لون ارضه سماؤه باثبات الواو فيهما لفظا لاجل الضرورة الا ان صلة الضمير المرفوع والمجرور الا ضرورة
في الحرف والتنوين قال الموضح بالكوفي والبهمة المغبرة والارجاء النواحي والتشبيه فيه مقلوب والاصل
كان لون سمائه لغبرتها لون ارضه بحذف المضاف وعكس التشبيه مبالغة وقوله تجاوزت مسرار غبنة عرفتاله
الى ملك اعشوا الى ضوء ناره باثبات فيهما لفظا كما تقدم والضمير فيهما وفيه على رحل والى هذا اشار
الناظم بقوله واحذف لوقف في سوى اضطرار صلة غير الفتح في الاضمار وذكر في التسهيل انه قد يحذف الف
ضمير الغائبة منقولا فتحة الى ما قبلها اختيارا كقوله ثبت في نجم اخافه اراد اخافها فنقل حركة الهاء
الى العين بعد سلب حركتها وحذف الالف واستشكل قوله اختيارا فانه يقتضي جواز القياس عليه وهو
قليل واذا وقف على المنقوص وجب اثبات يائه في ثلاث مسائل احداها ان يكون المنقوص محذوف الفاء
كما اذا سميت بمضارع وفى بالفاء والقاف او بمضارع وعى بالعين المهملة فانك تقول في الرفع هذا يفي
وهذا يعي وفي الجر مررت بيفي ويعي بالاثبات للياء فيهما رفعا وجرا لان اصلهما يوفي ويوعي فحذفت
فاؤهما للوقوع بين ياء مفتوحة وكسرة فلو حذفت لامهما في الوقف لكان اجحافا بهما اذ لم يبق من اصولهما
الا حرف واحد ساكن المسالة الثانية ان يكون المنقوص محذوف العين نحو مر اسم فاعل من ارى واصله
مرءي بهمزة مضمومة وسكون ثانيه وكسر ثالثه بوزن مفعل فنقلت الكسرة وهي حركة عينه وعينه هي
الهمزة الى الراء قبلها وهي ساكن فحذفت ثم استثقلت الكسرة التخفيف ثم اعل اعلال قاض ولم يجز حذف الياء
وهي لامه في الوقف لما ذكرنا من الاجحاف به من حذف عينه ولامه وابقائه على اصل واحد ساكن والى ذلك اشار
الناظم بقوله وفي نحو مر لزوم رد اليا اقتفي المسالة الثالثة ان يكون المنقوص منصوبا منونا كان
نحو ربنا اننا سمعنا مناديا او غير منون نحو كلا اذا بلغت التراقي فيجب اثبات الياء فيهما وقفا لانها
ثابتة في الاول بالفا التنوين وفي الثالث بالف كان المنقوص مرفوعا او مجرورا جاز اثبات يائه في الوقف
لانها كانت ثابتة في الوصل ولم يجب لانه قد جعلوها وجاز حذفها فرقا بين الوصل والوقف والاكثر الارجح
والوجهين يختلف فالارجح في المنون الحذف عند سيبويه نحو هذا قاض ومررت بقاض ويجوز هذا
قاضي ومررت بقاضي باثبات الياء وجه يونس وبذلك قرأ ابن كثير ولكل قوم هادي
وما لهم من دونه من والي باثبات الياء فيهما وفي غير المنون الارجح الاثبات للياء كهذا
القاضي ومررت بالقاضي والى ذلك اشار الناظم بقوله وحذف يا المنقوص ذي التنوين ما لم ينصب اولى
من ثبوت فاعلما وغير ذي التنوين بالعكس وجوز الوقف عليه بالحذف كهذا القاضي ومررت بالقاض
وبذلك وقف الجمهور على المتعال والتلاق من قوله تعالى وهو الكبير المتعال لينذر يوم التلاق ووقف
ابن كثير بالياء على الوجه الارجح وحجة من اثبت الياء في المنون حالة الوقف ان الياء انما حذفت لاجل التنوين
ولا تنوين في الوقف فوجب ان تعود وحجة من حذف فلانه في غير المنون في الوقف انه فرع الوقف على المنكر بحذف
الياء والتنوين ثم ادخل عليه الالف واللام بعد حذفهما وحجة الاول اقوى واعلم ان المنقوص غير المنون
اربعة انواع احدها ما سقط تنوينه بدخول ال وقد تقدم والثاني ما سقط تنوينه للنداء نحو يا قاضي
والخليل يختار فيه الاثبات لان الحذف مجاز ولم يكثر ويونس يختار الحذف لان النداء محل حذف والثالث ما
سقط تنوينه لمنع الصرف نحو رايت جواري نصبا فيوقف عليه باثبات الياء كما تقدم في المنصوب والرابع

ما سقط تنوينه للاضافة نحو قاضي مكة [illegible] قالوا لانه لما زالت الاضافة بالوقف
عليه عاد عليه ما ذهب بسببها [illegible] ما جاز في المنون [illegible] اشار الناظم بقوله وحذف
يا المنقوص ذي التنوين [illegible]

فصل ولك في الوقف على المحرك الذي ليس بهاء التانيث خمسة اوجه احدها ان تقف بالسكون المجرد عن الروم والاشمام سواء في ذلك المنون وغيره [illegible] **وهو الاصل** [illegible] قال ابو حيان وعلامته [illegible] [illegible] **الوقف على تاء التانيث** [illegible] والوجه الثاني ان تقف بالروم وهو اخفاء الصوت بالحركة [illegible] **ويجوز في الحركات كلها** [illegible] **خلافا للفراء في منعه اياه في الفتحة واكثر القراء** [illegible] **على اختيار قوله** [illegible] الوجه الثالث ان تقف بالاشمام ويختص بالمضموم [illegible] **والاشمام حقيقته الاشارة بالشفتين الى الحركة بعد الاسكان من غير تصويت** [illegible] **وانما يدركه البصير دون الاعمى** [illegible] والوجه الرابع ان تقف بتضعيف الحرف الموقوف عليه **نحو خالد وهو يجعل** [illegible] **وهي لغة سعدية وشرطها خمسة امور** [illegible] **وان لا يكون الحرف الموقوف عليه همزة كخطا** [illegible] **ولا ياء كالقاضي ولا واوا كيدعو ولا الفا كيخشى** [illegible] **ولا تاليا لسكون كزيد وعمرو** [illegible] والوجه الخامس ان تقف بنقل حركة الحرف الى ما قبله كقراءة بعضهم **وتواصوا بالصبر** [illegible] **وقوله انا ابن ماوية اذ جد النقر** [illegible]

[illegible] **ان يكون ما قبل الآخر ساكنا** [illegible] **وان يكون ذلك الساكن لا يتعذر تحريكه** [illegible] **وان لا تكون الحركة فتحة** [illegible] **وان لا يؤدي النقل الى بناء لا نظير له** [illegible] **فلا يجوز النقل في نحو هذا جعفر** [illegible] **ولا في نحو انسان** [illegible] **ولا في نحو يقول ويبيع** [illegible] **لان الالف** [illegible] **لا يقبلان الحركة** [illegible] **والواو المضموم ما قبلها** [illegible] **والياء المكسور ما قبلها** [illegible] **لاستثقال الحركة عليهما** [illegible] **ولا يجوز النقل في نحو سمعت العلم لان الحركة فتحة** [illegible] **واجاز ذلك الكوفيون والاخفش** [illegible] **ولا يجوز النقل في نحو هذا علم** [illegible] **لانه ليس في العربية فعل بكسر اوله وضم ثانيه** [illegible] **ويجوز النقل في نحو هذا الخب** [illegible] **وان كانت الحركة فتحة** [illegible] **ويجوز النقل في نحو هذا ردء** [illegible] **وان ادى النقل الى صيغة فعل** [illegible] **ومن ثم ثبت في اوزان الاسم فعل بضم اوله وكسر ثانيه** [illegible] **وزعم ان الدئل منقول** [illegible] **بطء** [illegible] **لانه مهموز** [illegible]

[illegible] **وعبر بها النابغة** [illegible] الابيات الخمسة

فصل واذا وقفت على تاء التانيث [illegible] **فان كانت متصلة بحرف كقمت** [illegible]

الفيلسوف قول ابي حيان والمار بينا وثمت ولعلت بالقياس فيهن على انك شابع جهو نقف عليهم بالوجهان من جوابه
الخارج عن القياس الغالب عليه **او بفعل كقامت** وقعدت واما التزمت زيادة من الحروف والفعل خوف اللبس بالاسم
في قولك ربه وضربه وحمل الالتباس فيه على ما فيه لبس وفي اعتماد بان كما رجح قال سيبويه او سميت رجلا بفعل
ضرب ثم لغات ضربه فوقفت عليه بالتاء لانه قد نقل من الفعل الى الاسم **او متصلة باسم وقبلها ساكن صحيح**
كاخت وبنت لان التاء فيهما ما قبلها ساكن يبقى التانيث واما ما جاء نحو بنات الاثنين
الثلاثة وجنى للاثنين وجزء **وجاز ابقاؤها على صورتها وابدالها هاء ان كان قبلها حركة** ولا تكون الا في الفتح **نحو ثمرة**
وشجرة من قبله وبين التاء الاصلية كوقت وبنت **او كان قبلها ساكن معتل** ولا يكون الا الالف **نحو صلاة وزكاة**
وذات **ومسلمات** وان والالف لان الساكن المعتل لانه في موضع وسقلها عنه ولان الالف من الفتحة والفتحة
من الحرف المتحرك ولذلك يلتقي معها الساكنان نحو وليت علاق من ذا كان الساكن حيا والذا الة انشار الناظم
بقوله في الوقف ثم تانيث الاسم بها ان لم يكن بساكن صح ردف **ولاكن الارجح في جمع التصحيح كمسلمات وهمزات**
وفيما اشبهه وهو اسم الجمع الذي لا واحد له من لفظه **وما سمي به من الجمع تحقيقا او تقديرا فالاول** وهو اسم الجمع **اولات**
فانه لا واحد له من لفظه وانما له واحد من معناه وهو ذات **والثاني** وهو ما سمي به من الجمع تحقيقا **كعرفات واذرعات** فانهما
جمع عرفة واذرعة تحقيقا وعرفة موقف الحاج واذرعة بلد بالشام **والثالث** وهو ما سمي به من الجمع تقديرا **كهيهات**
فانها في التقدير جمع هيهة واصلها هيهيات حذفت لامها وهي الياء وزنها فعلات والاصل فعللات **ثم سمي به**
الفعل ثم سمي به فقط معناها بعد وقيل هيهات بعد واصلها هيهية على وزن فعللة من المضاعف كالقلقلة **الوقف**
خبر الارجح **بالتاء** متعلق بالوقف وانما كان الارجح الوقف بالتاء لانهم لما ارادوا ان يكون في جمع المؤنث السالم زيادة كما
لم يكن في المذكر الواو والياء مع الالف لانه لو زادوهما لا تقلب همزة فزادوا التاء معه لانها تشبه الواو كما
في تخمة فصارت علامة التانيث واغتفار ان يقال مسلمة مسلمتان فلما ارادت هذه التاء الجمع والتانيث
واغتفار علامة التانيث الملحقة بالواحد لا يتغير في الوقف ولم تقلب هاء وعاملوا ما الحق بالجمع معاملته لانهم لما
اجروه مجراه في الاعراب اجروه مجراه في حكمه **ومن العرب من يقف بالابدال هاء فيقول كيف الاخوه والاخواه وقولهم**
دفن البناه من المكرماه حكاه قطرب عن طيئ لان التاء في الجمع ليست فيه للتانيث بل هي لتانيث الجماعة
ومن اللكساء والبزي عن البزي هيهاه بابدال التاء هاء والمنقول عن الكسائي انه من كسر التاء وقف عليه بالهاء ومن
نصبها وقف عليها بالتاء والمنقول عن البزي انه من فتح هيهات جعلها وقف عليها بالتاء ومن فتح جعل اوقف
عليه بالهاء ومن اللغات الراجعة هيهات اسم فعل ولا يتحقق فيه افراد ولا جمع وانما ذلك تشبيهها بتاء التانيث
لفظا وبالافراد والجمع **والارجح في غير هذا** اي غير جمع التصحيح وغير ما اشبهه **الوقف بالابدال** هاء فيما بينه
وبين التاء الاصلية نحو وقت وهو مذهب سيبويه وقيل في الفرق بينهما وبين تاء التانيث الا اللاحقة للفعل نحو
بنت ولم يعتبروا الابدال ولم يقصد بنت لا تبين بالضمير المفعول قاله الفارسي مقتصرا عليه **ومن**
الوقف بترك ابدالها هاء قراءة نافع وابن عامر وحمزة ان شجرت بالتاء وقال ابو النجم الشاعر .
والله انجاك بكفي مسلمات من بعدما وبعدما وبعدمت . **طارت نفوس القوم عند الغلصمات** .
وكادت الحرة ان تدعى امت فلم يبدل التاء هاء والمراد بقوله بعدمت بعدما فابدل في التغيير من الالف هاء
ثم ابدل الهاء تاء ليوافق بقية القوافي هذا تعليل العاربردي وذكر ابن جني في الخاطريات انه ابدل الالف هاء
ثم ابدل الهاء تاء تشبيها بها بهاء التانيث فوقف عليها بالتاء وذكر ابن عصفور ذلك تشبيها على فعله و
الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الناتي في الحلقوم وكل ذلك من قولهم بلغت الصدور وقيل البعير والامة
في حد انه على المسلمات بالتاء لانها مقابلة مسلمات وقال الشاعر والجرمي يوقف عليها بالهاء

كان

ولما ذكر جمع تصحيح وما شابها وعبر عن تانيث فتقول ذلك قاله ابن مالك وانشد الى انشاد الناظم بقوله
الخصر انما **فصل** في خط بعض الوقف اجتلاب هاء السكت للتوصل الى بقاء الحركة في الوقف
كما اجتلبت همزة الوصل للتوصل الى بقاء السكون في الابتداء وسميت هاء السكت لانها يسكت عليها دون اخر الكلمة
وللهاء ثلاثة مواضع احدها الفعل المعل بحذف اخره سواء كان الحذف بالجزم نحو لم يغز ولم يخشه ولم يرمه
ولحاق هاء السكت فيه جائز ومنه ان الحذف للجزم ولم يتسنه على القول بانه من السنة واصل السنة سنوة
او سنهة والاصل يتسنى قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وحذفت الالف للجزم ثم لحقته هاء السكت
او في هذا حقيقة الشرد واما اذا قلنا انه من السنه لهاء على ان الحذف فيه فيتسنه اصلية لا تكون للفعل
مجزوم بالسكون واما على القول بانه من الحما المسنون فاصله لم يتسنن ثلاث نونات ابدلت النون الثالثة
[illegible] [illegible] من تقضي البازي والاصل تقضض فابدلت
هاء السكت [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] **او**
على البناء كما في [illegible] **نحو اغزه واخشه وارمه وقه** [illegible] **فيجب بهم ان يقف عليه**
[illegible] والهاء فيه للسكت [illegible]
[illegible] **والبناء الذي للسكت في ذلك جائز لا واجبة** [illegible]
[illegible] قال سيبويه [illegible]
الوقف [illegible]
كان [illegible] **الا في مسئلة واحدة وهي ان يكون الفعل**
[illegible] **وبقي على حرف واحد [illegible]**
[illegible] **قال ابن مالك**
[illegible] **وكذا [illegible]** **على حرف [illegible]**
[illegible] **وهذا** [illegible] **باجماع المسلمين** [illegible]
ومن [illegible] الهاء [illegible]
[illegible] **وقف بها**
السكت البينين [illegible] **الثاني ما الاستفهامية المجرورة** [illegible] **فتحذف الفها**
اذا جرت [illegible] **نحو عم وفيم** [illegible] **نحو مجيء م جئت**
والاصل [illegible]
[illegible] **في ما بينه وبين ما الخبرية** [illegible]
[illegible] **في مثل سالت عن ما سالت عنه** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **فاذا حذفت الف ما الاستفهامية**
[illegible] **وقف عليها الحقتها الهاء حفظا للفتحة الدالة على الالف المحذوفة ووجبت الهاء ان كان**
الخافض لما الاستفهامية اسما كقولك مجيء م جئت واقتضاء م اقتضى مجيء مه واقتضاء مه [illegible]
الهاء ان كان الخافض لها حرفا نحو عم [illegible] **وبه** [illegible]

الحرف متصلة به وحرف لا يستقل بمعناه فكأنه معه كالجزء فلولا جازت الهاء وأما اللفظ فمستقل بمعناه [illegible]
من لواحق الأولى [illegible] معه الهاء وما ذكره الموضح [illegible]
لاستغنائها عنه [illegible] متصل في المجرور بالحرف وأما قول حسان :: على ما قام يشتمني لئيم [illegible]
[illegible] وحسنه الاتصال لفظا وأما المجرور بالاسم فقال الشاطبي [illegible]
تقول مجيء ما جئت [illegible] سيبويه [illegible] الناظم بقوله وما في الاسم
فمستبعد اليحصبي الموضع الثالث في منع على حركة بناء ذا بها ولم تبتغ بشبه المعرب [illegible] ثلاثة قيود [illegible]
[illegible]
السكت وذا العلم المشتهر [illegible] كياء المتكلم وكهي وهو [illegible] في الأرض [illegible] فإن تقول في الوقف
[illegible] ومن التنزيل ماليه وماليه وسلطانيه [illegible]
وسلطانيه وقال حسان أشاع الصحابي [illegible] فيها الغلاء [illegible] له من سوءة [illegible]
[illegible]
[illegible] الوقف [illegible] بالإسكان [illegible] الكلمة [illegible]
مع أنه في التقدير [illegible] ولا تزهل هاء
السكت في نحو جاء زيد لأنه معرب [illegible]
وشرعا عطفي [illegible] سيبويه [illegible] المثنى والجموع [illegible]
[illegible]
ولا تزهل هاء السكت في نحو اضرب ولم يضرب لأنه ساكن [illegible] ولا في نحو الرجل
بالفتح وبالزيد من قبل ومن بعد [illegible] لأن بناءهن عارض [illegible]
[illegible]
[illegible] قبل وبعد [illegible] الناظم [illegible]
بحث مذكور في باب [illegible]
[illegible] ولا تزهل هاء السكت في الفعل الماضي كضرب [illegible] وفعل [illegible]
لمشابهته للمضارع المعرب في وقوعه صفة [illegible] وخبرا [illegible] وحالا
نحو جاء زيد [illegible] ومن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
بغير تحريك بنو أبيك مسألة في حكم الوصل حكم الوقف [illegible]
[illegible] الكلام [illegible] الشعر [illegible]
[illegible]
[illegible] السكت في الدرج [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والغصبا [illegible]
والغصبا

[illegible] الفصل [illegible] الوقف [illegible]
[illegible] الإطلاق [illegible] الوقف بالتضعيف
[illegible] للوقف [illegible]

هذا باب الإمالة وتسمى مصدر أملت الشيء [illegible]
[illegible] أن تذهب بالفتحة إلى جهة الكسرة [illegible]
[illegible] الفتحة [illegible] الكسرة فإن كان بعدها ألف ذهبت بالألف إلى جهة
الياء [illegible] والممال الفتحة و
[illegible] والإمالة [illegible]
[illegible] بعض [illegible] الفتح [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الإمالة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في الأسماء والأفعال [illegible]
الغنى [illegible] الأفعال [illegible]
[illegible]
ولا يبال [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في التثنية [illegible] وفي الجمع [illegible]
للمفعول [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

الى الياء اذا بنوا الفعل للمجهول [illegible] وعن [illegible] الجواب [illegible] الاشتقال على اصطلاح النحويين و[illegible]
على اصطلاح القراء ولم يتنافيا على اصطلاح واحد **ويستثنى من ذلك** الذكر [illegible] ابدا وتغليب الالف [illegible]
اشعارا بما **له من جرعه الى الياء يمتنع بلغة شاذة او رجوعه** الى الياء **بسبب مازجة الالف** [illegible]
[illegible] **بالاول** وهو اختصاص رجوع الالف الى الياء في لغة شاذة **رجوع الف عصى وفتى** المنقلبة عن واو [illegible]
الياء في قول [illegible] اذا اظهرت **الياء المتكلم** حيث يقولون **عصي وفتي** تشديد الياء منهما والاصل
عصوي وفتوي اجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت الياء في الياء **والثاني**
وهو رجوع الالف الى الياء بسبب مازجة [illegible] **جرعها** الى **الف عصى وفتى اليها** [illegible] الياء
اذا صغرا عند الجميع **فقيل عصية وفتية** بتشديد الياء منهما والاصل عصيوة وفتيو [illegible] ما تقدم وقلبت
ياء لمازجتها الياء التصغير [illegible] والمازجة [illegible] والمجاورة **ارجعها** الى **عصى وفتى على فعول** [illegible]
الفاء **فقيل عصي وفتي** بتشديد الياء فيهما والاصل عصوو وفتوو وقلبت الواو الاخيرة ياء [illegible]
[illegible] عصوي وفتوي واجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت الياء
في الياء وقلبت الضمة الثانية كسرة لتصح الياء [illegible] كسرت [illegible]
[illegible] وقلبت لمازجتها الياء المنقلبة عن واو [illegible] **الثالث كون الالف مبدلة من عين فعل يقال**
عند اسناده الى التاء [illegible] **قلت بكسر الفاء** [illegible] كانت **تلك الالف** المبدلة من عين الفعل
منقلبة عن ياء مفتوحة او مكسورة فالاول **نحو باع وكال** والثاني نحو [illegible] او عن واو **مكسورة كخاف وكاد ومات**
[illegible] الياء المتكلم بعت وكلت [illegible] بكسر الفاء في لغة الجميع و[illegible]
في لغة من قال مت بالكسر [illegible] بكسر الفاء [illegible] وزن [illegible] فعلت بكسر العين
[illegible] بعت وكلت [illegible]
عينه [illegible] الكسرة [illegible] الكلمة [illegible]
1 [illegible]
[illegible] **طال** في لغة الجميع **ومات في لغة**
الضم [illegible] قلت وطلت ومت بضم الفاء [illegible]
كلت ومت [illegible] **الى اربع ووقوع الالف قبل**
الياء [illegible] **كبايعته وسايرته** [illegible] **وفي استعماله التلاوة** [illegible]
[illegible] **الخامس وقوعها** [illegible] **بعد الياء** [illegible]
كونه **متصلة** [illegible] **كبيان** [illegible]
[illegible] **او منفصلة منها بحرف** واحد **كشيبان** [illegible] **وجادت بزاي** [illegible] والاول
[illegible] **او منفصلة منها بحرفين** [illegible]
وعبارة [illegible] **ايها في دخلت** [illegible]
[illegible] **ووقوع الالف قبل الكسرة متصلة نحو عالم وكاتب** [illegible]
السابع وقوعها [illegible] **بعد** [illegible] **منفصلة منها اما بحرف** واحد **نحو كتاب وسلاح** [illegible]
[illegible] **او منفصلة بحرفين** [illegible] **احوتي** [illegible] **تمام** [illegible]
[illegible] **نحو** [illegible] **او منفصلة بحرفين** [illegible] **نحو** [illegible]

السادس

دمى

[illegible] الخفيفة **وبم دارم** بمهملات [illegible] العظيمة دون [illegible] **او منفصلة**
بحرفين [illegible] **وبالهاء نحو درهمان** [illegible]
[illegible] ابن الحاجب [illegible] شاذة [illegible]
[illegible] شاذة [illegible]
[illegible] الكسرة [illegible]
[illegible] بسبب **التناسب الشامل ارادة التناسب** [illegible] **وقرا**
[illegible] **ودا الذال او وقعت الالف بعد الف في كلمتها او وقعت في كلمة اخرى فر قاريتها**
قرا مبيلتان [illegible] **لسبب** [illegible] **فالاول** [illegible] وقعت فيه الالف بعد الف في كلمتها [illegible]
[illegible] **كرايت عمادا او قرات كتابا** [illegible] **وقعة بعد**
كسرة [illegible]
[illegible] **والثاني** [illegible] في كلمة اخرى [illegible]
كقراءة [illegible] **والضحى بالامالة مع ان الفه منقلبة عن واو** **والضحوة لمناسبة** [illegible]
بعوده [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **واما الموانع** لاسباب الامالة [illegible] **فثمانية ايضا** [illegible]
[illegible] **واحرف الاستعلاء السبعة** [illegible] **والغين المعجمة** [illegible] **والصاد والضاد و**
الطاء والظاء والقاف [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **كونه غير مكسورة** [illegible] **قبلها** [illegible] **نحو** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وبعضهم جعل** [illegible]
[illegible] **الاستعلاء المتقدم على الالف** [illegible] **نحو طالع وظالم و**
خالع وغالب وقاسم او منفصل بحرف واحد **نحو** [illegible]
الاستعلاء **مكسورا نحو طلاب وغلاب** [illegible]
[illegible]
[illegible] **وكذلك** [illegible] الاستعلاء
الساكن بعد كسرة نحو مصباح واصلاح ومطواع [illegible]
[illegible]
من العرب ولا ينزل [illegible] **منزلة المكسور** [illegible] **ونشر حرف** الاستعلاء **الموجب عنها**

ابدع (الالف) نحو ندا اما متصلا بالالف كنساخ بالخاء المعجمة وحاطب وحائط بالطاء المهملة فيهما ونافخ او منفصلا
من الالف بحرف واحد كناعق ونافخ وناعق وبالغ او منفصلا من الالف بحرفين كمواثيق ومناشيط وبعضهم يميل هذا
المفصول بحرفين لتراخي الاستعلاء والمنع بالمتأخر اقوى من المنع بالمتقدم ولذلك قيد المتقدم بان لا يكون مكسورا
ولا ساكنا بعد مكسور ولا مفصولا بحرفين [illegible] التصغير [illegible]
من التسهيل [illegible] العشر [illegible] الامالة التي يكون المانع الا يكون
سببها كسرة مقدرة كخاف [illegible] منقلبة عن واو مكسورة ولا ياء مقدرة كطاب [illegible] منقلبة عن ياء
وسبب امالة خاف الكسرة المقدرة في الواو المنقلبة عنها الالف وسبب امالة الالف كطاب الياء المقدرة المنقلبة
[illegible] خاف وياء طاب مقدرة في [illegible] فان السبب المقدر هنا وهو الكسرة والياء لكونه موجودا في نفس
الالف المنقلبة عن الواو المكسورة او عن الياء اقوى من السبب الظاهر في اللفظ وهو الكسرة والياء الملفوظ
بها لان السبب الظاهر اما متقدم عليها اي على الالف نحو كتاب وبيان او متأخر عنها نحو عالم وبالغ والكائن
في نفس الالف اقوى من المتقدم عليها والمتأخر عنها فمن ثم اميل نحو خاف وطاب مع تقدم حرف الاستعلاء وحاق
وزاغ مع تأخره لان السبب مقدر في نفس الالف بخلاف ما اذا كانت الكسرة مقدرة بعد الالف كما في جاد [illegible]
في الاصل وجواد جمع جادة واصلهما جادد وجوادد فادغم لاجتماع المثلين فلا يكون كالكسرة الملفوظ بها
فلا تجوز الامالة على الافصح وبعضهم اجاز الامالة اعتدادا بالكسرة المقدرة [illegible] المانع
بنفسه لان السبب المقدر متأخر عن الالف **مسـألة** ويؤثر مانع الامالة وان كان منفصلا في كلمة اخرى [illegible]
[illegible] في كلمة واحدة [illegible] متصلا بالالف [illegible] قاسم فلا تمال الالف
[illegible]
[illegible] في الامالة الا متصلا في كلمة واحدة [illegible] فلا يمال الالف في قاسم لوجود القاف
المستعلية وان كانت منفصلة عن الالف في كلمة اخرى ولا يمال [illegible] لانفصال السبب لان الالف في كلمة
والكسرة في كلمة اخرى **هذا ملخص كلام الناظم** في شرح الكافية وابنه في شرح الخلاصة **وعليهما اعتراض**
[illegible] في التمثيل [illegible] الحكم [illegible] مع اعترافهما بان الياء والكسرة
التي انقلبت عنها الالف لا يؤثر فيها المانع [illegible] شرط الامالة [illegible] المانع الا يكون سببها ياء مقدرة
واما الاستعلاء في هذا النوع لو اتصل [illegible] والمثال الجيد [illegible] كتاب قاسم فان
سبب الامالة الكسرة [illegible] منفصلا [illegible] نصوص النحويين [illegible]
عصفور وغيره مخالفة لما ذكره [illegible] وان كان منفصلا ولا يؤثر [illegible]
الا متصلا قال ابن عصفور [illegible] اسباب الامالة ما نصه وسواء كانت الكسرة متصلة او منفصلة
نحو [illegible] الامالة [illegible] وقال ايضا واذا كان [illegible] الاستعلاء منفصلا عن الكلمة
لم يمنع الامالة الا فيما اميل لكسرة عارضة نحو بمال قاسم او فيما اميل من الالفات التي هي صلات الضمائر نحو
اراد ان يضربها [illegible] لان الالف [illegible] الامالة وان انفصلت وهذا النوع [illegible]
[illegible] شرح [illegible] ولو لاحه في شرح الكافية [illegible]
سبب المنع [illegible] منفصلا [illegible] الامالة **تحصلت فوائد التكلم** [illegible]
والكافية **والكلام** [illegible] ما يتصل [illegible] ابن عصفور والنحوي [illegible]
[illegible] الكسرة العارضة [illegible] الضمائر [illegible] في بعض [illegible]
[illegible]

ينفصل [illegible] التعليل ولا يمنع منفصلا ولم يؤثر السبب الا متصلا [illegible] الامالة نحو [illegible]
[illegible] وان لم يخرج عنه الا السبب مخفف واما مانع المانع للامالة فهو الراء المكسورة المجاورة للالف
بانها تمنع الحرف المستعلي تمنع الراء ان يمنعها الامالة لان الراء [illegible] التكرار [illegible] الحرف [illegible]
[illegible] الكسرة [illegible] الحرف [illegible] سبب الامالة **ولهذا**
اميل [illegible] **واذ تملا للعارض مع وجود الطاء** في الاول **والغين** [illegible] كتاب الابرار مع
وجود الراء المفتوحة [illegible] **واميل دار القرار مع وجود [illegible]** المستعلية والراء المفتوحة لان كلا منهما
[illegible] والراء المفتوحة مانع من الامالة [illegible] المكسورة [illegible] منفصلة **وبعضهم اي العرب يجعل**
المنفصلة [illegible] كالمتصلة [illegible] المانع **سمع سيبويه الامالة في قوله** [illegible]
[illegible] **عسى الله يغني عن بلاد ابن قادر** [illegible] بالامالة [illegible]
[illegible] **فصل قال الفتحة تمال في ثلاثة امور** [illegible]
[illegible] الفتحة [illegible] الامالة نوع [illegible]
[illegible] **ولا تمال الفتح الا** [illegible] الهمزة [illegible] **لاجل الكسرة** [illegible]
الامالة [illegible] **عليك وعليه** [illegible] اسباب الامالة [illegible]
[illegible] الياء [illegible] **بها** [illegible] الامالة [illegible] الكلمات [illegible]
[illegible] وجود السبب [illegible]
[illegible]
[illegible] **ويستثنى**
[illegible] **بها الغاية** [illegible]
[illegible] **بما اوفى بناويها** [illegible] الامالة لو
[illegible] مكسورة بالكسرة والياء [illegible] **واما التقدم** [illegible]
[illegible] **ولا** [illegible] **من** [illegible] **التمكن** [illegible]
نعاء السبب [illegible] الامالة [illegible] منقلبة [illegible]
[illegible] **الياء** [illegible] **والنجاح**
[illegible] الثلاثة التي تمال الفتحة قبلها الراء [illegible] **مقصورة** [illegible] **الفتحة** [illegible]
[illegible] **ونحوهما** الفتحة والراء **متطرفين** من غير حاجز [illegible] المفتوح والراء [illegible]
[illegible] **نحو من الكبر او منفصلين بساكن غير ياء** [illegible]
[illegible] **نحو من عمرو** [illegible] **بخلاف نحو** [illegible] **من الغير ومن مع الضم** [illegible]
[illegible] **وبخلاف من غير** [illegible]
[illegible] الاستعلاء نحو [illegible]
[illegible] الراء المكسورة [illegible]
[illegible] مكسورة [illegible]
[illegible] **واستثنى الناظم** [illegible]
الفتحة الشاملة للراء [illegible] **خبطا ربح** [illegible] والراء
[illegible] **واعلم** [illegible] **الثالث** [illegible] الثلاثة التي تمال

[illegible] تاء التأنيث [illegible] يكون [illegible] [illegible]

[illegible] فشبهوا تاء التأنيث [illegible]

[illegible] المعنى [illegible]

[illegible] والاختصاص بالأسماء [illegible]

[illegible] السكت [illegible] في الوقف [illegible]

[illegible]

هذا باب التصريف

وهو في اللغة التغيير مطلقا وفي الصناعة تغيير خاص في بنية الكلمة لغرض معنوي أو لفظي فالتغيير جنس [illegible]

[illegible] الكلمة [illegible]

[illegible] والتغيير الأول المعنوي كتغيير المفرد إلى التثنية و

الجمع [illegible] وتغيير المصدر إلى الفعل والوصف [illegible]

[illegible] والتغيير الثاني اللفظي كتغيير قول [illegible]

[illegible]

[illegible] والإعلال [illegible]

[illegible] وتسمى معرفة تلك الأحكام علم التصريف [illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل

[illegible]

وذكره ابن مالك ... الشديد والعبد ... وزعم قوم ان ممال فعل ...
العين ايضا ... واجاب ابو علي ... وزعم ...
... بانها ... مفعولان من الفعل ...
... ان ... واحتج المثبتون ...
... ابو علي ... لغة في ابي علي ... فعل ...
... انما الفعل الذي ... لتصريحهم بتخصيصه بفعل المفعول ...
... مفتوح الاول والثالث ... جحجم ...
... ومكسورهما ... كرمح ...
... ومضمومهما ... ومكسور الاول مفتوح الثاني ... كفطحل ...
[illegible]

زمن ... بعليط ... اصله علابط ...
انهم ... متحركات ...
... وتنغيم شكل حركة كتغيير مضموم الاول والثالث بفتح ثانيه ...
... وبكسر اوله ...
... وكتغيير مكسورها ... بضم ثالثه ...
... وما فيه ...
... وطحش ...
... واعصبار ...

فصل وينقسم الفعل الرباعي ... الى ثلاثة ... كفرج وفعر ... والرابع ... كرحرج ...
... وعلبية سنة كاستخرج ...
[illegible]

[illegible] فصل في كيفية الوزن ويسمى التمثيل لمماثلة حروف الميزان حروف الموزون [illegible]

[illegible] والسكنات [illegible] والاصول والزوائد [illegible]

[illegible] تقابل الاصول بالفاء والعين واللام [illegible]

[illegible] معناه ما وزنها [illegible] بقال في وزن فلس من الاسماء فعل [illegible]

[illegible] ضرب من الافعال فعل بفتح العين وكذلك [illegible]

[illegible] علم فعل بكسر العين وكذلك [illegible]

[illegible] ظرف فعل بضم العين وكذلك [illegible]

[illegible] فان بقي من اصول الكلمة شيء [illegible]

[illegible] جعفر فعلل [illegible]

[illegible]

١٠١

[illegible] فاعل [illegible] وتقول في وزن قاض [illegible] فاع [illegible]

[illegible]

فصل [illegible] الاصول والزوائد [illegible]

[illegible]

وقال بعضه البصريون [illegible] واختار الشارح [illegible] وقال ابن [illegible] وجعله [illegible] مكررا [illegible]

[illegible] كتصطحب وكعكعت وكبكبنا [illegible] والنوع الثاني [illegible]

[illegible] جعفت [illegible] وصفن [illegible] يقول الشاعر [illegible]

[illegible] وجمعها [illegible] بقال [illegible] وتصليم [illegible]

[illegible] واتبلج [illegible] وتسعى بصور [illegible] الشيس [illegible]

[illegible]

واستكنت وسكون اللام ... الهيصم وهو العود ... [illegible]

... واما قبيل النائم ... [illegible] ... ملهاء ... [illegible]

... [illegible] ... السكنف ... [illegible]

... [illegible] ... وبيست ... [illegible]

... وما كان ... [illegible] ... الان فات ... [illegible]

... [illegible] ... احبنطا ... [illegible]

... وميمي ... [illegible]

... دانم ... [illegible] ... وغونيحتل ... [illegible]

... [illegible] ... ملكوت ... [illegible]

... واستطاع ... [illegible] ... الشمول ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... والمولد ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... تنضب ... [illegible]

... [illegible] ... معلل ... [illegible]

... [illegible] ... وفعليل ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... الاشتقاق ... [illegible]

... [illegible] ... الاشتقاق ... [illegible]

... [illegible] ... الاشتقاق ... [illegible]

... [illegible] ... والدليل السادس ... [illegible] ... الاشتقاق ... [illegible]

... [illegible] ... والدليل السابع ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... والدليل الثامن ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... موجود ... [illegible]

[illegible]

فصل في زيادة همزة الوصل

... [illegible] ...

... وهي همزة سابقة ... موجودة في الابتداء مفقودة في الدرج ولا تكون في مضارع مطلقا ...

[illegible]

... [illegible] ... الخماسي ... والسداسي ...

[illegible]

... [illegible] ... الخماسي والسداسي ...

[illegible]

... [illegible] ... الاسماء ... [illegible]

[illegible]

... [illegible] ... والنان والنسان ... [illegible]

... [illegible] ... همزة الوصل ... [illegible]

وصل عند الكوفيين وعند البصريين هم ... بهمزة ... وهمزته همزة قطع والمطرد ... همزات ... [illegible]

واو ... والبتة والبتم ... [illegible]

بعضها ... وهمزة ... وينبغي ان ... [illegible]

بالضمة ... والنجوى ... لغة ... قالوا ... اسم ... حرف اللام ... فلما ... [illegible]

الميم ... [illegible]

[illegible]

مسألة ... همزة الوصل ... السكون ... [illegible]

تسع حالات ... [illegible]

[illegible]

...

و ... بوجوب الكسر ... في الاسماء العشرة ... والافعال ... والكسر هو الاصل

مسألة لا تفرق همزة الوصل المفتوحة ... اذا دخل عليها همزة الاستفهام كما حذفت همزة الوصل

المكسورة ... نحو استغفرت لهم ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

... الا بالتسهيل ... الاستفهام ... همزة الوصل ... كقوله ... الا الا

ان ... [illegible]

... ومن تسهل ... مع ... [illegible]

[illegible]

... بالتسهيل ... [illegible]

باب الابدال

[illegible]

اختفى ... قال النابغة: وقفت بها أصيلا لا أسايلها عيّت جوابا ... [illegible]

وقفت ... [illegible] ... وقال منظور ... [illegible]

... ولا شبع ... مال إلى أرطاة حقف فالطجع ... [illegible]

... [illegible] ... وقال ... خال عويف وأبو علج ... [illegible]

وتسمى هذه اللغة عجعجة قضاعة قال ... [illegible]

... [illegible] ...

ومعنى هذه ... [illegible] ...

... [illegible] ... على باب التسهيل ... [illegible] ...

... [illegible] ...

فصل في إبدال الهمزة ... [illegible] ...

... [illegible] ...

... [illegible] ... كالف ... [illegible] ...

كسرى ... قبل الآخر ... كتاب وعلام ... الثانية ... [illegible]

... [illegible] ... الثانية ... [illegible] ... ان تقع الف

... عين الاسم وفاعل الفعل المعتل ... فاعل ... قائل وبائع ... [illegible]

... [illegible] ...

... [illegible] ...

اصله مفاعل الى عيايل جمع عيّل كسر الياء المشددة وقبلها غير [illegible] مفتوحة على زنة فيعل واصله عيول
الواو ياء وادغمت الياء في الياء [illegible] وامر العيال فانه صاحب [illegible] والياء زائدة في عيايل للاشباع مثلها في [illegible]
[illegible] الفرزدق [illegible] ينفي يداها الحصى في كل هاجرة [illegible] تنقاد الصياريف [illegible] زيادة الياء وقوله اعل [illegible]
[illegible] مصروف [illegible] الى مفعول [illegible] والاصل [illegible]
[illegible] سيبويه والخليل ومن وافقهما وذهب
الاخفش الى ان الهمزة [illegible] الواو [illegible] الياء [illegible]
[illegible] الكلمة [illegible]
او الواو والياء فلا ابدال [illegible]
مذهب [illegible] سيبويه [illegible] الابدال [illegible] السماع [illegible] الابدال [illegible]
[illegible]
[illegible]
الابدال لا يختص [illegible]
[illegible] وهذه مسئلة خاصة بالواو واعلم انه
اذا اجتمع واوان وكانت الاولى مصدرة في اول الكلمة والثانية [illegible] او ساكنة متاصلة في الواوية
ابدلت الواو الاولى همزة وجوبا [illegible] في اول الكلمة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الصورة الثانية
[illegible] ان تكون الواو الثانية ساكنة متاصلة في الواوية فالصورة الاولى نحو جمع واصلة وواقية تقول اواصل
واواق [illegible] واصلها وواصل وواق [illegible] ابدلت الواو الاولى همزة [illegible]
عليه [illegible]
انثى الاول [illegible] والصورة الثانية نحو الاولى
[illegible] اصلها [illegible] مضمومة والثانية غير ساكنة متاصلة في الواوية
قلبت الواو الاولى همزة [illegible] اول [illegible] وبخلاف نحو ووري [illegible]
[illegible] فان الواو الاولى [illegible] الواو الثانية ساكنة منقلبة عن الف واعل [illegible]
[illegible] متاصلة في الواوية [illegible]
مضمومة همزة [illegible] وبخلاف نحو الوولي [illegible] من وال اذا لجأ [illegible]
[illegible] وخرج باشتراط التصدر نحو سووي [illegible]
نووي [illegible] فلا تبدل الواو الاولى همزة [illegible]

فصل

في عكس ذلك وهو ابدال الواو والياء من الهمزة ويقع ذلك [illegible] باب الجمع الذي على
مفاعل [illegible] اذا وقعت الهمزة بعد الف [illegible] الجمع وكانت تلك الهمزة عارضة في الجمع وكانت لام الجمع همزة
او ياء او واوا وخرج باشتراط العروض في الهمزة نحو المرآة والمرائي فان الهمزة موجودة في المفرد لان
المرآة مفعلة [illegible] من الرؤية فلا تغير في الجمع [illegible] الهمزة [illegible] في الجمع [illegible]
[illegible] وخرج باشتراط
اعتلال اللام نحو صحائف [illegible] فلا تغير الهمزة من شيء من ذلك لانها [illegible]

كانت

ﻻ [illegible] واما ما حصل فيه ما ذكرناه من وقوع الهمزة بعد الف الجمع وكون الهمزة عارضة في
[illegible] قلب كسرة الهمزة فتحة ثم قلبها [illegible] الهمزة ياء في ثلاث مسائل وهي ان تكون
لام الواحد همزة او ياء اصلية او واوا منقلبة ياء [illegible] واو [illegible] وهي ان تكون لام الواحد واوا ظاهرة
[illegible] مثال ما اللام همزة خطايا جمع خطيئة فعيلة
[illegible] خطائئ [illegible] مفاعل بياء مكسورة [illegible] وهمزة [illegible] ثم ابدلت الياء المكسورة
همزة على [illegible] في [illegible] خطائئ بهمزتين الاولى [illegible] والثانية [illegible] ثم ابدلت
الهمزة الثانية [illegible] ياء [illegible] وان لم تكن [illegible] همزة مكسورة
[illegible] المكسورة ثم قلبت كسرة الهمزة الاولى فتحة للتخفيف [illegible] يفعلون ذلك فيما
لامه صحيحة نحو مداري جمع مدرى [illegible]
[illegible] وعذارى جمع عذراء [illegible] المداري والعذارى [illegible] قال امرؤ القيس
[illegible] للعذارى مطيتي [illegible] وقال امرؤ القيس ايضا [illegible]
[illegible] تضل المداري في مثنى ومرسل [illegible]
[illegible] هنا [illegible] اول [illegible]
[illegible] ثم قلبت الياء [illegible] وانفتاح ما قبلها الفا
فصار خطاءا [illegible] همزة والهمزة تشبه الالف [illegible] فاجتمع شبه
ثلاث الفات [illegible] فابدلت الهمزة ياء [illegible] فصار خطايا بعد خمسة
اعمال اولها ابدال الياء همزة وثانيها ابدال الهمزة الثانية ياء وثالثها قلب كسرة الهمزة الاولى فتحة ورابعها
قلب الياء الفا وخامسها قلب الهمزة ياء [illegible] سيبويه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ومثال ما اللام ياء اصلية
قضايا جمع قضية [illegible] فعيلة والثانية لام قضية ثم ابدلت الياء الاولى همزة كما
في صحائف فصار قضائي ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة فصار قضاءي ثم قلبت الياء الفا [illegible]
[illegible] ثم قلبت الهمزة المتوسطة [illegible] ياء [illegible] فصار قضايا بعد اربعة اعمال [illegible]
[illegible]
[illegible] ومثال ما اللام واو قلبت في المفرد ياء [illegible] مطية فعيلة من المطا
وهو الظهر [illegible]
[illegible] ثم ابدلت الواو ياء ثم ادغمت الياء فيها [illegible] سيد وميت
[illegible] سيد وميت [illegible] وجمعها مطايا واصلها مطاو
[illegible] ثم قلبت الواو ياء [illegible] كما قلبت الواو [illegible] في الغازي
والداعي [illegible] ثم قلبت الياء الاولى همزة كما في
صحائف فصار مطائي ثم ابدلت الكسرة فتحة فصار مطاءي ثم ابدلت الياء الفا [illegible]
ثم ابدلت الهمزة المتوسطة [illegible] ياء فصار مطايا بعد خمسة اعمال [illegible]
[illegible]

كان الواو والفتح من الياء [illegible] ومثال ما لامه واو [illegible] فسلمت [illegible]
[illegible] وجمعه مساوي [illegible] وذلك انا قلبنا الياء [illegible] الجمع همزة [illegible]
[illegible] ثم ابدلت الواو ياء لتطرفها بعد الكسرة [illegible] ثم فتحت الكسرة [illegible]
فانقلبت الياء الفا [illegible] ثم قلبنا الهمزة واوا [illegible]
فصار مساوا بعد خمسة اعمال [illegible]
[illegible] تصحيح الهمزة [illegible]
[illegible] والثالث [illegible] تصحيح [illegible]
[illegible]
[illegible] الباب الثاني [illegible]
باب الهمزتين الملتقيتين في كلمة واحدة والنم [illegible] الاولى [illegible]
بالثانية [illegible] لا تخلو الهمزتان [illegible] ان تكون الاولى
متحركة والثانية ساكنة او بالعكس [illegible]
[illegible] فان كانت الاولى متحركة [illegible] والثانية ساكنة ابدلت الثانية حرف علة [illegible]
[illegible] فتبدل الفا بعد الفتحة [illegible]
[illegible]
[illegible] رضي الله عنها [illegible]
[illegible] وعن الهمزتين [illegible]
[illegible] فتقول [illegible] ساكنة بعد همزة [illegible]
المفتوحة [illegible]
[illegible]
[illegible] بالياء بعد الكسرة [illegible]
[illegible] الكلام بالتحقيق [illegible]
[illegible] واو بعد الضمة [illegible]
واجاز الكسائي [illegible] نقله عنه ابن [illegible]
[illegible]
[illegible] وان كانت الهمزة الاولى ساكنة والهمزة الثانية متحركة [illegible]
[illegible]
[illegible] وان كانتا في موضع اللام [illegible]
[illegible] فتقول [illegible]

١٠٧

[illegible] فانه لم يتحرك [illegible]
[illegible] مثال الهمز [illegible] فتقول [illegible] همزة
[illegible]
[illegible] وان كانت [illegible] مكسورة ابدلت الثانية ياء مطلقة
[illegible]
[illegible]
[illegible] وكانت مضمومة ابدلت واوا مطلقة [illegible]
[illegible] مفتوحة وان انفتح ما قبلها [illegible] ابدلت [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] امثلة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وامثلة المكسورة [illegible]
[illegible]
[illegible] الهمزة او كسرها [illegible]
[illegible] ثم تبدل الهمزة الثانية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] بالتحقيق [illegible]
[illegible]
[illegible] فان قلت [illegible]
[illegible] وامثلة المضمومة [illegible]
[illegible]
[illegible] مثال صبع [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

الهمزة الاولى وضمها في الثانية فيقلبوا [illegible] حركته اولا [illegible] ثم ابدلوا الهمزة [illegible]

[illegible] وامتنعوا [illegible] الاخر اجتماعهما ومثال المفتوحة بعد مفتوحة اوادم جمع ادم [illegible]

بهمزتين [illegible] الثانية [illegible] ومثال المفتوحة بعد ضمة أُوَيدم تصغير ادم

اصله أأيدم بهمزتين [illegible] المفتوحة فقلبت الثانية [illegible]

[illegible]

[illegible]

فعل ومثال المفتوحة بعد مكسورة [illegible] على وزن اصبع بكسر الهمزة وفتح الباء فتقول [illegible]

[illegible]

يا ثم قلبت الياء واوا وزعم المبرد انه مقصور من فعالة او الاصل فيارة مثل الداعل ثم قصر بحذف الالف نقله ابن مالك عنه والتعويض
عندنا انما قالوا ثيرة ليكون الفرق بينه وبين [illegible] على انه جمع ثور من الحيوان لا جمع ثور من الاقط والتخصيص انهم لما قالوا في جمع ثور من
الحيوان ثيرة بقلب الواو ياء للسكون والانكسار ما قبلها حملوا ثيرة في جمعه عليه وليس ثور من الاقط ما يحمل جمعه
به انقلب عليه فانه الجار يجري **وتصحيح الواو في كتاب [illegible] نحو [illegible] وجوال وشرر** قياسا واستعمالا **قوله** [illegible]
[illegible] **وان اعزاه الى جمال كجياد** بابدال الواو ياء والقياس [illegible] كما رواه الغالي في شرح الكافية وما
الحيال جمع [illegible] يجعل [illegible] جواد وجياد [illegible] بالقول [illegible] والفاء بالقول القصص
قيل ومنه انه من شروط اعلال الواو [illegible] **الطوال** جمع طويلة [illegible] سبعة [illegible] او رجل
وهي من الصفات المحمودة في الخيل [illegible] **العياد** جمع جواد [illegible] بعد [illegible] وصل
[illegible] الصغير [illegible] وعية وجارية يعني اذا وقفت كانت
ساكنة [illegible] وكان القياس من الجواد ان التصحيح لان الواو
[illegible] **وقيل الجياد** في الاية ليس [illegible] وانما هو **جمع جيد** [illegible] **لا جمع جواد** والعطار
الواو وتصحيح [illegible] نحو [illegible] وجوال **او اعتلت للام** [illegible] **كجمع ريان**
عطشان [illegible] بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت
[illegible] وانما نحو **حو** [illegible] **ونشر** [illegible] الواو [illegible] **فقال**
في جمعها **رواء وحواء** كرجال **بتصحيح العين** [illegible] الواو [illegible]
[illegible] اعلال [illegible] **لئلا يتوالى اعلالان** لان اعلال العين [illegible] اعلال اللام بابدالها
همزة [illegible] **وكذلك ما اشبههما مما**
اعلت فيه اللام [illegible] **ونون الموضع** [illegible]
الخلاصة ولا في غيرها من كتب الناظم فتامله [illegible]
[illegible] بدعوى القياس [illegible] نقل السماع
[illegible] ما في دعوى القياس [illegible] هنا على التصحيح [illegible] كلام العرب
[illegible] والقياس عليه [illegible] المعتلة الا بعينه واتفق
[illegible] على خلاف ذلك لانه [illegible] مصدر الفعل معتل العين ولم ينقل فيه
[illegible] دون المصدر [illegible] وابو حيان في القياس لانه [illegible] واما في نقل
السماع فانه زعم ان الغالب في كلام العرب تصحيح فعال [illegible] الاعلال حيث قال والفعل منه صحيح غالبا
في المستقبل التصحيح قليلا والغالب الاعلال حيث قال [illegible] الاعلال في فعال مصدرا [illegible]
[illegible] بالتقليل على عادته اذا اراد تقليل المفعول [illegible] شرح الكافية [illegible] التصحيح [illegible]
المذكور [illegible] بوجود [illegible] الاعلال المذكور يكون في غير فعال [illegible]
انقيادا [illegible] عوادا [illegible] معاذا [illegible] **المسئلة الرابعة ان**
تقع الواو [illegible] **رابعة فصاعدا** [illegible] الاعلال [illegible]
سواء كانت في فعل او اسم **نحو اعطوت** بمعنى [illegible] **وزكوت** بمعنى [illegible] الواو [illegible]
ثالثة **فاذا جيئت بالهمزة او التضعيف قلت اعطيت وزكيت** بابدال الواو ياء لانها صارت رابعة **ونحو**
اسم المفعول من اعطيت وزكيت [illegible] **معطيان ومزكيان** بابدال الواو ياء [illegible]
المفعول [illegible] حملوا **الماضي** [illegible] **وزكيت على المضارع**
[illegible] **وحملوا اسم المفعول على اسم الفاعل** [illegible] معطيان ومزكيان [illegible]
الطاء

[illegible] **فان كلا منهما** من المضارع واسم الفاعل **قبل اخره كسرة** [illegible] كما يجعلون الاصل على
[illegible] **وشال سيبويه** [illegible] **الخليل عن وجه الاعلال في** نحو **تغازينا وترا عينا** والاصل تغازونا وتراعونا
[illegible] الواو ياء **مع ان المضارع** [illegible] تغازى ويتراعى **لا كسر قبل اخره** [illegible] **فاجاب الخليل** [illegible]
[illegible] **بان الاعلال** [illegible] الواو ياء ثبت في تغازى وتراعى **قبل مجيء التاء** [illegible]
[illegible] **غازينا وداعينا حملا على تغازى وتراعى** [illegible] قبل مجيء التاء **ثم استصحب** الا
علال **معها** [illegible] **المسئلة الخامسة ان تلي الواو كسرة**
[illegible] الواو **ساكنة مفردة** [illegible] **نحو ميزان** اصله موزان [illegible] **وميقات** اصله موقات [illegible]
قلبت الواو فيهما ياء لسكونها وانكسار ما قبلها **بخلاف نحو صوان** [illegible] **وسوار** لان الواو فيهما متحركة
[illegible] ساكنة **ونحو اجلواذ** [illegible] **واعلواط** [illegible]
[illegible] اعلوط [illegible] لان الواو فيهما [illegible]
[illegible] **المسئلة السادسة ان تكون الواو لاما لفعلى بالضم حال كونها صفة نحو الدنيا والعليا والقصيا**
وقول الحجازيين القصوى [illegible] الواو [illegible]
[illegible] بالياء [illegible]
[illegible] **واما قول الحجاز**
[illegible] **القصوى** بالتصحيح **فشاذ قياسا فصيح استعمالا** [illegible] **على الاصل** [illegible] **كما**
[illegible] **نحو استحوذ** [illegible] **القود** بالتصحيح [illegible] الاعلال [illegible]
[illegible] **فان كانت فعلى** [illegible] **اسما** [illegible] **لم تغير**
[illegible] **كقوله**
ادار بحزوى هجت للعين عبرة [illegible]
[illegible] ساكنة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **المسئلة السابعة ان تلتقي هي اي الواو والياء ويجتمعا**
في كلمة واحدة والسابق منهما ساكن سكونا اصليا [illegible]
[illegible] **ونحو** [illegible]
[illegible] **ما لم يكن** [illegible]
[illegible] **سيد وميت اصلهما سيود وميوت** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بالتصحيح فإنه نوع على [illegible] يكون [illegible] مختصا بما [illegible] بعلة [illegible]
كان [illegible] سيبويه [illegible] ومثاله فيما تقدمت فيه الواو على الياء طويت ولويت بالتشديد من مصدرهما
لية وتوبة واصلهما طوي ولوي بفتح أوليهما وسكون ثانيهما فقلبت الواو منهما ياء وادغمت في الياء ويجب التصحيح
في الواو ان كانا [illegible] الياء والواو من كلمتين نحو يدعو ياسر بتقدم الواو على الياء وفي يرمي واعد بتقديم الياء على الواو وكان
السابق منهما [illegible] من الواو والياء متحركا نحو طويل [illegible] بالتحريك وغيور [illegible] بالياء أو كان السابق منهما عارض
الذات جوازا [illegible] انواع [illegible] نحو [illegible] من البيع [illegible]
[illegible] فقلبت [illegible] نحو رويه [illegible] الياء [illegible] مخففة رؤية
[illegible] الابدال [illegible] والادغام [illegible] وهو مثال [illegible]
[illegible] الابدال واجب فقلبت الواو ياء وادغمت في الياء [illegible]
الابدال والادغام واجب لان الواو [illegible] العارض [illegible] الابدال [illegible] الواجب
أو كان السابق منهما عارض السكون نحو قوي بسكون الواو فإن اصله الكسر [illegible] ثم انه يسكن للتخفيف
كما يقال في علم [illegible] بسكونها [illegible] الادغام بعد القلب وشذ عما ذكرنا ثلاثة انواع
نوع اعل ولم يستوف الشروط كقراءة بعضهم إن كنتم للريا تعبرون بالابدال والادغام [illegible] الواو
عارضة الذات [illegible] الهمزة [illegible] وقال [illegible] شرح الكافية وحكى
بعضهم [illegible] ونوع صحح مع استيفائه الشروط نحو ضيون [illegible] الظاء المعجمة وسكون
الياء وهو [illegible] وايوم [illegible] الهمزة وسكون
الياء على وزن افعل [illegible] يوم [illegible] يوم ايوم [illegible] وعوى بفتح الواو
الكلب عوية [illegible] وحياة [illegible] وابن حيوة [illegible]
[illegible] العلمية [illegible] ونوع ابدلت فيه الياء واوا وادغمت الواو فيها على عكس القاعدة
نحو عوى الكلب عوة [illegible] عنه ونهو [illegible] عن المنكر [illegible]
[illegible] واطرد تصحيح ما يجيء على مفاعل [illegible] الواو نحو جدول وجداول واسود
اسماء للحية واساود [illegible] الاعلال والتصحيح [illegible] تصغير جدول واسود [illegible] والتصحيح
[illegible] الاعلال [illegible] جدول [illegible] والتصحيح [illegible]
[illegible] الياء [illegible] اسود [illegible] التصغير [illegible]
[illegible] الاعلال [illegible] الشارح [illegible]
[illegible] واعلال [illegible] تقول [illegible] التصحيح [illegible]
[illegible] التصغير [illegible] المسألة الثالثة عشر أن تكون
الواو لام مفعول الفعل الذي ماضيه على فعل بكسر العين سواء [illegible] والذي [illegible] نحو رضيته
فهو مرضي واصله [illegible] مرضو على [illegible] مغزو [illegible] بعد العين [illegible] واو
[illegible] الاعلال [illegible] الفعل [illegible] الاعلال [illegible] كسر
[illegible] الواو والياء [illegible] فقلبت الواو ياء وادغمت في الياء
[illegible] وشذت زيادة بعضهم [illegible] مرضوة [illegible] بالتصحيح و
[illegible] فإن كانت عين الفعل مفتوحة وجب التصحيح نحو مغزو [illegible] والاصل مغزوو
[illegible] والاعلال شاذ كقوله [illegible]

[illegible] أنا الليث معديا عليه وعاديا [illegible] معديا [illegible]
[illegible] بالتصغير [illegible] بالتصحيح [illegible] بالاعلال [illegible]
[illegible] المعول [illegible] والاعلال [illegible] والتصحيح [illegible] فعل [illegible]
[illegible] المفعول والتصحيح [illegible] المسألة التاسعة أن تكون الواو لام فعول
جمعا نحو عصي وعصو وفتي وفتو وفتوة [illegible] والاصل عصوو [illegible] فاستثقلوا [illegible] الجمع
فقلبوا الواو الاخيرة ياء [illegible] والادغام [illegible] والتصحيح شاذ [illegible]
[illegible] ونحو [illegible] جمعا نحو وهو الجهة [illegible]
[illegible] ونحو [illegible] جمع نحو وهو [illegible] وبهو [illegible]
وهو الصدر [illegible] وجمعه بهو [illegible] مضمومة [illegible]
[illegible] فإن كان مفعول مفردا وجب التصحيح نحو وعتو وعتوا
كبيرا [illegible] على [illegible] الارض [illegible] وسمو [illegible] سموا [illegible]
[illegible] مضمومة الاول [illegible] وعلو [illegible] وسمو [illegible] التالية وقد
يعل [illegible] نحو عتي الشيخ عتيا [illegible] ومسني [illegible] قسيا [illegible]
[illegible] المفعول [illegible] الجمع [illegible]
[illegible] الاعلال [illegible] والتصحيح [illegible] المسألة العاشرة أن تكون الواو عينا لفعل
[illegible] جمعا صحيح اللام كصيم جمع صائم ونيم جمع نائم [illegible]
صوم ونوم [illegible] الجمع [illegible] مع ثقل الجمع [illegible] التخفيف [illegible]
[illegible] وما كثر فيه التصحيح [illegible] نحو صوم ونوم [illegible] مع الاعلال
[illegible] ويجب التصحيح إن اعتلت اللام لئلا يتوالى اعلالان [illegible] اعلال العين و
اعلال اللام [illegible] نحو شوى وغوى [illegible] جمع شاو وغاو [illegible]
[illegible] شوى وغوى [illegible] شوى وغوى [illegible]
[illegible] اللام [illegible] يتوالى
على الكلمة اعلالان وذلك [illegible] أو فصلتا من العين [illegible] التصحيح [illegible]
اللام من العين [illegible] نحو صوام وقوام [illegible] من [illegible]
[illegible] في النيام الا كلامها [illegible] التصحيح
[illegible]

فصل في ابدال الواو من اختيها
الالف والياء [illegible] من الالف [illegible] مسألة واحدة وهي أن ينضم ما قبلها [illegible] فالاول
نحو بويع وضورب مبنيين للمفعول [illegible] بايع وضارب [illegible] للمفعول [illegible]
[illegible] الالف [illegible] الالف [illegible] ما قبلها [illegible]
[illegible] منهما والثاني نحو ضويرب تصغير ضارب [illegible] ثانية [illegible]
[illegible] واما ابدالها [illegible] من الياء ففي اربع مسائل احداها أن تكون
الياء ساكنة [illegible] غير جمع سواء كانت [illegible] الاول نحو موقن وموسر [illegible]
[illegible] ويجب سلامتها
[illegible] نحو [illegible] عن الابدال [illegible]

والهياج كالجنون من العشق والهياج [illegible] الابل فتضطجع في الارض [illegible] او اذا ضمت الياء [illegible]

جمع [illegible] فلا تبدل الياء [illegible] واحد [illegible] اللسان [illegible]

الجمع بين ساكنين اذا كان الاول [illegible] والثاني مدغما [illegible]

[illegible]

المسئلة الثانية ان تقع الياء بعد ضمة وهي لام فعل [illegible]

[illegible]

المسئلة الثالثة ان تكون الياء لاما لفعل بفتح العين [illegible]

[illegible]

111

[illegible]

فصل في ابدال الالف [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] واعلت العين في [illegible] من الافعال ونحو باب وباع [illegible]

[illegible] واعلت اللام في نحو غزو [illegible] ورمي [illegible]

[illegible] ويجوز [illegible]

[illegible] السادس ان لا تكون [illegible]

[illegible] السابع ان لا تكون [illegible]

[illegible] التاسع ان لا تكون [illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل في ابدال التاء المثناة فوق من الواو والياء [illegible] اذا كانتا فاء للافتعال [illegible]

[illegible]

فصل في ابدال الطاء [illegible] تبدل وجوبا من تاء الافتعال اثر صاد او ضاد او طاء او ظاء [illegible]

[illegible]

فصل في ابدال الدال المهملة تبدل وجوبا من تاء الافتعال اثر الزاي او دال او ذال [illegible]

[illegible]

فصل في ابدال الميم ابدلت وجوبا من الواو في فم [illegible]

[illegible]

تكسر التاء والتاء الاعلى واطه البنان ابدلت الميم من النون شذوذا حيث لم يتقدمها باء موصرة وجاء عشرة [illegible]

وهو من ابدال النون من الميم بدعولهم في معنى اتسع اسود قاتن بالقاف والتاء الفوقانية والنون واطه قاتم [illegible]

الميم من نون [illegible] الابدال [illegible] الهمزة تبدل من ثلاثة احرف وهي الالف والواو والياء [illegible] والياء تبدل

من ثلاثة احرف وهي الهمزة والالف والواو [illegible] والواو تبدل من ثلاثة احرف وهي الهمزة والالف والياء [illegible] والالف تبدل من

ثلاثة احرف وهي الهمزة والواو والياء [illegible] والميم تبدل من حرفين وهما الواو والنون [illegible] والتاء تبدل من حرفين وهما الواو والياء [illegible]

تبدل من التاء والدال تبدل من التاء [illegible] تبدل من [illegible]

ص ـ باب نقل حركة الحرف المعتل الى الساكن الصحيح قبله

وذكر النقل في اربع مسائل اولها ان يكون الحرف المعتل عين الفعل ويجب نقل في المسائل الاربع ان يبقى الحرف

المعتل ان هذا نقل الحركة المنقولة من الواو والحركة المنقولة [illegible] والحركة المنقولة كسرة نحو يقول ويبيع

اصله يقول بسكون القاف وضم الواو مثل يقتل ويبيع بسكون الموحدة وكسر الياء مثل يضرب [illegible]

على الواو في الاول والكسرة على الياء في الثاني فنقلت الضمة من الواو والكسرة من الياء الى الساكن الصحيح قبلهما [illegible]

القاف في الاول والباء [illegible] في الثاني وبقيت الواو والياء على حالهما لانهما يناسبان الحركة المنقولة منهما [illegible]

الواو يناسب الضمة والياء يناسب الكسرة [illegible] وان تقلب الحرف المعتل حرفا يناسب تلك الحركة ان لم يناسبها

الحركة المنقولة من المعتل نحو يخاف مضارع خاف ويخيف مضارع اخاف اصلهما يخوف بسكون الخاء وفتح الواو [illegible]

فتح الياء ويخوف بسكون الخاء وكسر الواو [illegible] فنقلت حركة الواو وهي الفتحة في الاول والكسرة في الثاني

الى الساكن الصحيح قبلهما [illegible] وانقلبت الواو [illegible] الفا لتحركها في الاصل وانفتاح ما قبلها الان وانقلبت في الثاني

ياء لسكونها وانكسار ما قبلها [illegible] الواو [illegible] والكسرة [illegible] الناظم بقوله [illegible]

افعل [illegible] ويمتنع النقل ان كان الساكن معتلا نحو بايع [illegible]

ويبين [illegible] الواو والياء [illegible] نحو بايع [illegible] فلان الساكن قبل الياء [illegible] الواو [illegible] الالف [illegible]

نحو عوق ويبين فلان نقل حركة الواو والياء الى الواو والياء يوجب قلبهما [illegible] وانفتاح ما قبلهما

فيلتقي ساكنان فان حذفنا الاول فلنا عوق [illegible] وان حذفنا الثاني [illegible]

[illegible] او كان فعل تعجب نحو ما ابينه وابين به

[illegible] وما اقومه واقوم به [illegible] التصحيح [illegible] الاسماء في الوزن والزيادة [illegible]

[illegible] او كان مضعفا نحو ابيض واسود بتشديد الضاد والدال [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] او كان معتل اللام نحو اهوى واحيى [illegible]

[illegible] اعلال [illegible] الثلاثة [illegible] الناظم بقوله ما لم يكن فعل تعجب [illegible]

[illegible] المسئلة الثانية الاسم المشبه المضارع في وزنه دون زيادته او في زيادته دون [illegible]

وزنه [illegible] الاول [illegible] المشبه في الوزن دون الزيادة كمقام فانه مشبه تعلم في الوزن دون الزيادة [illegible] واصله [illegible]

[illegible] مقوم بفتح الواو وسكون القاف على مثال مذهب فنقلوا حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها [illegible]

القاف وقلبوا الواو الفا لتحركها في الاصل وانفتاح ما قبلها الان والثاني وهو المشبه في الزيادة دون الوزن [illegible]

كان تبنى من البيع او من القول اسما على مثال تحلئ بكسر التاء الفوقانية وسكون الحاء المهملة وكسر اللام

وبهمزة بعد اللام [illegible] ما يلي [illegible] فانك تقول بعد الاعلال تبيع بكسر تبين

سوابيس



[illegible] بعد ساياء تحتانية ساكنة واصله تبيع بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه فنقلت كسرة الياء

[illegible] الى الباء الموحدة وتقول [illegible] بكسر [illegible] ياء تحتانية ساكنة ومن الياء الساكنة

منقلبة عن الواو واصله تقول بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه فنقلت كسرة الواو الى القاف فقلبت الواو

[illegible] لسكونها بعد الكسرة فاعلاله بالنقل والقلب واعلال تبيع بالنقل فقط [illegible] تبيع وتقيل [illegible]

[illegible] زيادته دون وزنه [illegible] والثاني [illegible] الابنية المختصة بالاسماء

[illegible] بالوزن والزيادة معا او باينه فيهما معا وجب التصحيح ليمتاز عن الفعل فالاول وهو المشبه

[illegible] معا نحو ابيض واسود [illegible] في الوزن وزيادة الهمزة [illegible]

[illegible] وكان [illegible] سؤال وسوار [illegible] الاسماء ما اشبه الفعل في الوزن و

الزيادة [illegible] واما نحو مريم علما ومقول من العلمية

الى العلمية بعد ان اعل [illegible] معلا [illegible]

[illegible] والثاني وهو المباين [illegible]

نحو مخيط [illegible] سؤال [illegible]

[illegible] وقال الناظم [illegible] وابنه في شرح الكافية [illegible] وكان نحو

مخيط [illegible] زيادته [illegible] خاصة بالاسماء وهو مشبه [illegible]

[illegible] بالفعل [illegible] لفظا ومعنى [illegible]

[illegible] ومن بغال [illegible]

[illegible] مثل [illegible] مشبهه [illegible]

[illegible] زيادته [illegible]

[illegible] لو سلم ان الاعلال [illegible] خاصة بالاسماء [illegible]

[illegible] الجميع [illegible] بكسر حرف المضارعة فقط [illegible]

[illegible] علة التصحيح [illegible]

[illegible] سيبويه [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بالتصحيح

[illegible] وشذ [illegible]

[illegible] المسئلة الثالثة المصدر الموازن للافعال بكسر الهمزة والاستفعال نحو اقوام

واستقوام [illegible] ثم تقلب الفا [illegible]

ووجب بعد القلب حذف [illegible] الساكنين [illegible] والصحيح ان [illegible] الثانية

لزيادتها [illegible] الخليل وسيبويه [illegible]

[illegible] ثم بعد [illegible] القلب والحذف يعوض بالتاء [illegible]

عوضا عن الالف المحذوفة [illegible]

[illegible] فيقال اقامة واستقامة ومن نحو [illegible] التاء [illegible]

[illegible] نحو واقام الصلاة

المسألة الثالثة تتعلق بعين الفعل ... ظَلْت وظِلْت ...

وقد ذكر انه يستعمل في حال اسناده الى الضمير المتحرك على ثلاثة اوجه تاما ومحذوف العين بعد نقل حركتها الى الفاء ...

المسألة الرابعة صيغة مفعول ... ويجب بعد النقل من ذوات الواو حذف احدى الواوين ... والصحيح عند سيبويه انها الثانية ...

ويجب ايضا في ذوات الياء ... وقلب الضمة كسرة لئلا تنقلب الياء واوا فتلتبس ذوات الياء بذوات الواو ومثال الواو مقول ومصوغ ...

ومثال الياء ... مبيع ومدين ...

هذا باب الهمز وفيه ثلاث مسائل الاولى تتعلق بالهمزة ...

المسألة الثانية تتعلق بفاء الفعل ...

وان كان الفعل المضاعف المكسور العين مطلقا [illegible]

[illegible] جاز الوجهان [illegible]

[illegible]

هذا باب الادغام

[illegible]

[illegible]

لان ما قبله [illegible] ويصلح فيشغل [illegible] مصره [illegible] العلماء [illegible]
لكن وهم [illegible] **ويجوز الوجهان** الادغام والفك **في ثلاثة مسائل احداها الوصف الثاني من** [illegible]
ان يكون اول المضارع نحو تتجلى وتتذكر مضارعي تجلى وتذكر **وقد ذكر الناظم في** [illegible] **وتبعه**
[illegible] **اذا ادغمت التاء** الاولى في الثانية **اجتلبت همزة الوصل** [illegible] بالتاء [illegible]
للادغام [illegible] نحو [illegible] **اجتلبت همزة وصل لان اول**
المضارع لا يدخل عليه همزة الوصل [illegible] قال [illegible] ولا يجوز [illegible]
[illegible] الفعل المضارع [illegible] على الصواب [illegible]
[illegible] **وقوله فمن البين في الوصل نحو ولقد**
كنتم تمنون [illegible] **فان اردت التخفيف في**
الابتداء حذفت احدى التاءين [illegible] سيبويه [illegible] **لا للاولى**
على [illegible] **الفصل** [illegible] بفعل [illegible]
[illegible] **في الوصل ايضا قال الله تعالى نارا تلظى** [illegible]
كان [illegible] **ولقد كنتم تمنون الموت** [illegible]
ومن [illegible] النون الثانية [illegible] **قراءة ابن عامر وعاصم**
[illegible] **فعل النون** [illegible] الجيم المكسورة وسكون الياء **اصله نجي بفتح النون الاولى** [illegible]
الجيم المكسورة [illegible] النون الثانية [illegible] مضارع [illegible]
[illegible] النون الثانية [illegible]
وقيل [illegible] بسكون [illegible] النون الثانية [illegible] **في الجيم كما في اجاصة واجانة** [illegible]
[illegible] الاجاصة [illegible] الاجانة [illegible]
قال صاحب [illegible] وبقال [illegible]
[illegible] ابن [illegible] **على النون في الجيم لا يكاد** [illegible] **وقيل**
[illegible] **ثم ضعفت** [illegible] **واسند الى ضمير المصدر** [illegible]
[illegible] **لانه فعل ماض مبني للمجهول** [illegible]
والثانية [illegible] وجوده قال [illegible]
[illegible] التخفيف [illegible]
[illegible] الثانية [illegible]
[illegible] وجوده [illegible] **الثانية والثالثة** [illegible]
الثلاث التي يجوز فيها الادغام والفك **ان تكون الكلمة فعلا مضارعا مجزوما** [illegible] **او فعل امر مبنيا على السكون**
[illegible] الفك والادغام **قال الله تعالى من يرتدد منكم عن دينه** [illegible] **وبالادغام**
[illegible] **وقال الله تعالى واغضض من صوتك** [illegible] **ولا تمنن** [illegible]
بالادغام [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
بكم

[illegible] **فعل** [illegible] الغائبة
[illegible]
[illegible] الغائب [illegible]
[illegible] الكسر [illegible]
[illegible] **وامّا الضم فقال**
[illegible] بالفعل [illegible] والغائبة [illegible]
[illegible]
[illegible] **والتزم الادغام في هلم لثقلها بالتركيب**
[illegible]
[illegible] الادغام [illegible]
[illegible]
[illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] **ومن تميم** [illegible]
[illegible] **الفتح للتخفيف** [illegible] **والضم للاتباع** [illegible]
الكسر على اصل التقاء الساكنين [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **واللغة الثانية**
[illegible]
[illegible]
[illegible] **واجيب** [illegible]
[illegible] **ووجب الفك في افعل في التعجب** [illegible]
[illegible] **نحو اشدد ببياض وجه المتنعم** [illegible]
نحو [illegible] **واذا اسكن الحرف** [illegible]
[illegible] **ووجب فك الادغام في لغة** [illegible] **نحو حللت**
وظللت [illegible]
[illegible] سكون المضارع
[illegible]
[illegible] الادغام [illegible]
[illegible]
[illegible] **الادغام** [illegible]
[illegible]
[illegible] **واتل الهاء** [illegible]
[illegible]
[illegible]

ما جاد بالصواب المنصف لبيان الأمر [illegible] والتصحيح أو دمن ضرورة [illegible] ونسوا [illegible] العجلى الحمد لله

العلي الأجل الملك الواسع الفضل الرحمن المحمود والصلاة على [illegible] ولغفر لنا الله [illegible]

لهم أو ما كتبه [illegible] ولا [illegible] فعلمه الله خالصا لوجهه [illegible] وجعل للفوز به [illegible] كريم

إنه حليم عظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

وكان الفراغ منه يوم [illegible] من شهر [illegible] سنة ست وتسعين وثمانمائة والحمد لله رب

العالمين

وكان الفراغ من نسخه يوم الأربعاء رابع [illegible] القعدة

عام 1055 رزقنا الله سعادة الدنيا والآخرة على يد

كاتبه لنفسه ثم لمن شاء الله بعده [illegible]

[illegible]